



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura

Risultati questionario opinione studenti a.a. 2021-2022 e confronto con a.a. precedente

Corso di Laurea Magistrale in
STORIA DELL'ARTE

* I dati includono il Corso Storia dell'arte e conservazione dei beni storico-artistici (cod 793)

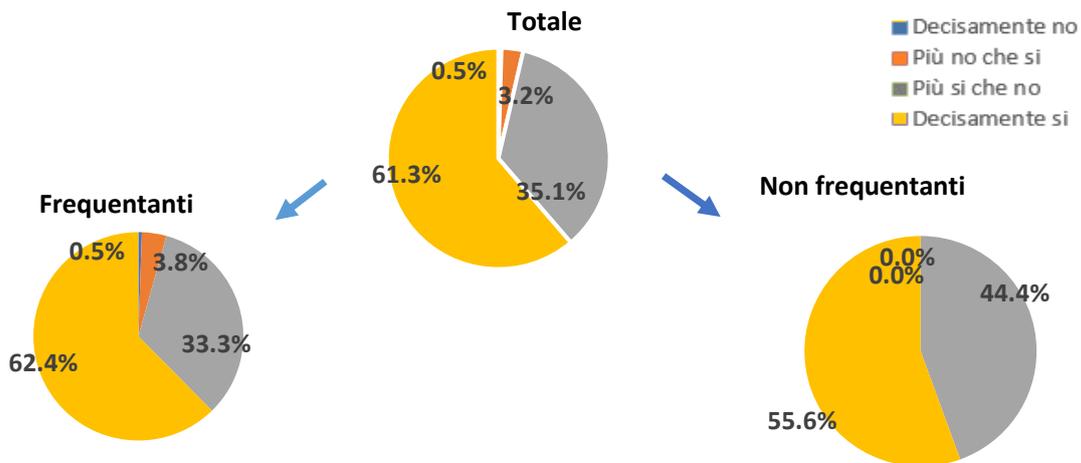
Università degli Studi di Udine – Area Pianificazione e controllo direzionale (APIC)

STORIA DELL'ARTE

N. complessivo di questionari compilati: 229

Nel complesso, è soddisfatto dell'insegnamento?

	Studenti frequentanti		Studenti non frequentanti		Totale	
	N. risposte	% col.	N. risposte	% col.	N. risposte	% col.
Decisamente no	1	0,5%	0	0,0%	1	0,5%
Più no che si	7	3,8%	0	0,0%	7	3,2%
Più si che no	62	33,3%	16	44,4%	78	35,1%
Decisamente si	116	62,4%	20	55,6%	136	61,3%
Totale	186	100,0%	36	100,0%	222	100,0%

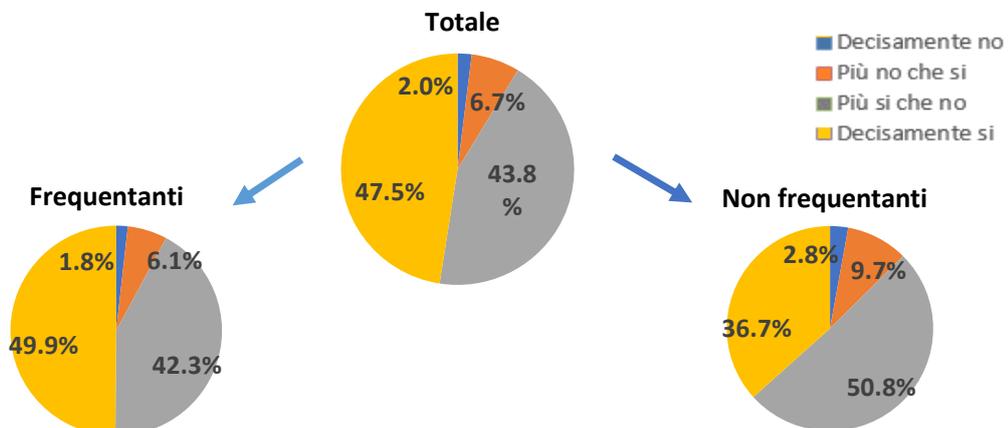


ATENEIO

N. complessivo di questionari compilati: 84.420

Nel complesso, è soddisfatto dell'insegnamento?

	Studenti frequentanti		Studenti non frequentanti		Totale	
	N. risposte	% col.	N. risposte	% col.	N. risposte	% col.
Decisamente no	1.159	1,8%	402	2,8%	1.561	2,0%
Più no che si	3.994	6,1%	1.371	9,7%	5.365	6,7%
Più si che no	27.831	42,3%	7.194	50,8%	35.025	43,8%
Decisamente si	32.816	49,9%	5.196	36,7%	38.012	47,5%
Totale	65.800	100,0%	14.163	100,0%	79.963	100,0%



