



CONCORSO
FOTOGRAFICO

ANIMALI TRA DI NOI



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**

hic sunt futura



2021
IV EDIZIONE

Cari studenti,

oggi fotografare è semplice e alla portata di tutti: zoom ad alta escursione focale, autofocus precisi, esposimetri rapidissimi, automatismi e risoluzioni crescenti hanno fatto evolvere la qualità tecnica e la facilità operativa. Inoltre l'evoluzione digitale permette a tutti di usare anche un semplice smartphone o estrarre un frame da una sequenza video con risultati spesso poco distinguibili da quelli ottenuti con macchine fotografiche tradizionali.

Ma la fotografia non è solo tecnica ed entrano in gioco numerosi aspetti che rappresentano una sfida: il rapporto con l'animale che si fotografa, una sua azione o un contesto particolarmente interessante, conoscere le sue abitudini e prevedere come si muoverà nel proprio ambiente, scegliere l'attimo preciso in cui un comportamento diventa visivamente significativo, essere abili nel giustapporre il protagonista con altri elementi che compongano una storia, trasformare un semplice scatto in una inquadratura originale che emoziona chi la guarda e fa riflettere.

Le fotografie selezionate, al di là delle differenze tecniche o di contenuto, rappresentano degli esempi di come la passione e la ricerca documentaria possano avvicinare i ragazzi e le ragazze delle scuole superiori al mondo degli animali. Sia che questi siano d'affezione, da reddito, selvatici o piccoli insetti, queste fotografie ci invitano ad aprire gli occhi su quali sono le relazioni che gli animali hanno con l'ambiente e soprattutto con noi stessi. Acquistano un'ulteriore valore gli scatti che testimoniano la presenza nell'ambiente di animali considerati in pericolo o testimoni di ambienti in buone condizioni.

Siete stati tutti bravi ad accettare questa piccola sfida partecipando ad un concorso, con delle regole e delle limitazioni da rispettare, e sottoponendo le vostre foto ad una valutazione. E se il risultato non sempre coincide con le vostre aspettative farete meglio la prossima volta, Voglio ringraziarvi tutti, (quest'anno molto numerosi) e spronarvi a prepararvi fin da ora alla prossima edizione del concorso che si terrà nell'anno 2022, avendo il tempo di approfondire anche lo studio del mezzo tecnico utilizzato.

A presto!

Categoria	Cognome e Nome	Classe	Scuola	Città
Affezione I	Marcolina Alice	4	Tomaso Catullo	Belluno
Affezione II	De Marco Riccardo	4 A M	Tomaso Catullo	Belluno
Affezione III	Mengoni Edoardo	4	Leopardi Maiorana	Pordenone
Affezione IV	Pitta Nicolò	4 A Mec	ITIA Malignani	San Giorgio di Nogaro
Affezione V	Cella Anna	5 N	L. Artistico M Guggenheim	Venezia
Reddito I	Peloso Irene	1 D	L. sc. M. Grigoletti	Pordenone
Reddito II	De Biasio Sofia	3 AG	Tomaso Catullo	Belluno
Reddito III	D'Incà Federica	4 AG	Tomaso Catullo	Belluno
Reddito IV	Valentino Enrico	3 AM	Tomaso Catullo	Belluno
Reddito V	Sonzogni Valentina	3 AM	Tomaso Catullo	Belluno
Selvatici I	Zanuttig Giulia	5 D	Ita Paolino da Aquileia	Cividale
Selvatici II	De Bona Daniel	3 AM	Tomaso Catullo	Belluno
Selvatici III	Dal Vi Masha	3 B	Scarpa Mattei	Fossalta di piave
Selvatici IV	Mengoni Edoardo	4	Leopardi Maiorana	Pordenone
Selvatici V	Vigne Enrico	3 AG	Tomaso Catullo	Belluno
Insetti I	Cattai MArtina	4 LSB	Brandolini Rota	Oderzo
Insetti II	Gusatto Daniele	4 BM	Tomaso Catullo	Belluno
Insetti III	De Noni Matteo	3 F	L. art. Bruno Munari	Vittorio Veneto
Insetti IV	Bianzan Fiamma	4 BLS	ISIS Paschini Linussio	Tolmezzo
Insetti V	Piccin Aram	3 F	L. art. Bruno Munari	Vittorio Veneto

ELENCO DEI VINCITORI

ANIMALI D'AFFEZIONE - I classificato

Fotografa: Marcolina Alice

1_gatto04052021 Belluno

Parere della Commissione giudicante.

Che emozione questo profilo felino che emerge dal buio in chiaroscuro! Bellissimo, nonostante lo scatto non sia tecnicamente perfetto.



ANIMALI D'AFFEZIONE - II classificato

Fotografo: De Marco Riccardo

Parere della Commissione giudicante.

