

**Concorso per l'accesso al  
Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in  
Scienze della Formazione Primaria**

**NON STRAPPARE  
L'INVOLUCRO DI PLASTICA PRIMA CHE VENGA  
DATO IL SEGNALE DI INIZIO DELLA PROVA**



1 Individuare fra le seguenti alternative il participio presente.

- A** Collante
- B** Parlante
- C** Pedante
- D** Birbante

### BRANO DE 19

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'adulto può intervenire sul comportamento espressivo del bambino sia ampliandone le conoscenze sia influenzandone l'immaginazione. Un bambino può avere degli interessi conoscitivi: per esempio può volere riprodurre una bicicletta e perciò si pone il problema di sapere com'è fatta, come funziona il meccanismo che fa muovere le ruote. È un desiderio legittimo. In casi del genere, più che spiegare soltanto a voce o su figura, è utile far vedere e toccare l'oggetto, perché parte dell'apprendimento del fanciullo si verifica attraverso il tatto. L'adulto, ancora, può indurre il bambino, sotto forma di gioco, a scoprire i diversi aspetti di un oggetto, le sue funzioni, e a notarne i dettagli: tanto maggiore è la conoscenza, tanto più vasto è il campo su cui può spaziare il pensiero creativo del bambino. Un modo per stimolare l'immaginazione d'una classe o di un gruppo di bambini, molto usato dagli insegnanti della scuola elementare, è il racconto.

Un racconto, come una qualsiasi altra nuova esperienza, ottiene in genere l'effetto di stimolare la fantasia dei bambini inducendoli a nuove associazioni mentali: lo scopo non è tanto di portarli a descrivere, disegnandolo, il contenuto del racconto, quanto quello di stimolarli all'associazione e provocare delle catene di immagini che possono portare anche molto lontano dallo stimolo iniziale.

Ma la condizione più importante che l'adulto deve garantire è l'esistenza di un ambiente vivo e interessante dove il fanciullo possa dare sfogo alla sua naturale curiosità e al suo spirito esplorativo.

Bisogna inoltre aumentare la fiducia del bambino in se stesso, incoraggiarlo e generare entusiasmi e non invece intervenire con una critica negativa e distruttiva. Il compito dell'insegnante non è quello di livellare, ma quello di contribuire ad accrescere le risorse e i potenziali caratteristici di ogni individuo, incoraggiando le motivazioni personali e riconoscendo l'esistenza di conflitti nella personalità del bambino, perché è spesso dal conflitto che nasce un'idea.

L'esperienza creativa è di per se stessa un'esperienza vitale ed educativa che si oppone all'apatia e alla depressione.

(Anna Oliverio Ferraris, "Il significato del disegno infantile", Boringhieri)

2 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DE 19

Secondo il brano, per soddisfare il desiderio del bambino di conoscere un oggetto è più utile

- A** far vedere e toccare l'oggetto stesso
- B** disegnare e descrivere le parti dell'oggetto
- C** mostrare tutte le caratteristiche e le funzioni dell'oggetto
- D** spiegare a voce com'è fatto l'oggetto

3 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DE 19

Dal brano si evince che l'adulto deve fornire al bambino soprattutto

- A** idee
- B** critiche e consigli
- C** strumenti e giochi
- D** un ambiente stimolante

4 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DE 19

Secondo l'autrice del brano, i conflitti nella personalità del bambino

- A** non esistono perché il bambino è ingenuo
- B** possono favorire la creatività
- C** rompono l'armonia del gruppo di riferimento
- D** sono sempre fonte di crisi profonde

---

5 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DE 19

L'argomento trattato nel brano riguarda

- A** il modo migliore per insegnare ai bambini a raccontare
  - B** le capacità di apprendimento dei bambini rispetto a quelle degli adulti
  - C** gli interventi degli adulti per favorire l'esperienza creativa dei bambini
  - D** l'analisi dei conflitti nella personalità dei bambini
- 

6 Un contrario di "abbordare" è

- A** affrontare
  - B** accostare
  - C** agganciare
  - D** schivare
- 

7 Individuare fra le seguenti alternative il verbo intransitivo.

- A** Reagire
  - B** Calpestare
  - C** Scavalcare
  - D** Afferrare
- 

8 Completare correttamente la seguente frase: "È sempre stato considerato da tutti un buono a nulla, ma da qualche tempo si è completamente riscattato e ... che, se vuole, non è da meno degli altri".

- A** dimostrava
- B** dimostrò
- C** ha dimostrato
- D** dimostrerà

---



Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

I programmi di apprendimento precoce rappresentano una lusinga, volta a soddisfare il narcisismo dei genitori. Sono studiati per rispondere al desiderio degli adulti, non a quello dei bambini. E i piccoli li seguono per adeguarsi a richieste esterne, non per se stessi, per rispondere agli spontanei bisogni di conoscenza.

