

## Cantiere invisibile 2022

*Seconda edizione di un ciclo di incontri sui mestieri editoriali  
(aprile-maggio)*

a cura di Alice Gardoncini

*La linea editoriale* [mercoledì 6 aprile, h. 13.30-16]

Roberto Keller (fondatore e direttore editoriale di Keller editore)

*Che cosa significa leggere per professione* [mercoledì 13 aprile 2022, h. 13.30-16]

Gabriele Di Fronzo (lettore editoriale e scrittore)

*Il mestiere dell'editor* [mercoledì 27 aprile 2022, h. 13.30-16]

Angela Rastelli (editor della narrativa italiana - Giulio Einaudi Editore)

*Italo Calvino e l'editoria* [mercoledì 11 maggio 2022, h. 13.30-16]

Domenico Scarpa (consulente editoriale e contemporaneista)

*Piccolo laboratorio di traduzione* [mercoledì 4 maggio 2022, h. 13.30-16]

Norman Gobetti (traduttore e docente di traduzione)

*Seguirà locandina dettagliata con le indicazioni delle aule e il link al Team per i materiali.*

*Per informazioni scrivere a [alice.gardoncini@uniud.it](mailto:alice.gardoncini@uniud.it)*