



## ORARIO PRIMO SEMESTRE A.A. 2020/2021

### Insegnamenti in modalità mista

#### L-11 Lingue e letterature straniere

##### Primo anno

<b>Nome insegnamento</b>	<b>In presenza</b>	<b>Didattica online con Microsoft Teams</b>	<b>Nota</b>
Linguistica generale – Prof. Federico VICARIO	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.
Letteratura russa I – Prof.ssa FAGGIONATO	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.
Esercitazioni di lingua russa I – prof.ssa FAGGIONATO	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.
Letteratura polacca I – prof. Emiliano RANOCCHI	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.
Storia dell'Europa – prof. Andrea ZANNINI	<b>No</b> <b>Per questioni tecniche, il corso potrà essere seguito in presenza solo dagli studenti e dalle studentesse del primo anno di Mediazione culturale.</b>	<b>Sì</b>	

## Secondo anno

<b>Nome insegnamento</b>	<b>In presenza</b>	<b>Didattica online con Microsoft Teams</b>	<b>Nota</b>
Geografia degli spazi dell'uomo – dott. Francesco VISENTIN	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.
Letteratura spagnola II – prof.ssa Katerina VAIPOULOS	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	
History of European Ideas and Cultures – prof. Brunello LOTTI	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.
Letteratura polacca II – prof. Emiliano RANOCCHI	<b>No</b> <b>Per questioni tecniche, il corso potrà essere seguito in presenza solo dagli studenti e dalle studentesse del primo anno di Lingue e letterature straniere.</b>	<b>Sì</b>	

## Terzo anno

<b>Nome insegnamento</b>	<b>In presenza</b>	<b>Didattica online con Microsoft Teams</b>	<b>Nota</b>
Letteratura inglese III – prof.ssa Antonella RIEM	<b>Sì</b>	<b>No</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.
Letteratura spagnola III - Prof.ssa Katerina VAIPOULOS	<b>No</b> <b>Per questioni tecniche, il corso potrà essere seguito in presenza solo dagli studenti e dalle studentesse del secondo anno di</b>	<b>Sì</b>	

	<b>Lingue e letterature straniere.</b>		
Letteratura polacca III – prof. Emiliano RANOCCHI	<b>No</b> <b>Per questioni tecniche, il corso potrà essere seguito in presenza solo dagli studenti e dalle studentesse del primo anno di Lingue e letterature straniere.</b>	<b>Sì</b>	

## L-12 Mediazione Culturale

### Primo anno

<b>Nome insegnamento</b>	<b>In presenza</b>	<b>Didattica online con Microsoft Teams</b>	<b>Nota</b>
Linguistica generale – prof. Federico VICARIO	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.
Storia dell'Europa – prof. Andrea ZANNINI	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.
Esercitazioni di lingua russa I – prof.ssa Raffaella FAGGIONATO	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.
Letteratura e civiltà polacca I – prof. Emiliano RANOCCHI	<b>No</b> <b>Per questioni tecniche, il corso potrà essere seguito in presenza solo dagli studenti e dalle studentesse del primo anno di Lingue e letterature straniere.</b>	<b>Sì</b>	

## Secondo anno

<b>Nome insegnamento</b>	<b>In presenza</b>	<b>Didattica online con Microsoft Teams</b>	<b>Nota</b>
Letteratura e civiltà spagnola II – Prof.ssa Katerina VAIPOULOS	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteria e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.
Letteratura polacca e civiltà II – prof. Emiliano RANOCCHI	<b>No</b> <b>Per questioni tecniche, il corso potrà essere seguito in presenza solo dagli studenti e dalle studentesse del primo anno di Lingue e letterature straniere.</b>	<b>Sì</b>	

## Terzo anno

<b>Nome insegnamento</b>	<b>In presenza</b>	<b>Didattica online con Microsoft Teams</b>	<b>Nota</b>
Letteratura e civiltà spagnola III – Prof.ssa Katerina VAIPOULOS	<b>No</b> <b>Per questioni tecniche, il corso potrà essere seguito in presenza solo dagli studenti e dalle studentesse del secondo anno di Lingue e letterature straniere.</b>	<b>Sì</b>	
Letteratura inglese e civiltà III – prof.ssa Antonella RIEM	<b>No</b> <b>Per questioni tecniche, il corso potrà essere seguito in presenza solo dagli studenti e dalle studentesse del terzo</b>	<b>Sì</b>	