In questo senso non li maturano, ma li abituano all'obbedienza conformistica. Inoltre vi sono altri motivi per considerarli controproducenti: stimolando prima del tempo e in modo artificioso i processi intellettuali del bambino, si limita la sua creatività, e si sbarra la strada al libero espandersi della fantasia. Si ingabbia così, in una griglia prefabbricata di nozioni, lo sviluppo stesso del pensiero infantile: che ha bisogno di tempi e di modi diversi, per evolversi e maturare. Può capitare che il bambino impari quasi da solo a leggere e a scrivere precocemente: in questi casi non c'è problema. Esistono fiori naturalmente precoci, l'importante è che, per farli fiorire più alla svelta, non li si coltivi in serra. Non avranno più lo stesso profumo, gli stessi colori.

Quando un bambino impara a leggere e a scrivere troppo presto, si impoveriscono le sue capacità più creative. E lo si vede nel gioco e nel disegno. I bambini iperstimolati sono bambini che non giocano, non solo perché hanno meno tempo, ma perché non sanno più giocare: proprio come succede quando sono malati. Uno dei primi sintomi dei disturbi psichici infantili è proprio questo: l'incapacità di giocare.

Anche il disegno diventa privo di invenzione, di fantasia: non è più personalizzato, creativo, artistico, ma imitativo, stereotipato. Mentre prima il bambino riusciva a esprimere con straordinaria originalità le proprie esperienze e i loro contenuti emotivi, mentali, il più delle volte, appena ha imparato a leggere e a scrivere, comincia a disegnare la casetta, l'albero, il sole e la nuvola, seguendo un modello prestabilito, che rende così simili l'uno all'altro, stereotipati quasi tutti i disegni della scuola elementare.

L'apprendimento precoce della lettura e della scrittura rischia inoltre di produrre una falsa efficienza mentale: è una precocità che più avanti si trasforma spesso in ritardo. Molti bambini che hanno funzionato come piccoli computer a tre, quattro anni, diventano poi "macchine intelligenti" già arrugginite, che si inceppano al primo intoppo. Per loro l'apprendimento è rimasto qualcosa di puramente meccanico, imitativo, privo di quelle curiosità che mettono in moto e mantengono viva la passione intellettuale.

(da S. V. Finzi, A. M. Battistin, "A piccoli passi", A. Mondadori, Milano, 1995)

9 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 56

I programmi di apprendimento precoce

- A spengono la fantasia dei bambini
- B trasformeranno i bambini in adulti più consapevoli
- C stimolano la creatività
- D evitano che i bambini si pieghino a un'obbedienza conformistica

10 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 56

Qual è il contrario di "stereotipato"?

- A Originale
- B Convenzionale
- C Standardizzato
- D Uniforme

11 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 56

Perché i bambini seguono i programmi di apprendimento precoce?

- A Per rispondere ai loro spontanei bisogni di conoscenza
- B Per adeguarsi alle richieste esterne
- C Perché per loro tali programmi sono divertenti
- D Perché sono ambiziosi

12 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 56  
Perché i genitori spingono i loro bambini all'apprendimento precoce?

- A Perché viene richiesto dalle scuole che frequenteranno
- B Per il bene dei bambini
- C Per soddisfare il proprio narcisismo
- D Per renderli autonomi più in fretta

13 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO FB 56

I bambini iperstimolati

- A sono incapaci di giocare
- B migliorano la capacità di disegnare
- C hanno una salute migliore
- D sono indenni da disturbi psichici

### BRANO DB 39

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Consolidare gli strumenti che permettono ai disabili di ridurre le forme di distanza materiale, psichica e sociale è uno degli obiettivi principali dell'azione educativa e i risultati sono tangibili in vari campi. Ma, parallelamente, si rendono necessari nuovi paradigmi per permettere, al di là degli aspetti strumentali, la piena integrazione di tutti nell'educazione e nel sociale. Le specificità di alcune attività destinate ai disabili non devono essere differenti da quelle dell'insegnamento di una lingua straniera a chi non la conosce. Da qui l'importanza della comunicazione e dell'integrazione permanente di tutti gli studenti, così come dei professori con o senza competenze specifiche nel campo della disabilità.

Forse le nuove tecnologie di cui dispone oggi l'educazione conoscono migliori risultati nel mondo della disabilità anziché nei sistemi educativi. Le necessità obbligano chi lavora nel mondo della disabilità a essere più creativo rispetto a chi lavora nel sistema scolastico. Com'è stato storicamente per la pedagogia, così è oggi per la tecnologia dell'educazione: la disabilità spinge ricercatori ed educatori a trovare soluzioni che attingono dalla pedagogia e dalla tecnologia dell'educazione.

La rivoluzione più importante da prevedere, e la più difficile, è di ordine culturale in vista anche del recupero, eventuale, delle tradizioni d'integrazione, che le società industriali hanno progressivamente dimenticato. Nelle società tradizionali, i disabili ricevevano, e ricevono ancora, un'accoglienza e un rispetto che bisognerebbe reintrodurre nelle società industriali, postindustriali e di postservizi. Questa rivoluzione culturale si accompagna a una forte resistenza alla competizione che sembra essere diventata il punto focale della nostra società e che produce, su un piano virtuale, un numero infinito di disabili: i perdenti della competizione. Si diventa "disabili" perché si è contratta una malattia, perché si è vecchi, perché si è perso il proprio appartamento, e non si può più far ricorso alle comunità tradizionali che erano ben più solidali di fronte a tali forme di miseria umana.