STORIA DELL'ARTE	Studenti frequentanti						Studenti non frequentanti					
	2020/21			2021/22			2020/21			2021/22		
	N.	Media	Dev. stand.	N.	Media	Dev. stand.	N.	Media	Dev. stand.	N.	Media	Dev. stand.
1. Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?	235	3,4	0,678	186	3,2	0,726	23	3,3	0,689	40	3,1	0,778
2. Le conoscenze che ha maturato negli altri insegnamenti del corso di laurea sono state sufficienti per la comprensione degli argomenti presentati nell'insegnamento che sta valutando?	219	3,4	0,652	180	3,3	0,676	23	3,1	0,668	36	3,2	0,775
3. Le conoscenze acquisite nel corso degli studi presso la Scuola secondaria di secondo grado sono state sufficienti per affrontare l'insegnamento che sta valutando?	216	2,9	0,902	171	2,6	0,932	23	2,8	0,834	39	2,6	0,847
4. Il programma dell'insegnamento è ridondante con altri insegnamenti del corso di laurea che ha frequentato?	227	2,0	1,072	182	1,7	0,931	23	1,7	1,010	41	2,0	1,060
5. Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?	238	3,4	0,723	181	3,4	0,643	24	2,9	0,974	41	3,4	0,594
6. Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?	237	3,6	0,592	187	3,6	0,621	24	3,6	0,495	40	3,6	0,632
7. Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?	235	3,7	0,558	186	3,5	0,692	24	3,5	0,722	38	3,7	0,481
8. Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?	239	3,8	0,542	188	3,8	0,510						
9. Il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?	238	3,6	0,641	186	3,6	0,626						
10. Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?	238	3,7	0,614	187	3,7	0,570						
11. Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...) sono utili all'apprendimento della materia?	137	3,7	0,530	146	3,7	0,482						
12. L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?	232	3,7	0,540	181	3,8	0,479						
13. Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?	235	3,8	0,402	172	3,8	0,502	24	3,8	0,482	38	3,8	0,413
14. E' interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?	238	3,6	0,588	187	3,5	0,634	24	3,6	0,647	40	3,5	0,679
15. Nel complesso, è soddisfatto dell'insegnamento?	240	3,6	0,603	186	3,6	0,595	23	3,5	0,665	36	3,6	0,504

DIUM - DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI E DEL PATRIMONIO CULTURALE	Studenti frequentanti						Studenti non frequentanti					
	2020/21			2021/22			2020/21			2021/22		
	N.	Media	Dev. stand.	N.	Media	Dev. stand.	N.	Media	Dev. stand.	N.	Media	Dev. stand.
1. Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?	6.516	3,2	0,797	5.681	3,2	0,787	1.006	3,1	0,760	1.368	3,1	0,810
2. Le conoscenze che ha maturato negli altri insegnamenti del corso di laurea sono state sufficienti per la comprensione degli argomenti presentati nell'insegnamento che sta valutando?	6.206	3,2	0,778	5.415	3,1	0,785	954	3,1	0,765	1.313	3,0	0,790
3. Le conoscenze acquisite nel corso degli studi presso la Scuola secondaria di secondo grado sono state sufficienti per affrontare l'insegnamento che sta valutando?	6.331	3,0	0,955	5.528	2,9	0,961	985	2,9	0,916	1.341	2,9	0,938
4. Il programma dell'insegnamento è ridondante con altri insegnamenti del corso di laurea che ha frequentato?	6.331	2,0	1,048	5.589	2,0	1,044	962	2,1	1,006	1.321	2,1	1,048
5. Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?	6.441	3,3	0,734	5.614	3,3	0,718	992	3,2	0,769	1.343	3,3	0,723
6. Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?	6.510	3,5	0,646	5.621	3,5	0,633	990	3,4	0,679	1.362	3,4	0,671
7. Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?	6.515	3,5	0,695	5.664	3,5	0,674	965	3,4	0,737	1.333	3,4	0,729
8. Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?	6.570	3,8	0,488	5.713	3,7	0,581						
9. Il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?	6.541	3,5	0,711	5.692	3,5	0,692						
10. Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?	6.575	3,5	0,679	5.727	3,5	0,670						
11. Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...) sono utili all'apprendimento della materia?	4.412	3,5	0,663	3.986	3,4	0,666						
12. L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?	6.310	3,7	0,539	5.451	3,6	0,560						
13. Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?	6.125	3,7	0,531	5.112	3,7	0,560	858	3,6	0,700	1.142	3,6	0,679
14. E' interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?	6.571	3,5	0,694	5.727	3,4	0,707	1.044	3,4	0,765	1.434	3,4	0,742
15. Nel complesso, è soddisfatto dell'insegnamento?	6.571	3,5	0,651	5.714	3,5	0,659	929	3,3	0,726	1.299	3,3	0,713