	<b>anno di Lingue e letterature straniere.</b>		
Geografia degli spazi europei – Prof. Mauro PASCOLINI	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.
Letteratura e civiltà polacca III – prof. Emiliano RANOCCHI	<b>No</b> <b>Per questioni tecniche, il corso potrà essere seguito in presenza solo dagli studenti e dalle studentesse del primo anno di Lingue e letterature straniere.</b>	<b>Sì</b>	

### LM-37 Lingue e letterature europee ed extraeuropee

#### Primo anno

<b>Nome insegnamento</b>	<b>In presenza</b>	<b>Didattica online con Microsoft Teams</b>	<b>Nota</b>
Letteratura spagnola I LM – prof.ssa Renata LONDERO	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.
Letteratura inglese I – prof.ssa Antonella RIEM	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.
Linguistica e studi di genere – prof.ssa Fabiana FUSCO	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.
Letteratura polacca I LM– prof. Emiliano RANOCCHI	<b>No</b> <b>Per questioni tecniche, il corso potrà essere seguito in presenza solo dagli studenti e dalle studentesse del primo</b>	<b>Sì</b>	

	<b>anno di Lingue e letterature straniere.</b>		
--	--	--	--

### Secondo anno

<b>Nome insegnamento</b>	<b>In presenza</b>	<b>Didattica online con Microsoft Teams</b>	<b>Nota</b>
Letteratura dell'area – letterature angloamericane – dott.ssa Daniela DANIELE	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.
Letterature dell'area – letterature dei paesi di lingua inglese – prof.ssa Antonella RIEM	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.

### LM-94 Traduzione e mediazione culturale

#### Primo anno

<b>Nome insegnamento</b>	<b>In presenza</b>	<b>Didattica online con Microsoft Teams</b>	<b>Nota</b>
Traduzione e tecnologie informatiche – dott.ssa Eleonora SACCHI	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.
Esercitazioni di Traduzione e tecnologie informatiche – dott.ssa Eleonora SACCHI	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.

#### Secondo anno

<b>Nome insegnamento</b>	<b>In presenza</b>	<b>Didattica online con Microsoft Teams</b>	<b>Nota</b>
Lingua e traduzione letteraria dall'angloamericano –	<b>Sì</b>	<b>Sì</b>	Criteri e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.

dott.ssa Daniela DANIELE			
Traduzione – lingua francese II LM- dott. Fabio REGATTIN	Sì	Sì	Criteria e modalità di accesso alla sede e alla frequenza delle lezioni verranno resi noti appena possibile.
Letteratura dell'area – letterature angloamericane – dott.ssa Daniela DANIELE	No Per questioni tecniche, il corso potrà essere seguito in presenza solo dagli studenti e dalle studentesse del secondo anno di Lingue e letterature europee ed extraeuropee.	Sì	
Letterature dell'area – letterature dei paesi di lingua inglese – prof.ssa Antonella RIEM	No Per questioni tecniche, il corso potrà essere seguito in presenza solo dagli studenti e dalle studentesse del secondo anno di Lingue e letterature europee ed extraeuropee.	Sì	
Letteratura spagnola I LM – prof.ssa Renata LONDERO	No Per questioni tecniche, il corso potrà essere seguito in presenza solo dagli studenti e dalle studentesse del primo anno di Lingue e letterature europee ed extraeuropee.	Sì	

Letteratura inglese I LM– prof.ssa Antonella RIEM	<p style="text-align: center;"><b>No</b></p> <p><b>Per questioni tecniche, il corso potrà essere seguito in presenza solo dagli studenti e dalle studentesse del primo anno di Lingue e letterature europee ed extraeuropee.</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Sì</b></p>	
Linguistica e studi di genere – prof.ssa Fabiana FUSCO	<p style="text-align: center;"><b>No</b></p> <p><b>Per questioni tecniche, il corso potrà essere seguito in presenza solo dagli studenti e dalle studentesse del primo anno di Lingue e letterature europee ed extraeuropee.</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Sì</b></p>	
Letteratura dell'area- Letterature dell'Europa centro-orientale – prof. Emiliano RANOCCHI	<p style="text-align: center;"><b>No</b></p> <p><b>Per questioni tecniche, il corso potrà essere seguito in presenza solo dagli studenti e dalle studentesse del primo anno di Lingue e letterature straniere.</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Sì</b></p>	
Letteratura polacca I LM– prof. Emiliano RANOCCHI	<p style="text-align: center;"><b>No</b></p> <p><b>Per questioni tecniche, il corso potrà essere seguito in presenza solo dagli studenti e dalle studentesse del primo anno di Lingue e letterature straniere.</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Sì</b></p>	