Non si tratta di accettare il disabile come "diverso", ma di trovare soluzioni per ridurre le difficoltà provocate dalla disabilità. La cultura dell'inclusione deve interessare in primo luogo educatori-guida, medici e allenatori sportivi; tuttavia, se il paradigma è quello della "competizione", la scommessa è persa in anticipo.

Il diritto al tempo libero e al divertimento è considerato a volte superfluo, come se la disabilità diminuisse i desideri, e qui, ancora, si deve condurre una rivoluzione culturale. In una società in cui si impone il tempo libero come un prodotto commerciale, si perde il gusto del divertimento, che non obbedisce alla logica per la quale si produce "tempo libero" e i disabili sono i primi a soffrire in una società alienata. Nelle società contemporanee, dove il tempo libero aumenta, è importante che la disabilità non sia un'occasione per separare e per escludere gli uni dagli altri.

(Archivio Selexi)

14 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DB 39

In base a quanto riportato nel brano, la società contemporanea produce numerosi disabili virtuali. Costoro sono vittime

- A della logica della competizione
- B delle politiche abitative attuate dallo Stato
- C della cattiva sanità
- D dell'industria del tempo libero

- 
- 15 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DB 39**  
**Che cosa si intende nel brano con l'espressione "cultura dell'inclusione"?**
- A** Un sapere diffuso relativamente alle problematiche psichiche e sociali proprie delle persone in situazione di disagio a causa di una disabilità
  - B** Una formazione diretta esclusivamente a educatori, medici e allenatori sportivi per favorire l'integrazione di soggetti diversamente abili
  - C** Una cultura che porti ad accettare le persone disabili come soggetti "diversi"
  - D** Un'educazione che permetta di potenziare gli strumenti per ridurre le difficoltà prodotte dalla disabilità
- 
- 16 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DB 39**  
**Quale dei seguenti potrebbe essere un titolo adeguato del brano?**
- A** Il problema della disabilità nel mondo scolastico
  - B** La disabilità nelle società preindustriali
  - C** Disabilità: educazione, cultura e piacere
  - D** I paradigmi educativi del XX secolo
- 
- 17 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DB 39**  
**Quale potrebbe essere la logica conclusione del brano?**
- A** La cultura dell'integrazione delle persone disabili deve fare perno sul paradigma della competizione per essere vincente
  - B** I risultati dell'azione educativa promossa in relazione ai ragazzi in situazione di disabilità sono particolarmente visibili nella sfera sociale
  - C** Dal momento che la disabilità riduce il desiderio di piacere, non ha senso parlare di tempo libero per le persone disabili
  - D** Occorre promuovere la piena integrazione dei disabili nelle attività e negli ambiti legati al tempo libero
- 
- 18 **Se l'affermazione "in tutti gli uffici che posseggono almeno due computer vi è almeno un personal computer portatile" è vera, allora necessariamente**
- A** un ufficio deve sempre avere almeno un computer
  - B** un ufficio che ha due computer ha anche almeno un personal computer portatile
  - C** un ufficio non può avere solo un computer
  - D** un ufficio non può avere due personal computer portatili
- 
- 19 **Completare correttamente la frase seguente: "Grazie alla scrittura, oggi siamo in grado di sapere che la città non è stata un punto di arrivo, ... un punto di partenza verso successive trasformazioni: i grandi imperi".**
- A** eppure
  - B** cioè
  - C** infatti
  - D** bensì

**Individuare l'alternativa che meglio sintetizza il contenuto del testo proposto in base a tutti i seguenti tre criteri:**

• **chiarezza:** la rielaborazione deve esprimere chiaramente e completamente l'argomentazione principale del testo;

• **essenzialità:** la rielaborazione deve evitare ridondanze e argomentazioni secondarie o subordinate e non può riportare informazioni aggiuntive o diverse da quelle contenute nel testo;

• **somiglianza:** la rielaborazione deve contenere tutti i principali concetti espressi nel testo.

L'uomo che diede avvio al movimento della Riforma tedesca, Martin Lutero, era un monaco agostiniano addottorato in teologia e divenuto professore dell'Università di Wittenberg: un dotto quindi, ma un dotto che conservava nella sua personalità e nel suo temperamento tracce profonde della sua origine popolana e della sua formazione clericale.