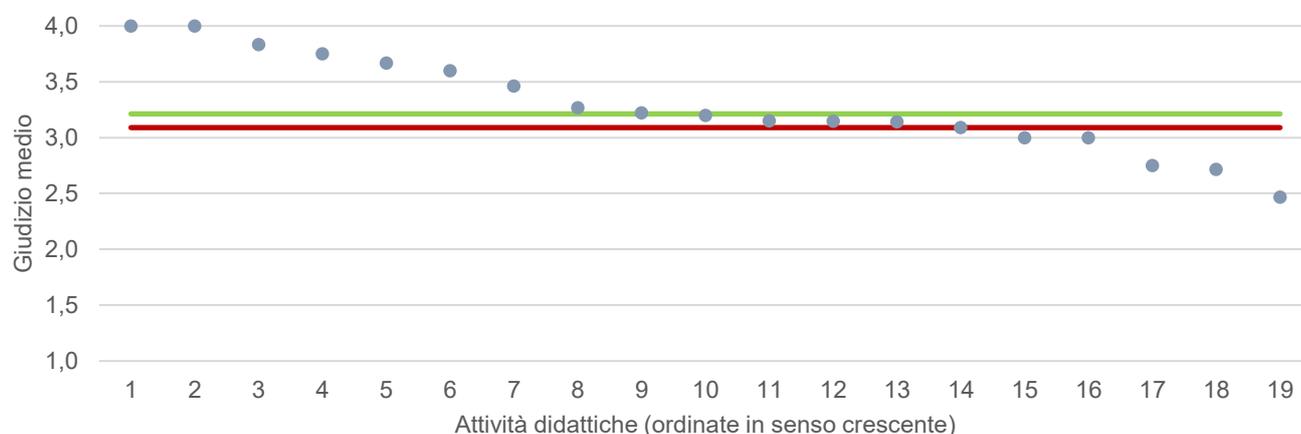
Note. : "N." corrisponde al numero di casi (risposte) validi. Valori medi calcolati assegnando: 1="Decisamente no"; 2="Più no che si"; 3="Più si che no"; 4="Decisamente si". La deviazione standard è una misura della dispersione attorno alla media dei giudizi espressi dagli studenti.

Note ai grafici:

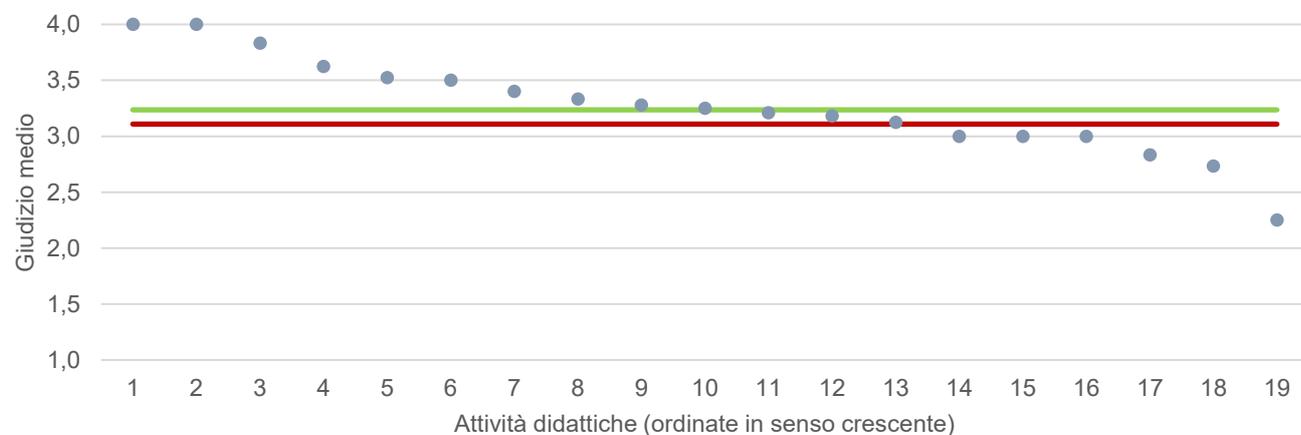
- i dati si riferiscono alle valutazioni dell' a.a. 2021-2022 relative agli studenti "frequentanti" e "non frequentanti";
- la scala di valutazione utilizzata all'interno del questionario va da 1 a 4: 1 "Decisamente NO", 2 "Più NO che SI", 3 "Più SI che No", 4 "Decisamente SI";
- nel caso in cui il valore medio di Ateneo coincida con il valore medio a livello di Corso di Studio all'interno del grafico sarà presente un'unica linea orizzontale di riferimento;
- il questionario compilato dagli studenti "non frequentanti" contiene un numero di domande inferiore a quello rivolto agli studenti "frequentanti", pertanto, se le attività didattiche (AD) sono state valutate solamente da studenti "non frequentanti", tali AD non compariranno nella rappresentazione grafica delle domande somministrate ai soli studenti "frequentanti".
Sarà presente un numero minore di AD anche nel caso in cui tutti gli studenti abbiano risposto "non so/non pertinente" a una specifica domanda.

