



Numero, data e protocollo della registrazione

Provvedimento relativo alla nomina delle Commissioni per il conferimento delle lauree e lauree magistrali corsi di studio di pertinenza del Dipartimento di Lingue e letterature, comunicazione, formazione e società.

A norma degli artt. 40 e 41 del Regolamento Didattico d'Ateneo (emanato con D.R. n. 1229 del 28.11.2023), si nomina la commissione per il conferimento delle lauree e lauree magistrali di cui all'allegato.

La S.V. è invitata a far parte della commissione per l'esame di laurea che avrà luogo alle ore 14.45 del giorno 06/11/2024.

La discussione della tesi si terrà presso l'Aula 3 - Sala Convegni "Gusmani" - Palazzo Antonini - Udine.

1	PRESIDENTE	Prof.ssa Antonella Riem
2	COMPONENTE	Prof. Renato Oniga
3	COMPONENTE	Prof.ssa Lucia Fiorella
4	COMPONENTE	Prof.ssa Polina Shvanyukova
5	COMPONENTE	Prof. aggr. Pietro Manzella
6	SUPPLENTE	Prof.ssa Natka Badurina
7	SUPPLENTE	Prof. Ilvano Caliaro
8	INVITATA	Prof.ssa Daniela Daniele
9	INVITATO	Prof. aggr. Andrea Del Ben

AVVERTENZE

Si ricorda che i componenti delle commissioni di laurea, anche quelli indicati come supplenti, devono sempre essere presenti, liberi da ogni altro impegno, sin dall'inizio e per tutta la durata della seduta alla quale sono chiamati a partecipare. Il/La Presidente, accertato che vi sia il numero legale (vale a dire 5 componenti per le lauree quadriennali e per le lauree specialistiche/magistrali, 3 componenti per le lauree triennali), potrà, eventualmente, autorizzare l'allontanamento dei componenti supplenti della commissione a condizione che gli stessi siano sempre e comunque reperibili e non si assentino dall'edificio in cui si sta svolgendo la seduta. Si precisa che la discussione delle tesi di laurea specialistica/magistrale e quadriennale avviene alla presenza di 5 componenti, mentre la discussione delle tesi di laurea triennale avviene alla presenza di 3 componenti. Sarà cura del/della Presidente, in quest'ultimo caso, individuare i componenti che rimangono presenti, garantendo comunque la validità della commissione.

La Direttrice del Dipartimento
di Lingue e letterature,
comunicazione, formazione e società
Prof.ssa Fabiana Fusco

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa



06/11/2024, ore 14.45 - Aula 3 - Sala Convegni "Gusmani" - Palazzo Antonini, Udine

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE PER LA COMUNICAZIONE INTERNAZIONALE (ex D.M. 270/2004)

Nome e Cognome	Relatore	Controrelatore	Lingua	Titolo tesi
RACHIDA TOUIL	DANIELE <i>Correlatore DEL BEN</i>	SHVANYUKOVA	ITALIANO	CHARLES BROCKDEN BROWN AND THE AMERICAN GOTHIC

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE E LETTERATURE EUROPEE ED EXTRAEUROPEE (ex D.M. 270/2004)

Nome e Cognome	Relatore	Controrelatore	Lingua	Titolo tesi
GIULIA PITTON	SHVANYUKOVA	FIORELLA	ITALIANO	The impact of Special Educational Needs on English language teaching and learning in secondary education
NOELA SPADA	RIEM	FIORELLA	INGLESE	Il ruolo dei libri illustrati per bambini bilingui nel modellare l'identità culturale: un'analisi del contenuto della rappresentazione tematica

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE (ex D.M. 270/2004)

Nome e Cognome	Relatore	Lingua	Titolo tesi
ANGELICA ALBINO	SHVANYUKOVA	ITALIANO	Leadership for Women: A Multimodal Critical Discourse Analysis of Empowerment Discourse on LeanIn.org
ISABEL BENINCÀ	RIEM	ITALIANO	Braiding Sweetgrass: Healing the Earth through Restoration of Culture
LUCREZIA CATTELAN	SHVANYUKOVA	ITALIANO	Clinton vs Trump: A critical discourse analysis of the third 2016 presidential debate
DAVIDE DE LUCCA	FIORELLA	INGLESE	Three Men in a Boat (To Say Something of Jerome)
MARTINA FACCHIN	SHVANYUKOVA	ITALIANO	Performing Characterisation: A linguistic approach to the study of fictional dialogue in TV series
ANGELICA INFANTI	RIEM	INGLESE	Condizionamento sociale: Brave New World e The Three Stigmata of Palmer Eldritch pura fantasia o tragica realtà?



CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE (ex D.M. 270/2004) - segue

Nome e Cognome	Relatore	Lingua	Titolo tesi
ANNA MADUSSI	SHVANYUKOVA	ITALIANO	Fat, obese or plus-size? The phenomenon of fatphobia from a linguistic perspective
SARA MENEGON	IORELLA	ITALIANO	Exploring Oscar Wilde's identity through his fairy tales: a critical analysis of Oscar Wilde's literary background
RICCARDO ZAMPARUTTI	IORELLA	INGLESE	L' antagonista invidioso in Shakespeare, Milton e Byron