- 20 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO EF 56  
Individuare l'alternativa che meglio sintetizza il testo secondo i criteri indicati.
- A** Il monaco Martin Lutero, professore dell'Università di Wittenberg e amante dei testi di Erasmo e di Sant'Agostino, conservava profonde tracce della sua origine popolana (era nato in Sassonia da una famiglia di minatori).
- B** Martin Lutero, monaco agostiniano di origine popolana, dotto teologo e professore universitario, fu il promotore di un'importante Riforma protestante.
- C** Martin Lutero, il monaco agostiniano artefice della Riforma tedesca, era un personaggio dotto (laureato in teologia e professore universitario), che conservava però evidenti tracce dell'origine popolana e della formazione clericale.
- D** Nonostante le origini popolane, il monaco Martin Lutero divenne professore di teologia all'Università di Wittenberg e pubblicò le celebri 95 tesi.
- 
- 21 "Giovanni è più alto di Carlo, e Mario è più basso di Giovanni". In base alle precedenti informazioni, quale delle seguenti affermazioni è certamente vera?
- A** Nessuna delle altre risposte è esatta
- B** Mario è più basso di Carlo
- C** Mario è più alto di Carlo
- D** Mario è alto come Carlo
- 
- 22 Quale alternativa completa correttamente la seguente proporzione verbale? Luce : X = calore : Y
- A** X = lampadina; Y = stufa
- B** X = ombra; Y = luminosità
- C** X = giorno; Y = notte
- D** X = caldo; Y = freddo
- 
- 23 Completare correttamente la seguente successione di lettere, utilizzando l'alfabeto italiano: Z; T; ?; N; I; F.
- A** P
- B** Q
- C** U
- D** S
- 
- 24 Nella frase "Il pubblico applaude calorosamente in segno di approvazione", "calorosamente" è un
- A** aggettivo qualificativo
- B** avverbio di modo
- C** avverbio di tempo
- D** avverbio di luogo

---

25 Quale tra le seguenti frasi contiene un superlativo relativo?

- A** Valentino Rossi è oltremodo fenomenale
- B** Meneghin è altissimo
- C** Carl Lewis è veloce quanto Pietro Mennea
- D** Adriano è il più bravo fra i giocatori della sua squadra

---

26 "Le recenti osservazioni hanno escluso la possibilità che il pianeta non sia stato colpito dall'asteroide". Qual è il corretto significato della precedente affermazione?

- A** Il pianeta è stato colpito dall'asteroide
- B** Non si può dire che il pianeta sia stato colpito dall'asteroide
- C** Si può pensare che il pianeta non sia stato colpito dall'asteroide
- D** Il pianeta non è stato colpito dall'asteroide

---

27 "È impossibile negare che, senza l'intervento del vigile, l'incidente di oggi sarebbe stato più grave di quello della settimana precedente".

La precedente argomentazione afferma quindi che

- A** senza l'intervento del vigile l'incidente di oggi sarebbe stato meno grave di quello della settimana precedente
- B** l'incidente di oggi è stato più grave di quello della settimana precedente
- C** il vigile è intervenuto anche la settimana precedente
- D** l'intervento del vigile ha impedito che l'incidente di oggi fosse più grave di quello della settimana precedente

---

28 Individuare, tra le alternative proposte, quella che NON contiene errori.

- A** Sono certo che non l'ho deluso, se gli darei fiducia
- B** Hai ragione che, guardato attentamente, quel ragazzo assomiglierebbe proprio a lui
- C** Nel caso in cui avessi sue notizie telefonami perché ho bisogno di parlargli
- D** Avrei preferito che tu mi abbia detto la verità

---

29 Quale delle seguenti frasi contiene un errore grammaticale?

- A** Che io sappia non abita più qui
- B** Ho visto Andrea e li ho raccontato la verità
- C** Non so se partire oggi o domani
- D** Credo che tu abbia proprio ragione

---

30 Quale alternativa completa correttamente la seguente proporzione verbale? Italia : Europa = Canada : X

- A** continente
- B** America
- C** Stati Uniti d'America
- D** Stato

- 31 Nel periodo "Se Michele riuscisse a essere a casa per Natale, sarebbe meraviglioso, ma temo che i suoi impegni all'estero non glielo consentano", la principale è
- A** a essere a casa per Natale
  - B** sarebbe meraviglioso
  - C** che i suoi impegni all'estero non glielo consentano
  - D** Se Michele riuscisse

- 32 Quale delle seguenti alternative NON è corretta dal punto di vista grammaticale?
- A** Vado a ballare a Trastevere
  - B** Ah che meraviglia: è un quadro ha olio bellissimo!
  - C** A Francesco non piace il miele
  - D** Marco ha detto che telefonerà a Maria per invitarla a cena

### DIAGRAMMA RY 00

#### ESEMPIO

Individuare il diagramma che soddisfa la relazione insiemistica esistente tra i termini dati:

Operai specializzati, Fabbriche, Operai

Tutti gli *operai specializzati* sono operai, ma non viceversa; la soluzione dell'esercizio deve dunque raffigurare un insieme, quello degli *operai specializzati*, interamente contenuto in un altro insieme, quello degli *operai*. L'insieme *fabbriche* rimane invece a sé stante poiché un operaio, pur lavorando all'interno di una fabbrica, da un punto di vista insiemistico non appartiene all'insieme *fabbriche*. L'alternativa corretta è quindi rappresentata dal Diagramma 2.