● Media punteggio Att. Didattica — Media punteggio Ateneo — Media punteggio CdS

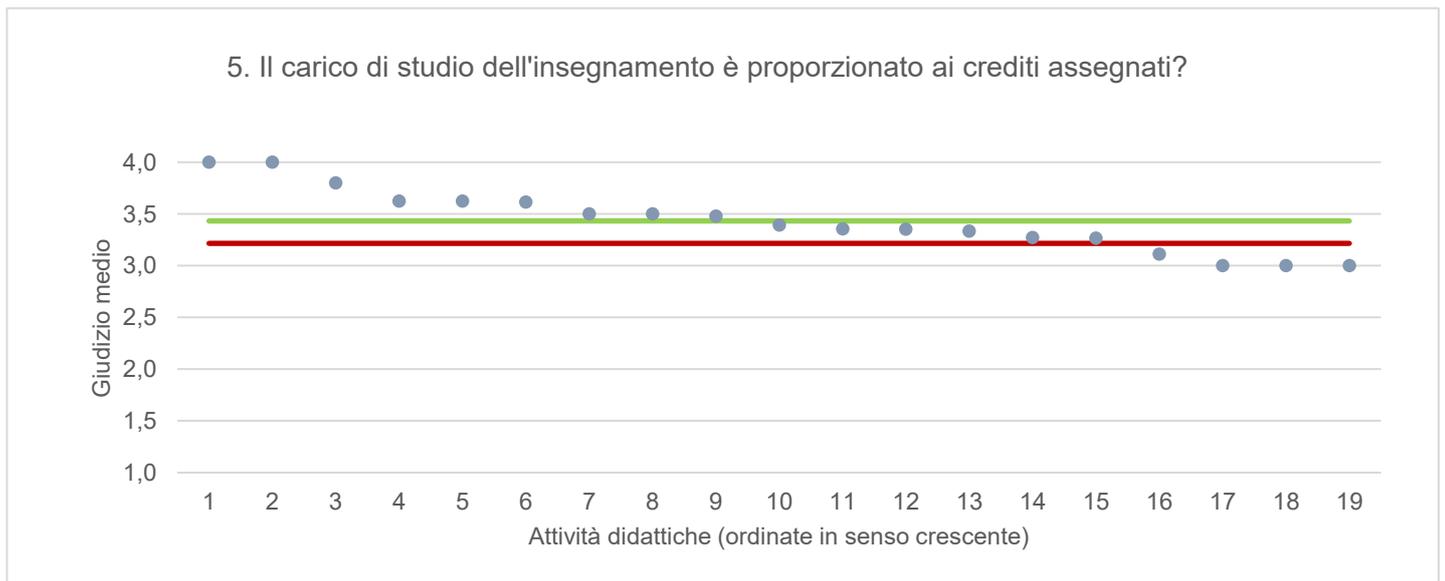
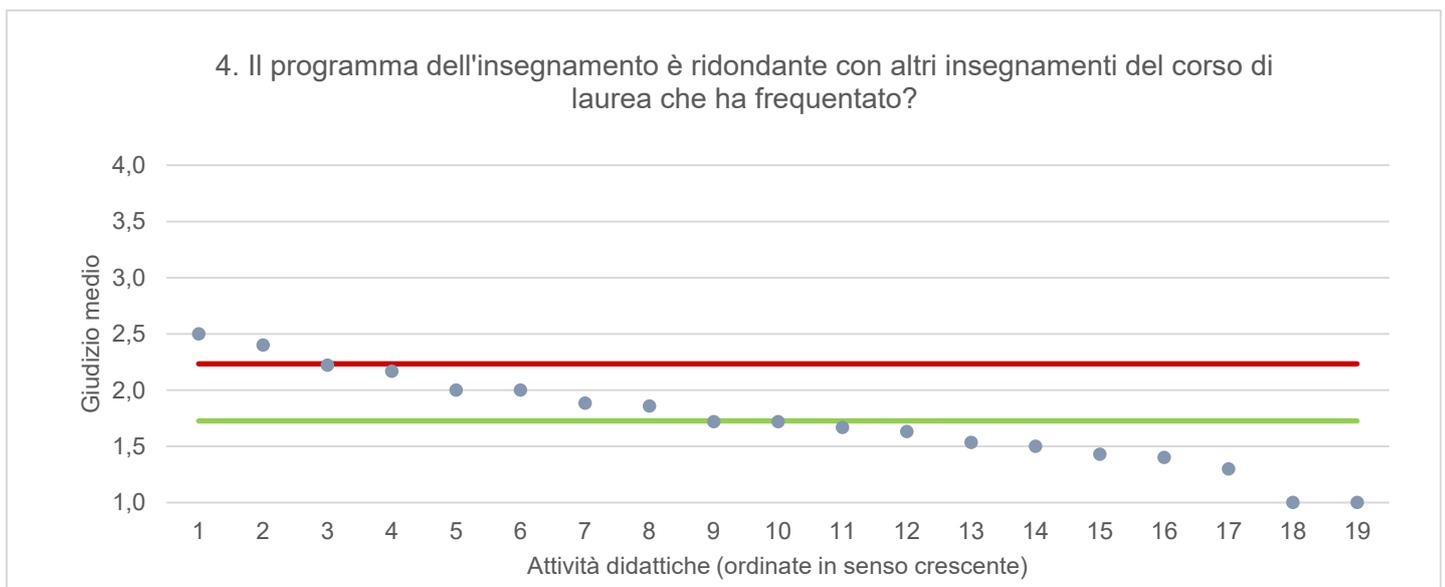
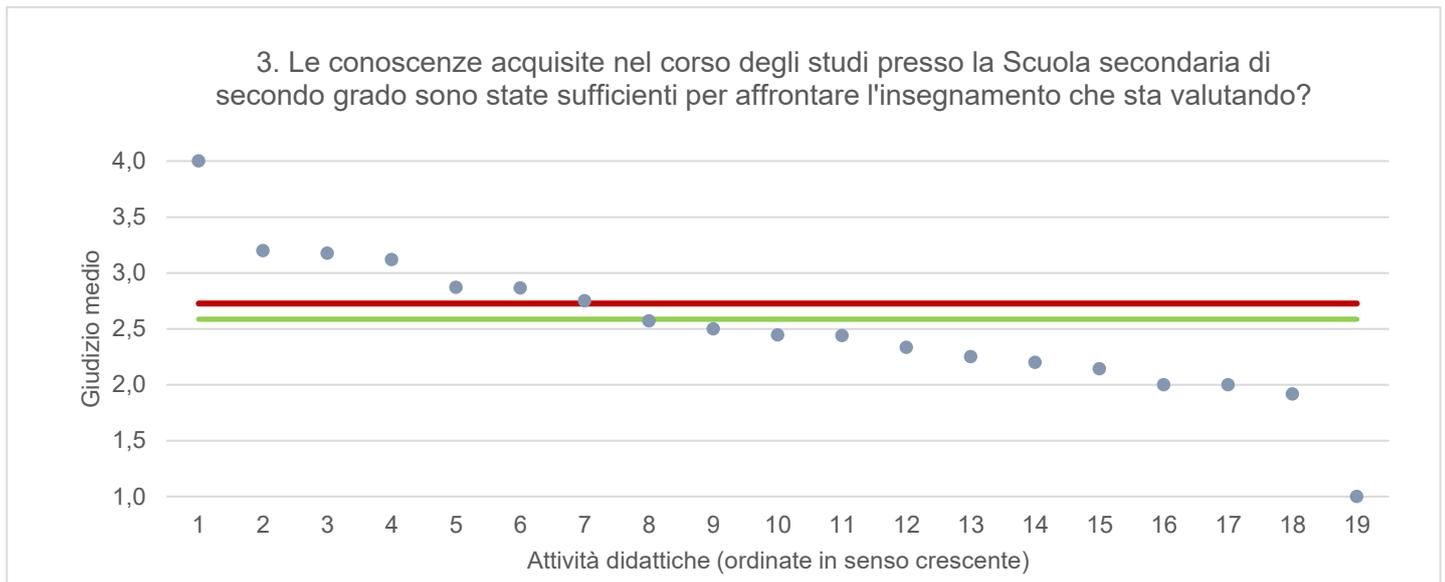
1. Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?



