



Prot. N. 84807

Tit.:III

cl.:9

fasc.:49

Udine, 24 giugno 2024

Oggetto: nomina delle commissioni di laurea

La Direttrice del Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale:

a norma degli artt. 40 e 41 del Regolamento Didattico di Ateneo emanato con D.R. n. 335 del 27.06.2013 provvede alla nomina della Commissione per gli esami di laurea che si svolgeranno il giorno e nell'ora sotto indicati:

SI RACCOMANDA AI CANDIDATI IN PRESENZA ED AI LORO INVITATI DI ACCEDERE ALLE SEDI UNIVERSITARIE SOLO IN PROSSIMITÀ DELL'ORARIO DI CONVOCAZIONE. ALL'INIZIO DELLA SESSIONE NON VERRÀ FATTO ALCUN APPELLO.

3 luglio 2024, dalle ore 09.30 in Via Gemona, 92, Palazzo di Toppo Wassermann, aula T5

Prima Commissione

- | | |
|--------------------------------|------------|
| 1. Prof. Alessandro DEL PUPPO | Presidente |
| 2. Prof. Paolo FERRARI | Componente |
| 3. Prof. Marco IAMONI | Componente |
| 4. Prof. Luca Pietro NICOLETTI | Componente |
| 5. Prof. Dimitri BRUNETTI | Supplente |
| 6. Dott. Lorenzo PASSERA | Supplente |

Avvertenze

I membri effettivi delle Commissioni di esame di laurea devono essere presenti, liberi da ogni altro impegno, per tutta la durata della seduta di laurea alla quale sono stati convocati.

I membri supplenti devono essere reperibili nelle proprie sedi di lavoro.

Qualora un membro effettivo, per motivata ragione, sia nella impossibilità di partecipare alla seduta di laurea, è tenuto a concordare la propria sostituzione con uno dei membri supplenti e a darne tempestiva comunicazione al Presidente della Commissione e al Servizio Supporto alla Didattica del Dipartimento, affinché le Commissioni siano sempre e tutte formate da almeno cinque membri per le lauree specialistiche/magistrali/vecchio ordinamento e da tre membri per le lauree triennali.

Si raccomanda la massima puntualità onde evitare ritardi nello svolgimento dei lavori.

N.B. Si ricorda che ai sensi di quanto previsto dall'art. 41, comma 1 e comma 4, del Regolamento Didattico di Ateneo, "Le Commissioni delle prove finali di laurea e di laurea magistrale sono composte, rispettivamente da almeno tre e da almeno cinque membri effettivi, corrispondenti al numero minimo richiesto per la validità di ciascuna prova. La maggioranza della Commissione deve essere, in ogni caso, rappresentata, durante lo svolgimento di ciascuna prova, da docenti di ruolo."

LA DIRETTRICE del DIPARTIMENTO di STUDI UMANISTICI e del
PATRIMONIO CULTURALE
Prof.ssa Linda BOREAN



La S.V. è invitata a far parte della Commissione per i seguenti esami di **Laurea** che avranno luogo:

- **Discussione tesi e proclamazione 3 luglio 2024** in Via Gemona, 92, Palazzo di Toppo Wassermann, aula T5

Candidati – Tesi – Relatori

INIZIO SEDUTA ORE 09.30

LAUREANDI

ORE 09.30

1. Lisa CALCAGNOTTO

Corso di laurea in Beni culturali

"Atte Gasparetto: biografia e avvio di un catalogo". Relatore: Prof. Alessandro DEL PUPPO.

ORE 10.00

2. Francesco GIAVITTO

Corso di laurea in Beni culturali

"Ma gli androidi sognano opere d'arte? Lo statuto delle immagini nell'era dell'Intelligenza Artificiale".

Relatore: Prof. Alessandro DEL PUPPO.

ORE 10.30

3. Elisa SARO

Corso di laurea in Beni culturali

"IL CORPO E' MIO? L'immagine femminile al Museo Revoltella". Relatore: Prof. Alessandro DEL PUPPO.

ORE 11.00

4. Gemma TOLFO

Corso di laurea in Beni culturali

"Alberto Martini e Le Storie della Vergine". Relatore: Prof. Alessandro DEL PUPPO.

ORE 11.30

5. Mirko Beni Amour IBAHI BAHIS

Corso di laurea in Beni culturali

"L'Emancipazione della schiavitù e Giacomo Ginotti". Relatore: Prof. Luca Pietro NICOLETTI.

ORE 12.00

6. Massimo LOCARDI

Corso di laurea in Beni culturali

"Le leggi razziali nel quotidiano "Il Popolo del Friuli" 1938-39". Relatore: Prof. Paolo FERRARI.

ORE 12.30

7. Sebastiano SICCO

Corso di laurea in Beni culturali

"I rapporti diplomatici nel Tardo Bronzo. Contrasti e alleanze nelle lettere di El-Amarna". Relatore: Prof. Marco IAMONI.

LA DIRETTRICE del DIPARTIMENTO di STUDI UMANISTICI e del
PATRIMONIO CULTURALE
Prof.ssa Linda BOREAN