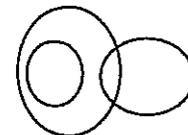
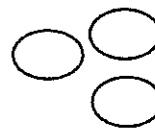
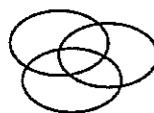
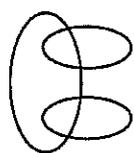
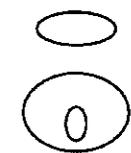
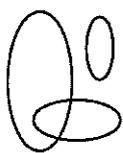


DIAGRAMMA 1

DIAGRAMMA 2

DIAGRAMMA 3

DIAGRAMMA 4

DIAGRAMMA 5

DIAGRAMMA 6

DIAGRAMMA 7

- 33 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al DIAGRAMMA RY 00

Animali, Gatti, Felini

- A** Diagramma 5
- B** Diagramma 2
- C** Diagramma 6
- D** Diagramma 4

- 34 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al DIAGRAMMA RY 00

Bevande, Stoviglie, Salumi

- A** Diagramma 1
- B** Diagramma 5
- C** Diagramma 2
- D** Diagramma 6

35 Individuare il soggetto della frase seguente: "L'incrociatore alla fonda è stato affondato dalle bombe degli aerei".

- A** fonda
- B** bombe
- C** aerei
- D** incrociatore

36 Quale delle seguenti frasi è corretta?

- A** Non si deve usare gli occhiali per gustare un gelato
- B** All'alba si è partito insieme e si è viaggiati tutto il giorno
- C** Ci si ricordano di aver perso le chiavi solo quando si deve aprire la porta
- D** Ieri si è assistito a una scena divertente all'ufficio postale

### BRANO EF 57

Individuare l'alternativa che meglio sintetizza il contenuto del testo proposto in base a tutti i seguenti tre criteri:

• chiarezza: la rielaborazione deve esprimere chiaramente e completamente l'argomentazione principale del testo;

• essenzialità: la rielaborazione deve evitare ridondanze e argomentazioni secondarie o subordinate e non può riportare informazioni aggiuntive o diverse da quelle contenute nel testo;

• somiglianza: la rielaborazione deve contenere tutti i principali concetti espressi nel testo.

"Ho ucciso JF Kennedy" è il romanzo che dà inizio alla serie Carvalho, ma quando fu pubblicato Vázquez Montalbán mai avrebbe pensato che avrebbe scritto un'altra ventina di romanzi con lo stesso protagonista. In effetti, occorre dire subito che è un romanzo sperimentale, che mette in pratica la cosiddetta letteratura subnormale, un esperimento avanguardista dello scrittore negli anni '70, quando si pensava che il romanzo fosse morto. La letteratura subnormale mescola continuamente registri, voci narranti, punti di vista, riferimenti storici, letterari, ideologici e il risultato non è sempre facile da decifrare.

37 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO EF 57

Individuare l'alternativa che meglio sintetizza il testo secondo i criteri indicati.

- A** Negli anni '70, Vázquez Montalbán con "Ho ucciso JF Kennedy", libro avanguardista che apre la serie Carvalho, mise in pratica la letteratura definita subnormale, molto comprensibile per la molteplicità di riferimenti e registri in essa contenuti. L'autore, per questo, pensava che in caso di successo avrebbe potuto scrivere un'altra ventina di romanzi con lo stesso protagonista.
- B** "Ho ucciso JF Kennedy", libro avanguardista di Vázquez Montalbán, è la prima concreta attuazione della letteratura definita subnormale.
- C** Negli anni '70 Vázquez Montalbán con "Ho ucciso JF Kennedy", libro avanguardista che inaugura la serie Carvalho, apre la stagione spagnola della letteratura definita subnormale, non molto comprensibile per la molteplicità di riferimenti e registri in essa contenuti, ma apprezzabile per l'approfondimento psicologico dei personaggi.
- D** Negli anni '70, Vázquez Montalbán con "Ho ucciso JF Kennedy", libro avanguardista che apre la serie Carvalho, mise in pratica la letteratura definita subnormale, di difficile comprensione per la molteplicità di riferimenti e registri in essa contenuti. L'autore certamente non pensava che avrebbe scritto un'altra ventina di romanzi con lo stesso protagonista.

**Individuare l'alternativa che meglio sintetizza il contenuto del testo proposto in base a tutti i seguenti tre criteri:**

**• chiarezza: la rielaborazione deve esprimere chiaramente e completamente l'argomentazione principale del testo;**

**• essenzialità: la rielaborazione deve evitare ridondanze e argomentazioni secondarie o subordinate e non può riportare informazioni aggiuntive o diverse da quelle contenute nel testo;**

**• somiglianza: la rielaborazione deve contenere tutti i principali concetti espressi nel testo.**

L'armistizio dell'8 settembre 1943 provocò lo sbandamento dell'esercito italiano. Immediatamente i tedeschi cercarono di porre rimedio alla situazione, prima catturando i nostri militari e, successivamente, cercando di inquadrarli nei loro reparti. La successiva proclamazione della Repubblica sociale non cambiò molto la situazione.

