

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE- UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE

Corso di Dottorato di Ricerca in *Studi Linguistici e Letterari*

**Ciclo XXXVIII**

**Progetto Formativo 2022/2023 – Calendario delle lezioni da marzo a giugno 2023**

***Insegnamenti specifici per ogni curriculum***

***Curriculum:***

- Italianistica
- Linguistica, traduzione e interpretazione
- Letterature straniere

***Corsi trasversali***

**MARZO 2023 - UDINE**

<b>2 marzo</b>	ORE 9-11	Sala Florio – Palazzo Florio	Prof.ssa POLLEDRI	“Come strutturare e presentare un progetto di ricerca in ambito letterario: confronto e discussione di alcuni progetti 'casi studio’”	Trasversale
	ORE 11-13	Sala Florio – Palazzo Florio	Prof. COSTAGLI	“Immagini fisse e parole in movimento. Esempi di trasposizioni cinematografiche di classici della letteratura tedesca”	Trasversale
	ORE 14-16	Sala Florio – Palazzo Florio	Prof. VICARIO	“Analisi e sintesi in prospettiva tipologica”	Fondamenti curriculum Linguistica, traduzione e interpretazione
	ORE 16-18	Sala Florio – Palazzo Florio	Prof.ssa BOMBI	“L’apporto degli studi di interferenza alla linguistica storica”	Fondamenti curriculum Linguistica, traduzione e interpretazione
<b>3 marzo</b>	ORE 10-12	Sala Florio – Palazzo Florio	Prof.ssa FERRARO	“Un campo di applicazione della critica genetica: i testi religiosi in collaborazione”	Trasversale
	ORE 12-14	Sala Florio – Palazzo Florio	Prof.ssa BORTOLUZZI	“English as lingua franca in academia”	Trasversale

**APRILE 2023 - TRIESTE**

<b>12 aprile</b>	ORE 9-11	Aula 1 – via del Lazzaretto Vecchio 8	Prof.ssa ADAMO	“Ricezione e riscritture dei testi: cornici teoriche”	Trasversale
	ORE 11-12	Aula 1 – via del Lazzaretto Vecchio 8	Prof.ssa BADURINA	“La memoria dell'occupazione italiana della Jugoslavia: rappresentazioni letterarie e cinematografiche in Italia, nella Jugoslavia socialista e in Croazia”	Fondamenti curriculum Letterature Straniere
	ORE 16-18	Aula P5 - via Filzi 14	Prof. ONDELLI	"Linguistica dei corpora e italiano delle traduzioni: principi ed esempi"	Trasversale
<b>13 aprile</b>	ORE 9-11	Aula 1 – via del Lazzaretto Vecchio 8	Prof. PANIZZO	“Nietzsche e la Kulturkritik”	Fondamenti curriculum Letterature Straniere
	ORE 11-13	Aula 1 – via del Lazzaretto Vecchio 8	Prof.ssa PIRAS	“Riscritture della prima biografia di Italo Svevo: le riscritture di Anita Pittoni e Lina Galli”	Fondamenti curriculum Italianistica
<b>14 aprile</b>	ORE 9-11	Aula 1 – via del Lazzaretto Vecchio 8	Prof.ssa DEL TEDESCO	“La serata a Colono. Parodia: riscrittura (e rilettura) morantiana della tragedia sofoclea”	Trasversale
	ORE 11-13	Aula 1 – via del Lazzaretto Vecchio 8	Prof. BUONOMO	“Intersezioni tra letteratura e giurisprudenza: il caso di Susan Glaspell”	Fondamenti curriculum Letterature Straniere
	ORE 14-16	Aula 1 – via del Lazzaretto Vecchio 8	Prof.ssa LOZANO	“Linguaggio inclusivo, Glottopolitica e traduzione”	Fondamenti curriculum Linguistica, traduzione e interpretazione
	ORE 16-18	Aula 1 – via del Lazzaretto Vecchio 8	Prof. QUAZZOLO	“La forma delle forme”: ricezione e riscritture nel teatro di Italo Svevo”	Fondamenti curriculum Italianistica

**MAGGIO 2023 - UDINE**

<b>2 maggio</b>	ORE 14-16	Aula 16 - Palazzo Antonini	Prof. DECARIA	" È possibile raccontare la storia della poesia italiana del Trecento attraverso la sua tradizione?"	Fondamenti curriculum Italianistica
	ORE 18-20	Aula M2 - Palazzo Antonini	Prof. HARRIS	"Il Saggio di scherzi comici di Giovanni Battista Zannoni (1819): l'ultima volontà dell'autore e la decisione del filologo"	Trasversale
<b>3 maggio</b>	ORE 9-11	Aula 4 Via Margreth	Prof.ssa LONDERO	"Storia e memoria sulla scena spagnola degli ultimi vent'anni"	Fondamenti curriculum Letterature Straniere
	ORE 11-13	Aula 4 Via Margreth	Prof.ssa CONTARINI	"Il commento ai testi letterari: il caso di Svevo"	Fondamenti curriculum Italianistica
	ORE 16-18	Aula M2 - Palazzo Antonini	Prof. REGATTIN	"Allargare la traduzione"	Trasversale
	ORE 18-20	Aula M2 - Palazzo Antonini	Prof. ANDREOSE	"L'opera è sogno: forme, metamorfosi, travestimenti dell'allegoria nella letteratura francese e italiana del Medioevo"	Trasversale
<b>4 maggio</b>	ORE 9-11	Sala Florio – Palazzo Florio	Prof. CALIARO	"Riprese e rievocazioni dell'antico nella drammaturgia dannunziana"	Fondamenti curriculum Italianistica

**GIUGNO 2023 - TRIESTE**

<b>6 giugno</b>	ORE 09-11	Aula da definire	Prof. ZUIN	“Metodologia di ricerca in linguistica storica: informazioni sulla società iguvina desumibili dall'analisi dei testi”	Fondamenti curriculum Linguistica, traduzione e interpretazione
	ORE 11-13	Aula da definire	Prof. COSTANTINI	"Questioni teoriche e metodologiche nell'analisi linguistica"	Fondamenti curriculum Linguistica, traduzione e interpretazione
	ORE 14-16	Aula da definire	Prof.ssa TROVATO	“Teorie, metodi e caratteristiche dell'analisi del discorso”	Trasversale
	ORE 16-18	Aula da definire	Prof.ssa GEFTER	“The fatal gift of beauty”: un profilo della costruzione culturale dell'Italia nella letteratura inglese dalla modernità al Novecento”	Trasversale
<b>7 giugno</b>	ORE 09-11	Aula da definire	Prof. FORMENTIN	“Un capolavoro nel tempo: la Cronica di Anonimo romano”	Fondamenti curriculum Italianistica
	ORE 11-13	Aula da definire	Prof. PONTRANDOLFO	“Teorie e metodologie della traduzione giuridica”	Trasversale
	ORE 14-16	Aula da definire	Prof.ssa DE MICHIEL	“Storia del pensiero linguistico-semiotico russo novecentesco”	Fondamenti curriculum Linguistica, traduzione e interpretazione
	ORE 16-18	Aula da definire	Prof.ssa PEREGO	“Riflessioni linguistiche, testuali e traduttive sulla lingua accessibile nel settore dell'arte”	Trasversale
	ORE 18-20	Aula da definire	Prof.ssa TODESCO	“Riscrittura e intertestualità : funzione critica e pragmatica della citazione”	Trasversale