



**ARCHEOLOGIA
E CULTURE
DELL'ANTICHITÀ
(ARCA)
CORSO DI LAUREA
MAGISTRALE**

**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura



CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN **ARCHEOLOGIA E CULTURE DELL'ANTICHITÀ (ARCA).**

SEDE

UDINE

CREDITI

120

CLASSE

LM-2
ARCHEOLOGIA
LM-15
FILOLOGIA,
LETTERATURE
E STORIA
DELL'ANTICHITÀ

DURATA

2 ANNI

ACCESSO

LIBERO

CONOSCENZE RICHIESTE PER L'ACCESSO

Per essere ammessi al corso di laurea magistrale occorre essere in possesso della laurea o del diploma universitario di durata triennale, o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo dalla vigente normativa. L'ammissione al corso di laurea magistrale è subordinata al possesso, prima dell'iscrizione, dei requisiti curriculari consultabili al seguente indirizzo:

www.uniud.it/it/didattica/info-didattiche/conoscenze-requisiti-accesso/laurea-magistrale-scienze-antichita

Il corso, che nasce dalla cooperazione degli atenei di Trieste e Udine, fornisce una conoscenza completa e integrata delle diverse discipline riguardanti il mondo antico, tanto quelle archeologiche – che si occupano cioè di monumenti e prodotti artistici, cultura materiale e paesaggi antropici e ambiscono alla ricostruzione delle espressioni culturali, della vita quotidiana e della storia sociale ed economica a partire da contesti archeologici, raccolte museali e palinsesti territoriali – quanto quelle storiche e filologico-letterarie, che hanno principalmente nei testi e nelle loro forme le fonti per la ricostruzione storica e storico-culturale. Il percorso magistrale consentirà di acquisire una preparazione idonea a un confronto critico con i diversi settori delle scienze dell'antichità e fornirà i fondamenti metodologici e gli strumenti utili ad avviare in modo autonomo diagnostica e produzione di conoscenza. La specializzazione professionale è favorita dall'offerta di due diversi curricula.

Il curriculum archeologico (LM 2), attraverso un percorso interdisciplinare che coniuga saperi umanistici e tecnico-scientifici (scienze della terra, scienze naturali, economia dei beni culturali), forma profili competitivi di archeologi professionisti di II livello, che collaborano, con spazi di responsabilità, in ditte e società archeologiche, e di curatori museali e operatori culturali, attivi in enti pubblici e privati indirizzati alla tutela, alla valorizzazione e alla didattica dei beni archeologici, in gruppi di lavoro nel campo della programmazione territoriale e urbanistica, nell'esecuzione di consulenze e perizie di materiali e contesti archeologici e nell'organizzazione di mostre e eventi culturali. Il curriculum, che prevede percorsi differenziabili ai fini dell'approfondimento di uno specifico ambito cronologico-areale – preistorico, classico, orientalistico o medievale –, avvia inoltre alla formazione di terzo livello – scuola di specializzazione e/o dottorato – indispensabili per l'accesso ai ruoli direzionali e alla carriera di funzionario archeologo nelle soprintendenze e nei musei, oltre che alla ricerca e all'insegnamento universitario.

Il curriculum filologico-letterario e storico (LM 15), per mezzo di una didattica prevalentemente di tipo seminariale e laboratoriale che privilegia gli aspetti metodologici con attenzione alle competenze digitali, forma profili di storici e filologi che, anche focalizzandosi, in relazione alle scelte effettuate nell'ambito di una offerta didattica ampia e varia, sulla cultura greca, latina, sulla tradizione classica nella cultura tardoantica e medievale, saranno in grado di lavorare come operatori culturali in settori diversi, comprendenti la catalogazione, archiviazione, gestione, valorizzazione e comunicazione del patrimonio storico, letterario, culturale, in biblioteche, musei, archivi, case editrici. Il curriculum prepara inoltre all'insegnamento nella scuola secondaria, consentendo l'acquisizione dei requisiti disciplinari necessari, e anche specificamente curando il potenziamento delle metodologie didattiche. Avvia inoltre all'eventuale prosecuzione della formazione nel terzo livello, ossia nel dottorato, indispensabile per l'accesso ai settori della ricerca e dell'insegnamento universitario.