38 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO EF 50

**Individuare l'alternativa che meglio sintetizza il testo secondo i criteri indicati.**

- A** I tedeschi non riuscirono a evitare lo sbandamento dei soldati italiani, causato dall'armistizio dell'8 settembre 1943. Solo la proclamazione della Repubblica sociale migliorò la situazione.
- B** L'armistizio del 1943 provocò lo sbandamento delle truppe italiane: i soldati furono catturati dai tedeschi e, dopo la proclamazione della Repubblica sociale, vennero inquadrati nei loro reparti.
- C** La proclamazione della Repubblica sociale non bastò a risolvere lo sbandamento dell'esercito italiano verificatosi dopo l'armistizio dell'8 settembre 1943. Infatti i soldati furono catturati dai tedeschi.
- D** L'armistizio dell'8 settembre 1943 causò lo sbandamento dei militari italiani che vennero catturati e inquadrati nei reparti tedeschi. La situazione rimase inalterata anche con la proclamazione della Repubblica sociale.

39 Completare correttamente la seguente successione di numeri: 1; 3; 6; 10; 15; 21; ?

- A** 27
- B** 29
- C** 26
- D** 28

40 "L'imputato è assolto per non avere commesso il fatto". In questo periodo la proposizione "per non avere commesso il fatto" è una subordinata

- A** finale
- B** oggettiva
- C** causale
- D** consecutiva

41 In quale secolo visse Vittorio Alfieri?

- A** Diciottesimo
- B** Diciassettesimo
- C** Sedicesimo
- D** Diciannovesimo

42 Quale delle seguenti opere è stata scritta da Ugo Foscolo?

- A** La luna e i falò
- B** Senilità
- C** Ultime lettere di Jacopo Ortis
- D** Le mie prigioni

43 Quale dei seguenti mari/oceani bagna l'Algeria?

- A Oceano Indiano
- B Mar Mediterraneo
- C Mar Nero
- D Mar Rosso

44 Chi è l'autore del dramma "Sogno di una notte di mezza estate"?

- A Heinrich von Kleist
- B Jean-Paul Sartre
- C Carlo Goldoni
- D William Shakespeare

45 Il sistema montuoso dei Pirenei segna il confine tra

- A Francia e Spagna
- B Spagna e Portogallo
- C Francia e Germania
- D Germania e Austria

46 Per attaccare la Francia nel 1914, la Germania invase un Paese che non era schierato né con i Paesi dell'Intesa né con gli Imperi centrali. Di quale Paese si trattava?

- A Belgio
- B Polonia
- C Svizzera
- D Danimarca

### BRANO DF 08

Leggere il testo seguente e rispondere alle relative domande.

Ognuno sta solo sul cuor della terra  
trafitto da un raggio di sole:  
ed è subito sera.  
(S. Quasimodo, "Ed è subito sera")

47 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DF 08  
Facendo riferimento al brano, si identifichi l'affermazione ERRATA.

- A Il primo verso è un endecasillabo
- B C'è assonanza tra "terra" e "sera"
- C Non ci sono enjambements
- D "Cuor" è una metafora

48 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DF 08  
Nel brano, la parola "trafitto" allude

- A al dolore inevitabile dell'esistenza umana
- B alla potenza del sole
- C all'immobilità dell'uomo sulla terra
- D alla brevità dell'estate

---

49 Quale classe sociale fu protagonista della nascita degli Stati liberali?

- A Contadini
  - B Nobiltà
  - C Operai
  - D Borghesia
- 

50 Quale delle seguenti città è situata più a est?

- A Berlino
  - B Amsterdam
  - C Parigi
  - D Budapest
- 

51 Quale delle seguenti imposte colpiva le classi popolari nelle necessità alimentari di base, tanto da suscitare nel 1868 moti di protesta in tutta Italia?

- A La tassa sul vino
  - B La tassa sul sale
  - C La tassa sul riso
  - D La tassa sul macinato
- 

52 Quale fiume attraversa la città di Pisa?

- A Taro
  - B Tevere
  - C Ombrone
  - D Arno
- 

53 Il romanzo "Il ritratto di Dorian Gray" è stato scritto da Oscar Wilde. Di quale nazionalità era l'autore?

- A Belga
  - B Statunitense
  - C Irlandese
  - D Olandese
- 

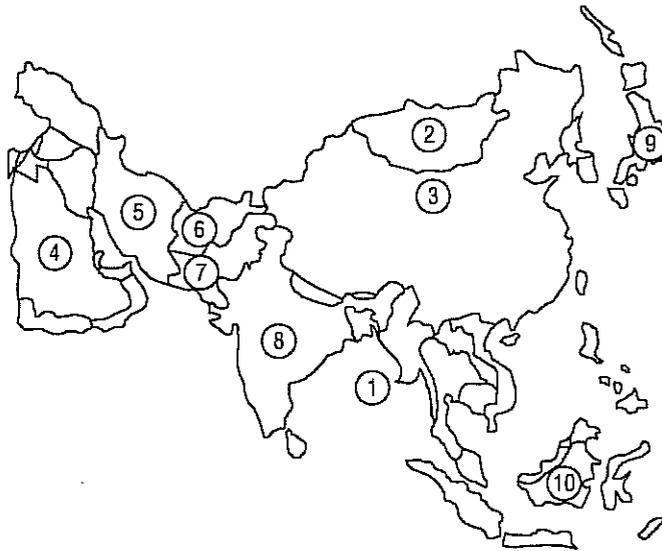
54 Contro quale potenza straniera furono combattute le tre guerre di indipendenza italiane?

