

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE- UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE

Corso di Dottorato di Ricerca in *Studi Linguistici e Letterari*

**Ciclo XXXVII**

**Progetto Formativo 2021/2022 – gennaio-maggio**

***Insegnamenti specifici per ogni curriculum***

***Curriculum:***

- Italianistica
- Linguistica, traduzione e interpretazione
- Letterature straniere

***Corsi trasversali dei curriculum:***

Syllabo trasversale Italianistica: Storia della lingua italiana e filologia dei testi italiani

Syllabo trasversale Linguistica, traduzione e interpretazione: Linguistica e traduzione

Syllabo trasversale Letterature straniere: Geografia e storia delle letterature

<b>20 gennaio</b>	ORE 10-12	ONLINE – MICROSOFT TEAMS	VICARIO	“Analisi e sintesi in prospettiva tipologica”	Fondamenti curr: Linguistica, traduzione e interpretazione
-------------------	-----------	--------------------------	---------	---	--

<b>2 febbraio</b>	ORE 10-12	ONLINE – MICROSOFT TEAMS	PANIZZO	“Risposta alla domanda: che cos'è l'Illuminismo?”	Fondamenti curr: Letterature straniere
<b>16 febbraio</b>	ORE 14-16	Udine – Aula M3 - Palazzo Antonini, via T. Petracco 8	CONTARINI	“Il gioco critico: per una rilettura di Cruciverba di Leonardo Sciascia”	Fondamenti curr: Italianistica
	ORE 16-18	Udine – Aula M3 - Palazzo Antonini, via T. Petracco 8	HARRIS	"La <i>Bellamano</i> di Giusto de' Conti a cura di Jacopo Corbinelli (Parigi 1589, 1590, 1595): un enigma bibliografico"	Syllabo trasvers Italianistica: Storia della lingua italiana e filologia dei testi italiani
<b>18 febbraio</b>	ORE 10-12	Trieste - Dipartimento di Studi Umanistici, Androna Campo Marzio 10, aula "E" al piano terra	QUAZZOLO	"Testo drammatico e testo spettacolare: il problema dell'interpretazione"	Fondamenti curr: Italianistica
<b>22 febbraio</b>	ORE 10-12	Udine - Aula 16 (ex Sala Riunioni - 3 Piano) - Palazzo Antonini, via t. Petracco 8	BOMBI	“La linguistica del contatto. Aspetti teorici e metodologici”	Fondamenti curr: Linguistica, traduzione e interpretazione

<b>4 marzo</b>	ORE 11-13 e 14-16	Trieste Via Filzi, 14 - Aula U3, III piano ala sinistra	PEREGO	"La lingua facile da leggere e da capire in Italia, nel regno Unito, e nel progetto europeo EASIT"	Syllabo trasvers Linguistica, trad e interpret: Linguistica e traduzione
<b>9 marzo</b>	ORE 10-12	Udine - Aula 9 (ex 11) - Palazzo Antonini	BORTOLUZZI	"English as lingua franca in academia"	Syllabo trasvers Linguistica, trad e interpret: Linguistica e traduzione

<b>17 marzo</b>	ORE 10-12	Trieste - aula G, Androna Campo Marzio 10	BUONOMO	"Comunità e comunicazione: casi di studio nella letteratura anglo-americana"	Fondamenti curr: Letterature straniere
	ORE 12-14	Trieste - aula G, Androna Campo Marzio 10	LOZANO	"Ritraduzione e ricezione"	Syllabo travers Linguistica, trad e interpret: Linguistica e traduzione

<b>5 Aprile</b>	ORE 11-13	Trieste - Aula G, pianoterra di Androna Campo Marzio	PIRAS	"Dal romanzo alla sceneggiatura: il caso Fogazzaro-Mario Soldati"	Syllabo trasvers Italianistica: Storia della lingua italiana e filologia dei testi italiani
	ORE 14-16	Trieste - Aula F, pianoterra di Androna Campo Marzio	TROVATO	"Principi di analisi del discorso e argomentazione retorica per lo studio del testo letterario e non letterario"	Syllabo trasvers Lett straniere: Geografia e storia delle letterature
<b>7 Aprile</b>	ORE 10.30-12.30	Trieste - aula 5 (secondo piano) Dipartimento di Studi Umanistici - via del Lazzaretto Vecchio 8	BUONOMO	"Lingua, letteratura, traduzione: la costruzione di un'identità nazionale"	Syllabo trasvers Lett straniere: Geografia e storia delle letterature
<b>20 aprile</b>	ORE 10-12	Udine – Aula 13 (ex 14) - Palazzo Antonini	ZUIN	"Filologia e linguistica italica: un'introduzione"	Syllabo trasvers Linguistica, trad e interpret: Linguistica e traduzione
<b>22 aprile</b>	ORE 14-16	Udine - Aula 16 (ex Sala Riunioni - 3 Piano) - Palazzo Antonini	COSTANTINI	"L'accesso epistemico e i suoi riflessi grammaticali" I	Fondamenti curr: Linguistica, traduzione e interpretazione
<b>28 aprile</b>	ORE 10-12	Udine - Aula 7 (ex 9) - Palazzo Antonini	COSTAGLI	Lo spazio e la letteratura: "Da Kafka a Kehlmann e ritorno (passando per Thomas Pynchon)"	Fondamenti curr: Letterature straniere
<b>29 aprile</b>	ORE 14-16	Udine - M1 Sala Zolli - Palazzo Antonini	COSTANTINI	"L'accesso epistemico e i suoi riflessi grammaticali" II	Fondamenti curr: Linguistica, traduzione e interpretazione