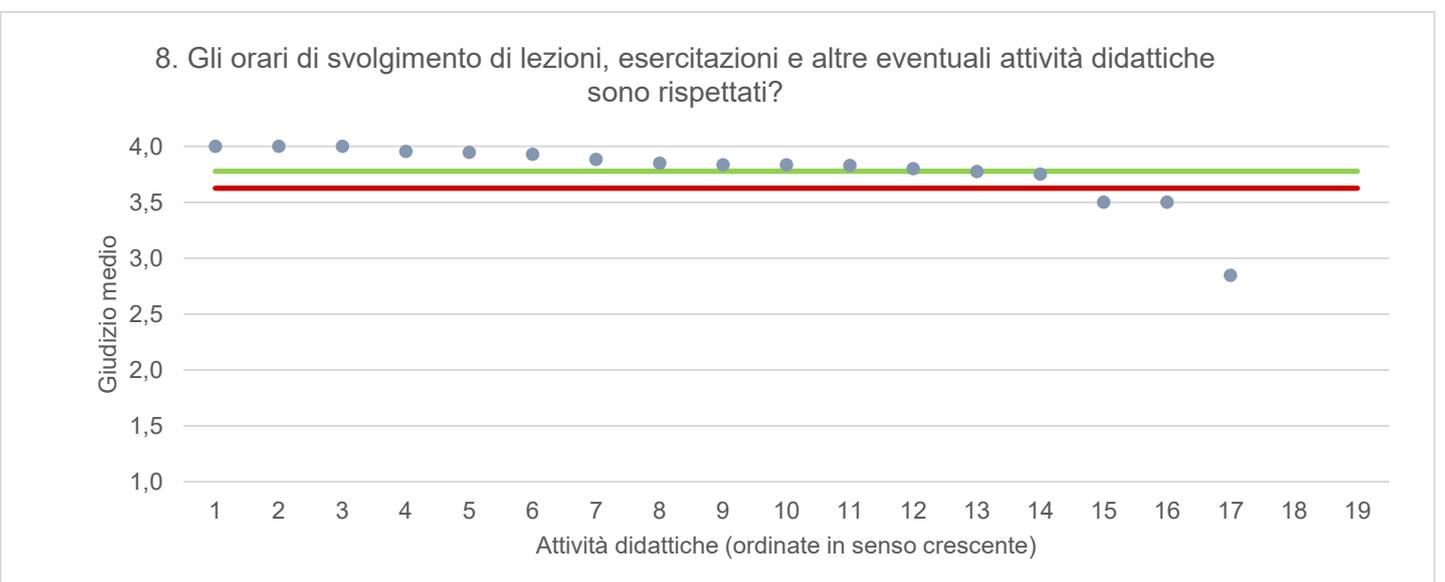
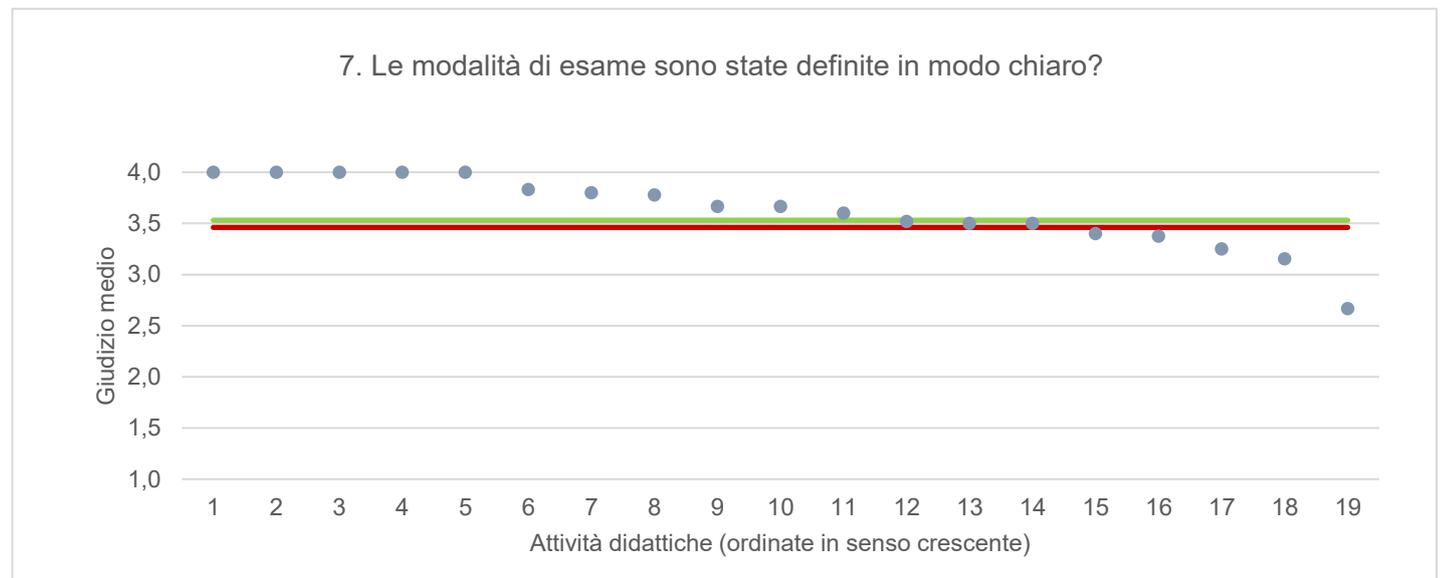
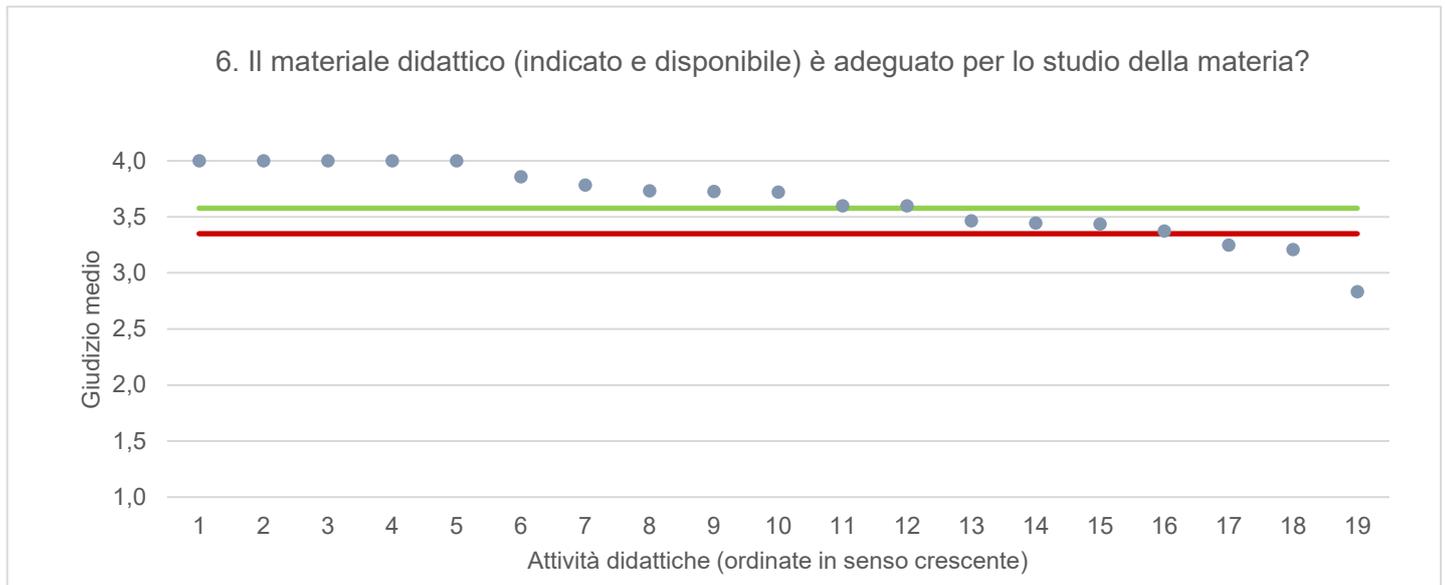
2. Le conoscenze che ha maturato negli altri insegnamenti del corso di laurea sono state sufficienti per la comprensione degli argomenti presentati nell'insegnamento che sta valutando?