- A Spagna
  - B Austria
  - C Francia
  - D Prussia
-

55 Quando fu costruito il Muro di Berlino e quando fu abbattuto?

- A** Rispettivamente nel 1950 e nel 1968
- B** Rispettivamente nel 1968 e nel 1981
- C** Rispettivamente nel 1961 e nel 1989
- D** Rispettivamente nel 1945 e nel 1956

**IMMAGINE SV 21**



56 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento all'IMMAGINE SV 21

Facendo riferimento alla cartina proposta, indicare il nome del Paese contrassegnato dal numero 3.

- A** Mongolia
- B** India
- C** Nepal
- D** Cina

57 Karl Marx era di nazionalità

- A** russa
- B** israeliana
- C** tedesca
- D** greca

58 In quale anno fu proclamata l'unità d'Italia?

- A** 1859
- B** 1870
- C** 1861
- D** 1848

- 
- 59 Che cos'è il "frontespizio"?
- A** Un elenco di termini rari o poco usati accompagnati da breve definizione e disposti alfabeticamente
  - B** La pagina posta all'inizio di un volume, al fine di presentarne il nome dell'autore, il titolo e dati più o meno esaurienti riguardanti la pubblicazione e le note tipografiche
  - C** Il fregio tipografico posto alla fine di un libro o di una sua parte quale ornamento
  - D** Il foglio di carta, in genere con evidenza grafica di colori e di illustrazioni, posto sopra la copertina di un volume per proteggerlo e richiamare l'attenzione del lettore
- 

- 60 In quale Paese europeo si trova la regione della Transilvania?

- A** Romania
  - B** Paesi Bassi
  - C** Austria
  - D** Germania
- 

- 61 Quale delle seguenti NON è un'unità di misura della velocità?

- A**  $\text{m h}^{-1}$
  - B**  $\text{km s}^{-1}$
  - C**  $\text{cm}^3$
  - D**  $\text{cm / h}$
- 

- 62 La metà della frazione  $90/27$  è pari a

- A**  $3/5$
  - B**  $5/3$
  - C**  $11/4$
  - D**  $45/13$
- 

- 63 Esprimere in millilitri la quantità  $0,145 \text{ l}$ .

- A** 145 ml
  - B** 1.450 ml
  - C** 14,5 ml
  - D** 14.500 millilitri
- 

- 64 Un gas ha

- A** forma del recipiente e volume proprio
  - B** forma e volume proprio
  - C** forma e volume del recipiente
  - D** forma propria e volume del recipiente
- 



---

65 Qual è il resto della divisione intera  $351 : 7$ ?

- A** 3
- B** 1
- C** 6
- D** 0

---

66 Quanti centimetri misura la base di un parallelogramma di area pari a 26 centimetri quadrati e altezza relativa alla base pari a 2 centimetri?

- A** 26 centimetri
- B** 52 centimetri
- C** 13 centimetri
- D** 11 centimetri

---

67 Gli organismi marini animali e vegetali che vivono sospesi nell'acqua costituiscono il

- A** plancton
- B** krill
- C** floema
- D** necton

---

68 In fisica, che cosa si misura con il watt (W)?

- A** Una potenza
- B** Una forza
- C** Un impulso
- D** Una resistenza

---

69 Il quadricipite è

- A** un muscolo della gamba
- B** un muscolo del braccio
- C** un osso della gamba
- D** un muscolo del dorso

---

70 L'equazione:  $5x - 2 = 8$  ammette come soluzione

- A**  $x = 0$
- B**  $x = 1$
- C**  $x = 2$
- D**  $x = 3$

---

71 Qual è il risultato della differenza  $0,39 - 0,053$ ?

- A  $-0,14$
- B  $0,443$
- C  $0,92$
- D  $0,337$

---

72 Quale tra le seguenti espressioni traduce esattamente la proposizione: aggiungi 3 al prodotto di 5 e 7 quindi dividi per 2 e sottrai 8?

- A  $[(3 + 5 \cdot 7) : 2] - 8$
- B  $(3 + 5 \cdot 7) : (2 - 8)$
- C  $3 + 5 \cdot 7 : 2 - 8$
- D  $(3 + 5 \cdot 7 : 2) - 8$

---

73 L'insieme delle acque che occupano la crosta terrestre è detto

- A litosfera
- B ionosfera
- C stratosfera
- D idrosfera

---

74 Quale dei seguenti animali respira tramite branchie?

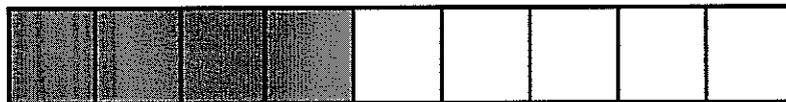
- A Tartaruga
- B Delfino
- C Trota
- D Mosca