PIANO DI STUDI

CURRICULUM ARCHEOLOGICO

1° ANNO SEDE DIDATTICA UDINE

INSEGNAMENTI **CFU**

ARCHEOLOGIE

**Archeologia greca e romana
(L-ANT/07)** **12**

**Archeologia e storia delle civiltà
minoica e micenea (L-FIL-LET/01)** **6**

Un insegnamento a scelta fra: **6**
- Archeologia della Mesopotamia
e del Levante (L-OR/05)
- Paleontologia (L-ANT/01)^A
- Protostoria mediterranea^{A P}
(L-ANT/01)
- Archeologia medievale (L-ANT/08)

METODOLOGIE DELLA PRASSI ARCHEOLOGICA

Archeologia dei paesaggi **12**
- Geomorfologia applicata
(GEO/05)
- Archeologia del territorio
(L-ANT/10)

Bioarcheologia (BIO/08) **6**

Un insegnamento a scelta fra: **6**
- Metodologia della ricerca
numismatica avanzata (L-ANT/04)
- Metodologia della ricerca
archeologica: tecnologia
dei materiali (L-ANT/10)

VALORIZZAZIONE DEI BENI ARCHEOLOGICI

Un insegnamento a scelta fra: **6**
- Museologia: teoria e prassi del
museo (L-ART/04)
- Management delle organizzazioni
culturali (SECS-P/08)

FONTI, METODI E TECNICHE PER L'ARCHEOLOGIA

Un insegnamento a scelta fra: **6**
- Arte figurativa e spazio pubblico e
privato nella letteratura latina^A
(L-FIL-LET/04)
- Fonti letterarie per l'archeologia
greca^{A P} (L-FIL-LET/02)

Un insegnamento a scelta fra: **6**
- Geografia, cartografia e sistemi
informativi^A (M-GGR/01)
- Archeologia delle disuguaglianze
(L-OR/05)
- Arte e cultura visuale islamica
(L-OR/11)
- Archeologia subacquea e navale^P
(L-ANT/10)
- Archeologia digitale (ING-INF/05)
- Teoria e tecnica del restauro
(ICAR/19)
- Numismatica: storia della moneta
antica e medioevale (L-ANT/04)
- Tradizioni iconografiche e lin-
guaggi figurativi nella Magna Grecia
(L-ANT/07)
- Tradizioni iconografiche
e linguaggi figurativi nel mondo
greco-romano (L-ANT/07)
- Topografia antica (L-ANT/09)
- Petrografia^{AP} (GEO/07)

2° ANNO SEDE DIDATTICA UDINE

INSEGNAMENTI **CFU**

STORIA ANTICA

Il mondo greco-romano
(L-ANT/02+L-ANT/03) **12**
- Storia, politica e istituzioni
della Grecia antica (L-ANT/02)
- Storia romana: politica,
istituzioni e società (L-ANT/03)

Un insegnamento a scelta fra: **6**
- Epigrafia latina (L-ANT/03)
- Culture e testi della Mesopotamia
(L-OR/01)

A scelta dello studente * **9**

ATTIVITÀ PROFESSIONALIZZANTI

Tirocinio **4**

Seminari laboratoriali di:** **2**
- Metodi e tecniche
dell'archeologia dei paesaggi
- Catalogazione dei beni culturali

Prova finale **21**

A

Insegnamento offerto ad anni alterni. La distribuzione degli insegnamenti nei due anni del percorso non è vincolante. Lo studente può modificarla anche in relazione alle scelte che intende effettuare tra gli insegnamenti offerti nei due anni accademici.

P

Insegnamento offerto nel 2023/24.

*

I crediti a scelta studente possono essere impegnati per gli insegnamenti compresi nell'offerta del corso di laurea magistrale in Archeologia e culture dell'antichità (se non già inseriti nel proprio piano degli studi) e nell'offerta complessiva sia dell'Università degli studi di Udine che dell'Università degli studi di Trieste, purché coerenti con il proprio piano degli studi.

Tre dei nove crediti a scelta possono anche essere acquisiti mediante ulteriori attività di Tirocinio e mediante altri Seminari laboratoriali offerti in uno dei due anni del percorso.

**

Offerti nel 2022/23. Seminari laboratoriali diversi sono attivati anno per anno

CURRICULUM STORICO E FILOLOGICO-LETTERARIO

1° ANNO SEDE DIDATTICA UDINE

INSEGNAMENTI **CFU**

LINGUE E LETTERATURE CLASSICHE

Un insegnamento a scelta fra: **6**

- Forme e performance della poesia greca ^A (L-FIL-LET/02)
- Poesia ellenistica, tardoantica e bizantina: testo ed esegesi ^{A P} (L-FIL-LET/02)

Un insegnamento a scelta fra: **6**

- Generi e contesti della poesia latina ^A (L-FIL-LET/04)
- Forme e autori della prosa latina ^{A P} (L-FIL-LET/04)

FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA

Due insegnamenti a scelta fra (6 + 6): **12**

- Cultura e società attraverso i papiri ^{A P} (L-ANT/05)
- Decifrare e interpretare i papiri ^A (L-ANT/05)
- Archeologia e storia della civiltà minoica e micenea (L-FIL-LET/01)
- Storie di testi e di manoscritti greci ^A (L-FIL-LET/05)
- Tradizione e ricezione dei classici latini nel Medioevo ^A (L-FIL-LET/08)
- Tradizione e ricezione dei classici latini nell'Umanesimo ^{A P} (L-FIL-LET/08)

ARCHEOLOGIA

Un insegnamento a scelta fra: **12**

- Tradizioni iconografiche e linguaggi figurativi nel mondo greco-romano (L-ANT/07)
- Archeologia greca

e romana (L-ANT/07)

INSEGNAMENTI INTEGRATIVI

Quattro insegnamenti a scelta fra (6+6+6+6): **24**

- Geografia storica del mondo antico (L-ANT/03)
- Numismatica: storia della moneta antica e medioevale (L-ANT/04)
- Museologia: teoria e prassi del museo (L-ART/04)
- Fonti letterarie per l'archeologia greca ^{A P} (L-FIL-LET/02)
- Medicina greca: testi e tradizioni ^A (L-FIL-LET/02)
- Metrica e musica nella poesia greca ^{A P} (L-FIL-LET/02)
- Testi e forme librarie nei papiri letterari ^A (L-FIL-LET/02)
- Metodi e strumenti per l'analisi dei testi latini ^{A P} (L-FIL-LET/04)
- Filologia latina (L-FIL-LET/04) ^P
- Arte figurativa e spazio pubblico e privato nella letteratura latina ^A (L-FIL-LET/04)
- Filologia greca: analisi e critica del testo ^{A P} (L-FIL-LET/05)
- Storia e trasmissione dei testi biblici (L-FIL-LET/06)
- Letteratura latina medievale e umanistica (L-FIL-LET/08)
- Glottologia indoeuropea (L-LIN/01)
- Culture e testi della Mesopotamia (L-OR/01)
- Religioni del mondo antico (M-STO/06)
- Paleografia latina (M-STO/09)
- Paleografia avanzata: scritture e libri dall'antichità al Medioevo ^A (M-STO/09)
- Forme e funzioni del documento antico e medievale ^{A P} (M-STO/09)

2° ANNO SEDE DIDATTICA UDINE

INSEGNAMENTI **CFU**

STORIA ANTICA

**Il mondo greco-romano
(L-ANT/02+L-ANT/03)** **12**
- Storia, politica e istituzioni
della Grecia antica (L-ANT/02)
- Storia romana: politica,
istituzioni e società (L-ANT/03)

Un insegnamento a scelta fra (6): **6**
- Epigrafia latina (L-ANT/03)
- Indagine e narrazione nella
storiografia antica (L-ANT/02)

A scelta studente* **12**

ATTIVITÀ PROFESSIONALIZZANTI

Tirocinio **2**

**Due seminari laboratoriali a scelta
fra:** **4**
- Leggere i manoscritti greci
- Didattica delle lingue classiche ^A
- Digital classics ^{A,P}

Prova finale **24**

A

Insegnamento offerto ad anni alterni. La distribuzione degli insegnamenti nei due anni del percorso non è vincolante per lo studente. Lo studente può modificarla anche in relazione alle scelte che intende effettuare tra gli insegnamenti offerti nei due anni accademici.

P

Insegnamento offerto nel 2023/24.

*

I crediti a scelta studente possono essere impegnati per gli insegnamenti compresi nell'offerta del corso di laurea magistrale in Archeologia e culture dell'antichità (se non già inseriti nel proprio piano degli studi) e nell'offerta complessiva sia dell'Università degli studi di Udine che dell'Università degli studi di Trieste, purché coerenti con il proprio piano degli studi.



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura



FONDAZIONE
FRIULI

UFFICIO ORIENTAMENTO E TUTORATO

via Gemona 92, Udine
T. 0432 556215
cort@uniud.it

UNIUD SOCIAL

www.uniud.it/socialmedia



_facebook/uniud
_Gruppo Help!



_@universitadiudine
_@tutoruniud



_Università di Udine



_+39 3357794143



_@uniudine

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI E DEL PATRIMONIO CULTURALE

vicolo Florio 2b
Udine
T. 0432 556781/6501

SEGRETERIA STUDENTI

via Gemona 92
Udine
T. 0432 556680
segreteria.lettere
@uniud.it

www.uniud.it/magistrale-antichita

**DIPARTIMENTO
DI STUDI UMANISTICI
E DEL PATRIMONIO
CULTURALE
2022.2023**