<b>4 maggio</b>	ORE 16-17.30	Udine – Aula 12 (ex 13) - Palazzo Antonini	POLLEDRI	«La poesia non unisce gli uomini come fa il gioco». Schiller, Hölderlin e la “educazione estetica dell’uomo”	Syllabo trasvers Lett straniere: Geografia e storia delle letterature
<b>5 maggio</b>	ORE 12-14	Trieste - aula O5, 5° piano via Fabio Filzi	ROCCO	"La condesa sangrienta di Alejandra Pizarnik"	Syllabo trasvers Lett straniere: Geografia e storia delle letterature
	ORE 15-17	Trieste - aula O5, 5° piano via Fabio Filzi	ONDELLI	"La linguistica dei corpora. Principi ed esempi"	Syllabo trasvers Linguistica, trad e interpret: Linguistica e traduzione
<b>11 maggio</b>	ORE 12-14	Udine - Sala del lampadario (sala polifunzionale) - Palazzo Caiselli	RABBONI	"Lettura dell' <i>Airone</i> di Giorgio Bassani"	Syllabo trasvers Italianistica:Storia della lingua italiana e filologia dei testi italiani
	ORE 14-16	Udine - Sala del lampadario (sala polifunzionale) - Palazzo Caiselli	DECARIA	"A che gioco gioca Burchiello? E i suoi interpreti?"	Syllabo trasvers Italianistica:Storia della lingua italiana e filologia dei testi italiani
<b>12 maggio</b>	ORE 11-13	Udine - M1 Sala Zolli - Palazzo Antonini	FORMENTIN	"A proposito della canzone ravennate «Quando eu stava in le tu cathene»"	Syllabo trasvers Italianistica:Storia della lingua italiana e filologia dei testi italiani
	ORE 14-16	Udine - M1 Sala Zolli - Palazzo Antonini	TODESCO	"La funzione critica dei giochi di parole: virtuosità ludiche nella letteratura francofona del Maghreb"	Syllabo trasvers Lett straniere: Geografia e storia delle letterature
	ORE 16-18	Udine - M1 Sala Zolli - Palazzo Antonini	FERRARO	"Queneau, Calvino, Perec e la letteratura potenziale: valenze creative terapeutiche del gioco"	Fondamenti curr: Letterature straniere
<b>19 maggio</b>	ORE 10-12	Trieste – aula O5, 5° piano via Fabio Filzi	MAGRIS	"Meccanismi di attenuazione in linguistica e traduzione"	Fondamenti curr: Linguistica, traduzione e interpretazione

	ORE 12.30-14.00	Trieste - Aula 6, III piano, Via Lazzaretto Vecchio, 8	DEL TEDESCO	"Scrittori in guerra: Guerre politiche e Quaderni Ucraini"	Fondamenti curr: Italianistica
<b>20 maggio</b>	ORE 10.30-12	Udine - Aula 16 (ex Sala Riunioni - 3 Piano) - Palazzo Antonini	ZUCCO	"Poesia per gioco: un laboratorio di scrittura metasemantica"	Fondamenti curr: Italianistica
	ORE 12-14	Udine - Aula 16 (ex Sala Riunioni - 3 Piano) - Palazzo Antonini	DI SCIACCA	"'Dimmi come mi chiamo?': la tradizione degli enigmi nell'Inghilterra anglosassone"	Syllabo travers Linguistica, trad e interpret: Linguistica e traduzione
<b>27 maggio</b>	ORE 10-12	Udine - Aula 12 (ex 13) - Palazzo Antonini	LONDERO	"Dal romanzo alla pièce, fra <i>imitatio</i> e <i>reductio</i> : <i>Cinco horas con Mario/Cinque ore con Mario</i> (1966-1979) di Miguel Delibes"	Fondamenti curr: Letterature straniere
	ORE 12-14	Udine - Aula 16 (ex Sala Riunioni - 3 Piano) - Palazzo Antonini	CALIARO	"Il mito biografico di Foscolo nel Risorgimento italiano"	Fondamenti curr: Italianistica
<b>30 maggio</b>	ORE 12-14	Trieste - aula 55, terzo piano Androna Campo Marzio	DE MICHIEL	"Tradurre l'intraducibile: Il caso Ulickaja. 1"	Fondamenti curr: Linguistica, traduzione e interpretazione
	ORE 15-17	Trieste - aula 55, terzo piano Androna Campo Marzio	GEFTER	"Diritto e giustizia nel romanzo inglese dell'ottocento e del primo novecento"	Syllabo trasvers Lett straniere: Geografia e storia delle letterature