---

75 L'area di un rettangolo è uguale a  $48 \text{ cm}^2$ . Sapendo che la base misura 8 cm, quanto misura l'altezza?

- A 12 cm
- B 9 cm
- C 6 cm
- D 40 cm

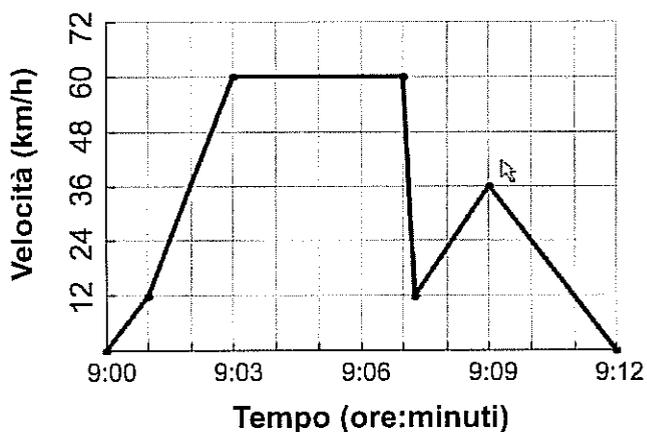




- 76 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento all'IMMAGINE SR 03  
 Quale tra le seguenti frazioni rappresenta la parte in grigio rispetto al totale?
- A** 4/5
  - B** 4/9
  - C** 9/4
  - D** 1/4

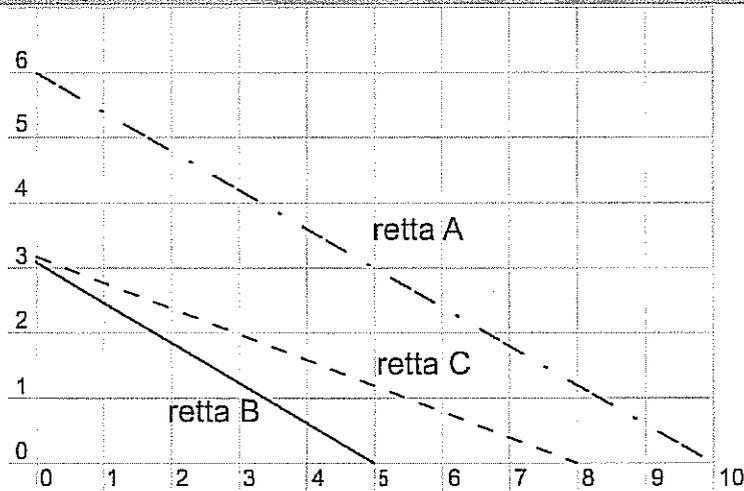
IMMAGINE SR 06

Carla sta facendo un giro in macchina, quando all'improvviso un gatto le attraversa la strada. Frenando bruscamente ella riesce a evitare l'animale. Un po' scossa, Carla decide di tornare a casa seguendo un percorso più breve rispetto all'andata. Il grafico sottostante riporta l'andamento della velocità della macchina durante l'intero percorso di andata e ritorno.



- 77 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento all'IMMAGINE SR 06  
 Che ora era quando Carla ha frenato bruscamente per evitare il gatto?
- A** 9:03 circa
  - B** 9:07 circa
  - C** 9:01 circa
  - D** 9:09 circa

- 78 Quale tra queste fonti energetiche può definirsi come "alternativa"?
- A** Energia elettrica
  - B** Energia eolica
  - C** Carbone
  - D** Petrolio



79 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento all'IMMAGINE SR 04

Se A, B e C sono le rette rappresentate in figura, allora è vero che

- A la retta A e la retta B hanno la stessa pendenza
- B la retta B e la retta C sono perpendicolari
- C la retta A interseca l'asse delle ascisse nel punto (6, 0)
- D la retta C interseca l'asse delle ordinate nel punto (0, 8)

80 A quanto equivale l'espressione:  $6a + 6ab$ ?

- A  $6(a + b)$
- B  $6a(1 + b)$
- C  $12a(1 + b)$
- D  $12(a + b)$



Prodotto con cellulosa certificata  
FSC

Domanda	Risposta
R1	B
R2	A
R3	D
R4	B
R5	C
R6	D
R7	A
R8	C
R9	A
R10	A
R11	B
R12	C
R13	A
R14	A
R15	D
R16	C
R17	D
R18	B
R19	D
R20	C
R21	A
R22	A
R23	B
R24	B
R25	D
R26	A
R27	D
R28	C
R29	B
R30	B
R31	B
R32	B
R33	D
R34	D
R35	D
R36	D
R37	D
R38	D
R39	D
R40	C

Domanda	Risposta
R41	*
R42	C
R43	B
R44	D
R45	A
R46	A
R47	A
R48	A
R49	D
R50	D
R51	D
R52	D
R53	C
R54	B
R55	C
R56	D
R57	C
R58	C
R59	B
R60	A
R61	C
R62	B
R63	A
R64	C
R65	B
R66	C
R67	A
R68	A
R69	A
R70	C
R71	D
R72	A
R73	D
R74	C
R75	C
R76	B
R77	B
R78	B
R79	A
R80	B

\* La domanda 41 viene considerata esatta a prescindere

Handwritten signatures and initials are present at the bottom of the page, including a large signature on the right, a signature in the center, and several initials and scribbles at the bottom.