



Numero, data e protocollo della registrazione

Provvedimento relativo alla nomina delle Commissioni per il conferimento delle lauree e lauree magistrali corsi di studio di pertinenza del Dipartimento di Lingue e letterature, comunicazione, formazione e società.

A norma degli artt. 40 e 41 del Regolamento Didattico d'Ateneo (emanato con D.R. n. 1229 del 28.11.2023), si nomina la commissione per il conferimento delle lauree e lauree magistrali di cui all'allegato.

La S.V. è invitata a far parte della commissione per l'esame di laurea che avrà luogo alle ore 14.00 del giorno 07/11/2024.

La discussione della tesi si terrà presso l'Aula 3 - Sala Convegni "Gusmani" - Palazzo Antonini - Udine.

1	PRESIDENTE	Prof.ssa Renata Londero
2	COMPONENTE	Prof. Francesco Visentin
3	COMPONENTE	Prof.ssa aggr. María Sagrario del Río Zamudio
4	COMPONENTE	Prof.ssa aggr. Marisa Elizabeth Martínez Pérsico
5	COMPONENTE	Dott.ssa Natalí Andrea Lescano Franco
6	SUPPLENTE	Prof. aggr. Andrea Cuna
7	SUPPLENTE	Prof. aggr. Gianluca Volpi
8	INVITATA	Prof.ssa Katerina Vaiopoulos

AVVERTENZE

Si ricorda che i componenti delle commissioni di laurea, anche quelli indicati come supplenti, devono sempre essere presenti, liberi da ogni altro impegno, sin dall'inizio e per tutta la durata della seduta alla quale sono chiamati a partecipare. Il/La Presidente, accertato che vi sia il numero legale (vale a dire 5 componenti per le lauree quadriennali e per le lauree specialistiche/magistrali, 3 componenti per le lauree triennali), potrà, eventualmente, autorizzare l'allontanamento dei componenti supplenti della commissione a condizione che gli stessi siano sempre e comunque reperibili e non si assentino dall'edificio in cui si sta svolgendo la seduta. Si precisa che la discussione delle tesi di laurea specialistica/magistrale e quadriennale avviene alla presenza di 5 componenti, mentre la discussione delle tesi di laurea triennale avviene alla presenza di 3 componenti. Sarà cura del/della Presidente, in quest'ultimo caso, individuare i componenti che rimangono presenti, garantendo comunque la validità della commissione.

La Direttrice del Dipartimento
di Lingue e letterature,
comunicazione, formazione e società
Prof.ssa Fabiana Fusco

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa



07/11/2024, ore 14.00 - Aula 3 - Sala Convegni "Gusmani" - Palazzo Antonini, Udine

CORSO DI LAUREA QUADRIENNALE IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE (ante D.M. 509/99)				
Nome e Cognome	Relatore	Controrelatore	Lingua	Titolo tesi
DANIELA REGOLIN	LONDERO	MARTÍNEZ PÉRSICO	SPAGNOLO	Las portadoras del nombre: genealogia femminile nella poesia di Aurora Luque

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE E LETTERATURE EUROPEE ED EXTRAEUROPEE (ex D.M. 270/2004)				
Nome e Cognome	Relatore	Controrelatore	Lingua	Titolo tesi
GRETA CALLEGARO	VAIOPOULOS	DEL RÍO ZAMUDIO	ITALIANO	El español nicaragüense: indigenismos y nicaragüensismos en El Güegüense
GIADA GERGOLET	VAIOPOULOS <i>Correlatore BALDO</i>	LESCANO FRANCO	SPAGNOLO	Lingue in contatto: lo 'spanglish' nella comunicazione. Il caso della serie TV "Jane the Virgin".
FILIPPO MUCIGNATO	VAIOPOULOS	LONDERO	SPAGNOLO	Anatomía de un instante di Javier Cercas (2009): un'opera ibrida tra cronaca e narrazione
GIADA PONTONI	MARTÍNEZ PÉRSICO	LESCANO FRANCO	SPAGNOLO	La disciplina della fraseologia e il linguaggio giuridico: proposta di analisi fraseologica di un corpus di testi dell'ambito forense

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN TRADUZIONE E MEDIAZIONE CULTURALE (ex D.M. 270/2004)				
Nome e Cognome	Relatore	Controrelatore	Lingua	Titolo tesi
SONIA NEODO	DEL RÍO ZAMUDIO	LESCANO FRANCO	ITALIANO	La traducción literaria: Propuesta de traducción y comentario de Leyendas de Guatemala de Miguel Ángel Asturias
NICOLE PIVIDOR	LESCANO FRANCO	MARTÍNEZ PÉRSICO	SPAGNOLO	La traduzione audiovisiva. Proposta di sottotitolazione della docuserie argentina "Sean eternos: Campeones de América"
ALESSIA REGINATO	LESCANO FRANCO	MARTÍNEZ PÉRSICO	ITALIANO	Subtitulación: propuesta de traducción del episodio 'El retorno del fugitivo' de la serie 'Cuéntame cómo pasó'



CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE (ex D.M. 270/2004)

Nome e Cognome	Relatore	Lingua	Titolo tesi
FRANCESCO PRESICCE	VISENTIN	SPAGNOLO	Analisi geo-letteraria di "España no es país para ríos" e di "Detendrán mi río": leggere l'acqua nel contesto spagnolo.
ALICE CHIAROTTI	LONDERO	SPAGNOLO	La Metropoli Moderna: identità e disagio in 'Poeta en Nueva York' di Federico García Lorca
AURORA FAVRET	LONDERO	SPAGNOLO	L'eredità di Merlino: analisi della narrativa fantastica in "Merlin y familia" di Alvaro Cunqueiro
FILIPPO MORETTI	LONDERO	SPAGNOLO	Regreso (2008) di Koldo Barrena: il teatro come denuncia sociale contro l'ETA
ALESSIA PEZZUTTI	LONDERO	SPAGNOLO	Pío Baroja e la Malattia dell'Anima: Schopenhauer e Nietzsche come chiavi di lettura
ISABEL CREPAZ	VAIOPOULOS	SPAGNOLO	La versione lopesca degli amanti di Verona: Castelvines y Monteses, un'analisi tra testo e messa in scena
CHIARA ERMACORA	VAIOPOULOS	SPAGNOLO	L'attualizzazione dei classici: il caso de La villana de Getafe di Lope de Vega