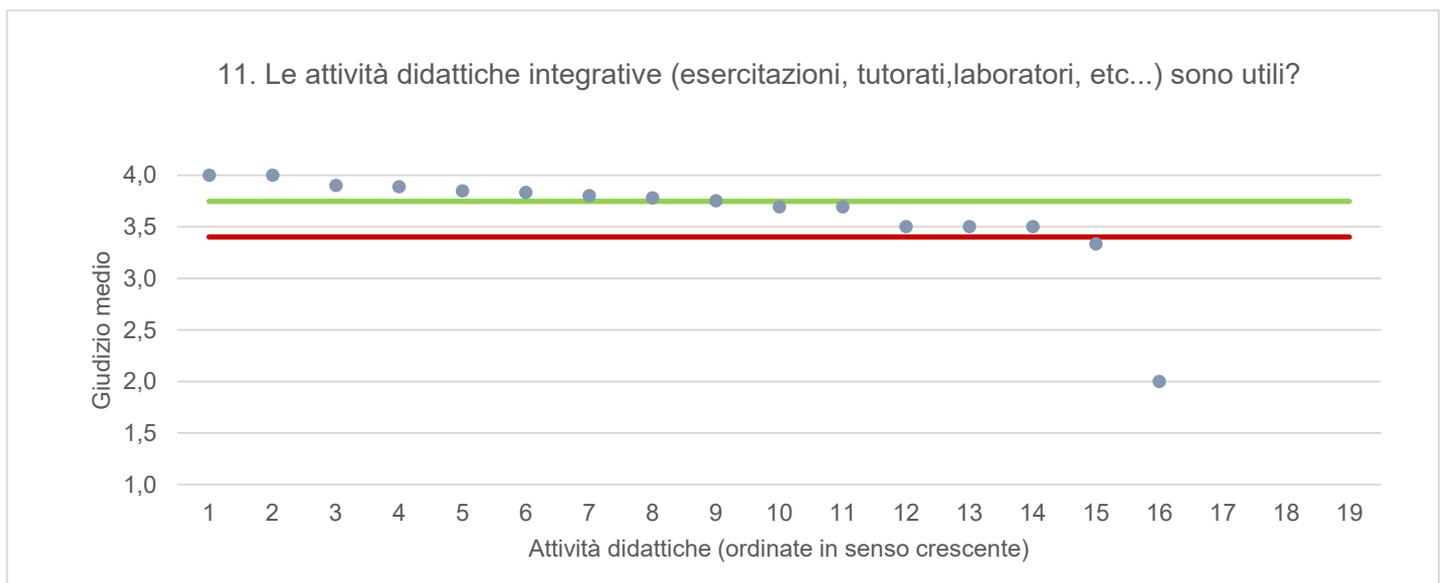
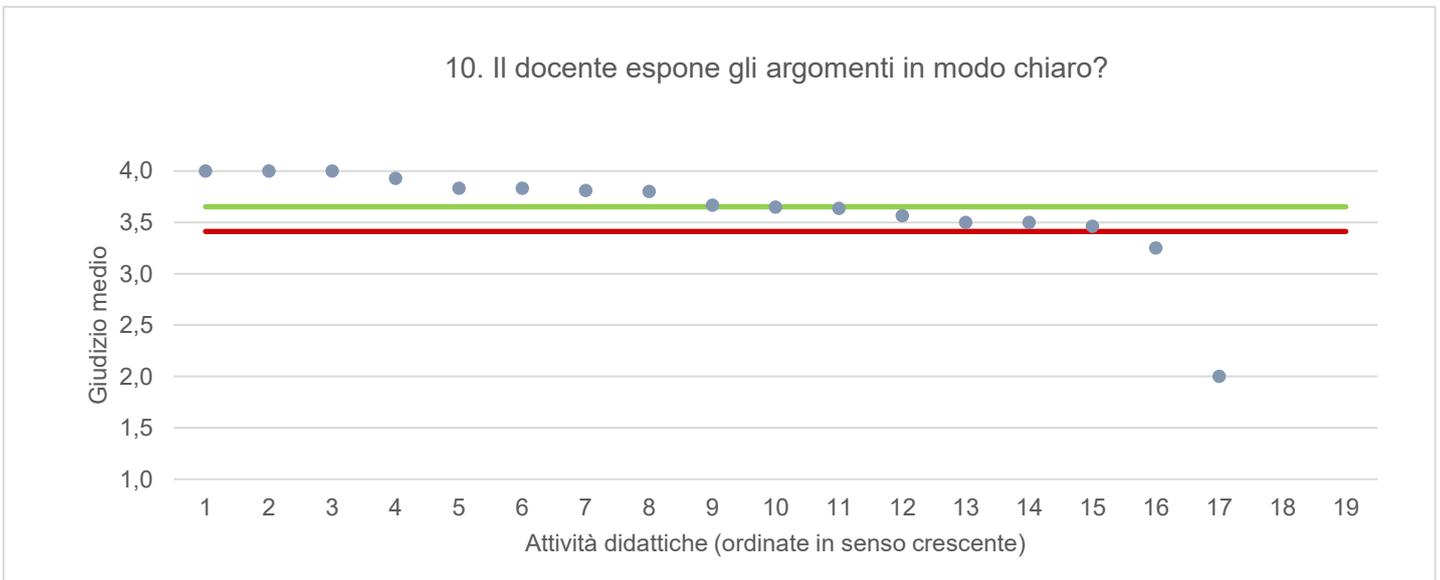
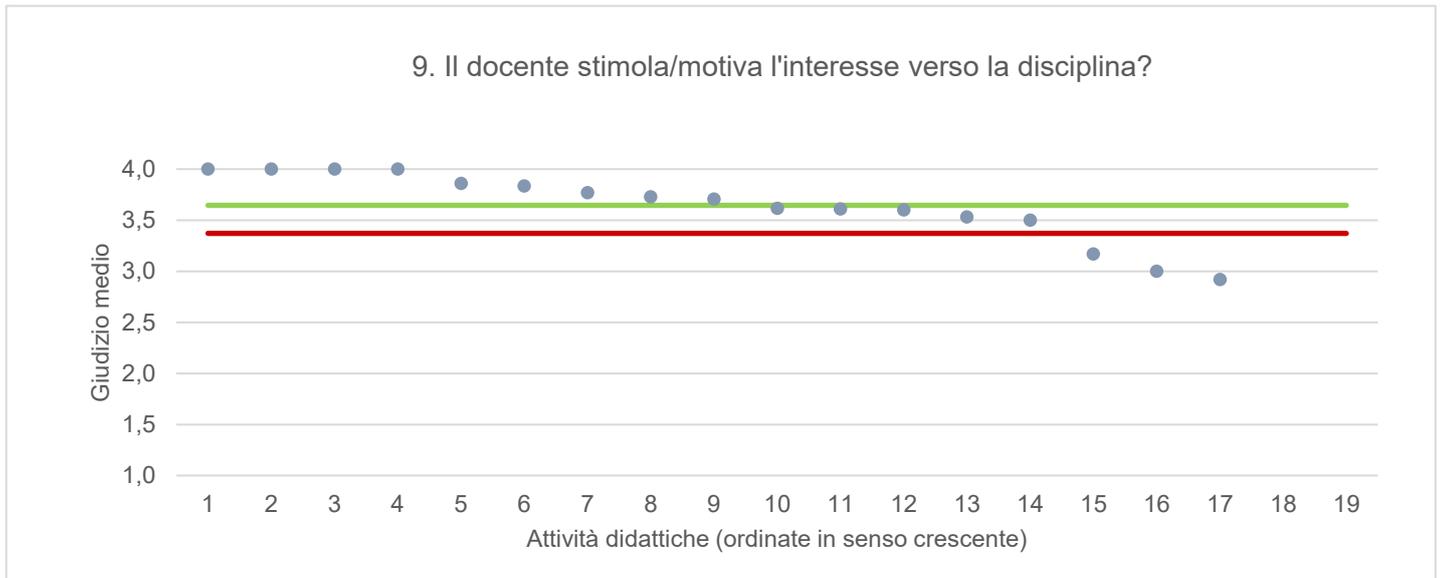
● Media punteggio Att. Didattica — Media punteggio Ateneo — Media punteggio CdS