Uno scatto decisamente ben riuscito in termini di proporzioni e tecnica. Un gatto immortalato nei colori bruciati di un tramonto ammicca..... felinamente

1_gatto25042021Feltre



ANIMALI D'AFFEZIONE - III classificato

Fotografo: Edoardo Mengoni

Parere della Commissione giudicante.

Ottima la composizione e lo sfocato sia in primo piano che sullo sfondo

3_Cane240421Aviano



ANIMALI D'AFFEZIONE IV classificato

Fotografo: Pitta Nicolò

Parere della Commissione giudicante.

Uno scatto ben riuscito in termini estetici che dimostra il reciproco soddisfacimento nel rapporto essere umano/animale

1_gatto13032021San GiorgiodiNogaro



ANIMALI D'AFFEZIONE - V classificato

Fotografa: Cella Anna

2_gatto23092020Venezia

Parere della Commissione giudicante.

La composizione e la cromia imperante dei colori bruciati in questo scatto emoziona, mettendo in risalto questo bel gatto



ANIMALI DA REDDITO - I classificata

Fotografa: Peloso Irene

3_gallinao2042021Pordenone

Parere della Commissione giudicante.

Un essere umano, un animale e un libro sono una combinazione interessante, espressione della nostra storia: conoscenza, addomesticamento e sviluppo.



ANIMALI DA REDDITO - II classificata

Fotografa: De Biasio Sofia

Parere della Commissione giudicante.

Questo scatto, con giuste proporzioni dell'inquadratura, rende testimonianza dell'uso oculato dei territori marginali, quali quelli montani.



ANIMALI DA REDDITO - III classificato

Parere della Commissione giudicante.

Fotografa: D'Incà Federica

Bello lo scatto e gradevole la scenetta della madre con i pulcini che immortalata la cura materna nel mondo animale. Meglio sarebbe stato la ripresa di fianco.

3_pulcini27-04-2021



ANIMALI DA REDDITO - IV classificato

Parere della Commissione giudicante.

Cupo, quasi spettrale questo scatto tecnicamente interessante, dove le corna del caprone spiccano tra le pecore richiamando l'attenzione dell'osservatore

Fotografo: Valentino Enrico



ANIMALI DA REDDITO - V classificato

Fotografa: Sonzogni Valentina

2_mucca04062020Agordo

Parere della Commissione giudicante.

La bovina in questo contesto naturale si staglia contro le nuvole che ci ricordano che l'allevamento estensivo è condizionato dalla metereologia.



FAUNA SELVATICA - I classificato

Fotografa: Zanuttigh Giulia

Parere della Commissione giudicante.
Scatto tecnicamente ben realizzato con le sfocature che mettono in risalto questo splendido esemplare di salamandra pezzata



FAUNA SELVATICA - II classificato

Fotografo: De Bona Daniel

3_paperera14102019Croazia



Parere della Commissione giudicante

Con molta destrezza è stata immortalata questa oca selvatica in un momento di relax.

I colori del soggetto si inseriscono perfettamente con quelli dello sfondo, le ali aperte conferiscono un tocco di dinamicità al tutto.

FAUNA SELVATICA - III classificato

Fotografa: Dal Vi Masha

3_gabbiani-Jesolo-fiume Sile

Parere della Commissione giudicante

Belli i soggetti in volo, bella l'ambientazione,
bella la composizione



FAUNA SELVATICA - IV classificato

Fotografo: Mengoni Edoardo

Parere della Commissione giudicante.

Animale non facile da fotografare. Bravo il fotografo a cogliere l'attimo mettendo ben in evidenza il soggetto



FAUNA SELVATICA - V classificato

Fotografo: Vigne Enrico

3_camoscio30072020-montagnebellunesi



**Parere della Commissione
giudicante.**

Il soggetto è ben posizionato e
ben valorizzato all'interno del
fotogramma

INSETTI - I classificato

Fotografa: Cattai Martina

Parere della Commissione giudicante.
Bello lo sfocato, buona la composizione con la farfalla posizionata in maniera corretta

2_farfalla15042020giardino



INSETTI- II classificato

Fotografo: Gusatto Daniele

1_ape22042021Limana

Parere della Commissione giudicante.

Molto bravo il fotografo ad aver colto il volo dell'ape



INSETTI - III classificato

Fotografo: De Noni Matteo

Parere della Commissione giudicante.

La formica che si arrampica sulla foglia evoca bene la difficoltà e la durezza della vita naturale.

3_formica27042021



INSETTI- IV classificato

Fotografa: Bianzan Fiamma

Parere della Commissione giudicante.

Foto minimal che risalta il soggetto

2_gerride08042020ArtaTerme



INSETTI- V classificato

Fotografo: Piccin Aram

3_farfalla Cansiglio

Parere della Commissione giudicante.

Bello scatto in cui la particolarità di questo esemplare farfalla di vetro è messa in risalto dallo sfondo sfocato che ne restituisce la trasparenza delle ali.

