

# L'IMPROVVISAZIONE MUSICALE NELL'EDUCAZIONE CREATIVA

Lunedì, 10 maggio 2021

Da almeno due decenni l'improvvisazione musicale, e in particolare quella jazzistica, è diventata una fonte di ispirazione per le scienze della formazione. Studiosi di vari rami dell'educazione e delle scienze umane (da Frederick Erikson a David Sudnow, a Frank J. Barrett) e musicisti (da John Paynter a Walter Thompson) usano diversi aspetti dell'improvvisazione come spunto e modello per nuove teorie, paradigmi e pratiche educative e di ricerca.

Al di là del suo indubbio valore di metafora per settori dell'educazione non direttamente legati alla musica, l'improvvisazione jazzistica può insegnarci molto sulla musica stessa e sul suo autentico potenziale educativo.

Nella sua accezione originaria l'apprendimento del jazz avveniva oralmente, in un contesto libero da schemi riconducibili a quella che è stata definita "la tradizione illuministica dell'educazione". La scrittura e la lettura in notazione vi giocavano un ruolo non essenziale, mentre l'apprendimento a orecchio, la libera acquisizione della capacità strumentale nei termini di un embodiment ritmico e melodico viscerale, in cui esprimere la spontaneità e la musicalità innata, ricoprivano un ruolo fondamentale.

Questi valori, condivisi in parte da alcuni movimenti d'avanguardia della musica colta occidentale, sembrerebbero collimare con quelli di alcune teorie educative libertarie, e nella nostra epoca di automatismi e di uomini-macchina, in cui la libertà educativa sembra quotidianamente rimessa in questione, tornano di grande attualità.

Il webinar si prefigge di discutere di alcune tematiche trasversali alle aree sin qui menzionate, tra cui il contributo dell'improvvisazione all'educazione creativa, in chiave pedagogica, musicologica, neuropsicologica.

## INTERVENGONO

**Alessandro Pace**

*Università di Udine*

**Anselmo Roberto Paolone**

*Università di Udine*

**Michele Biasutti**

*Università di Padova*

**L'incontro si tiene in videoconferenza dalle 17:00 alle 19:00.**

link per l'accesso al webinar:

<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a5af62d498e27418ab5a5124e0986b506%40thread.tacv2/1620065648902?context=%7b%22Tid%22%3a%226e6ade15-296c-4224-ac58-1c8ec2fd53a8%22%2c%22Oid%22%3a%223cece11b-7927-49a6-909b-f267f77b7a20%22%7d>



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE**  
hic sunt futura

**DIPARTIMENTO DI  
LINGUE E LETTERATURE,  
COMUNICAZIONE,  
FORMAZIONE E SOCIETÀ**