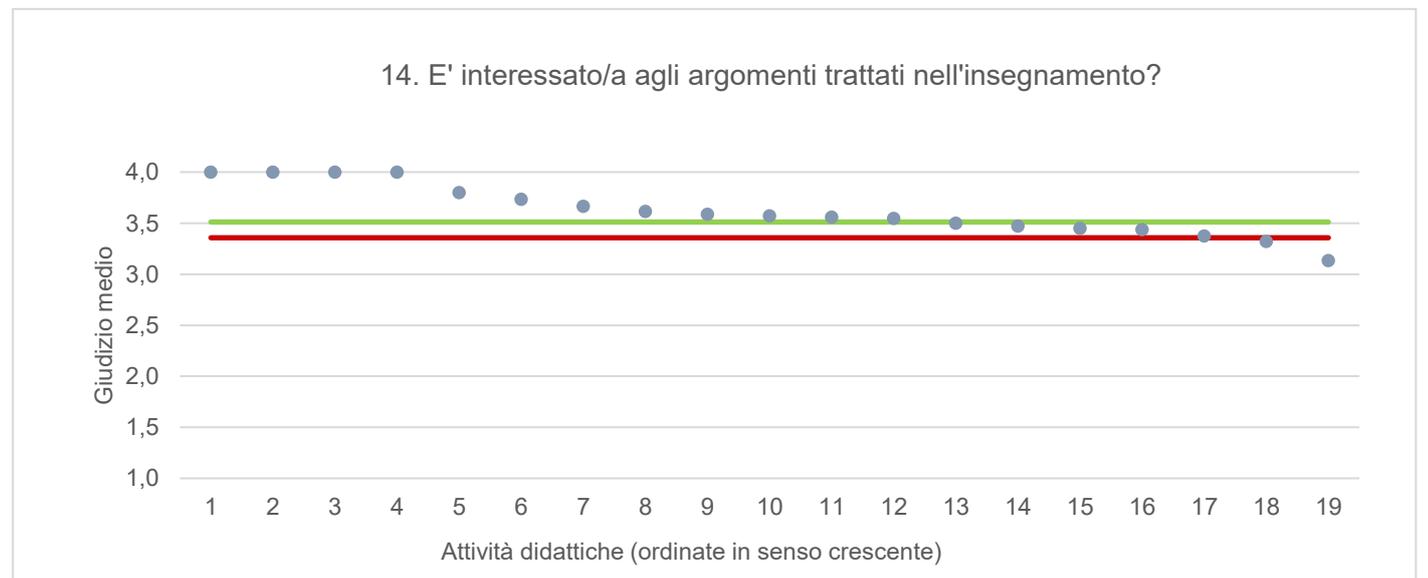
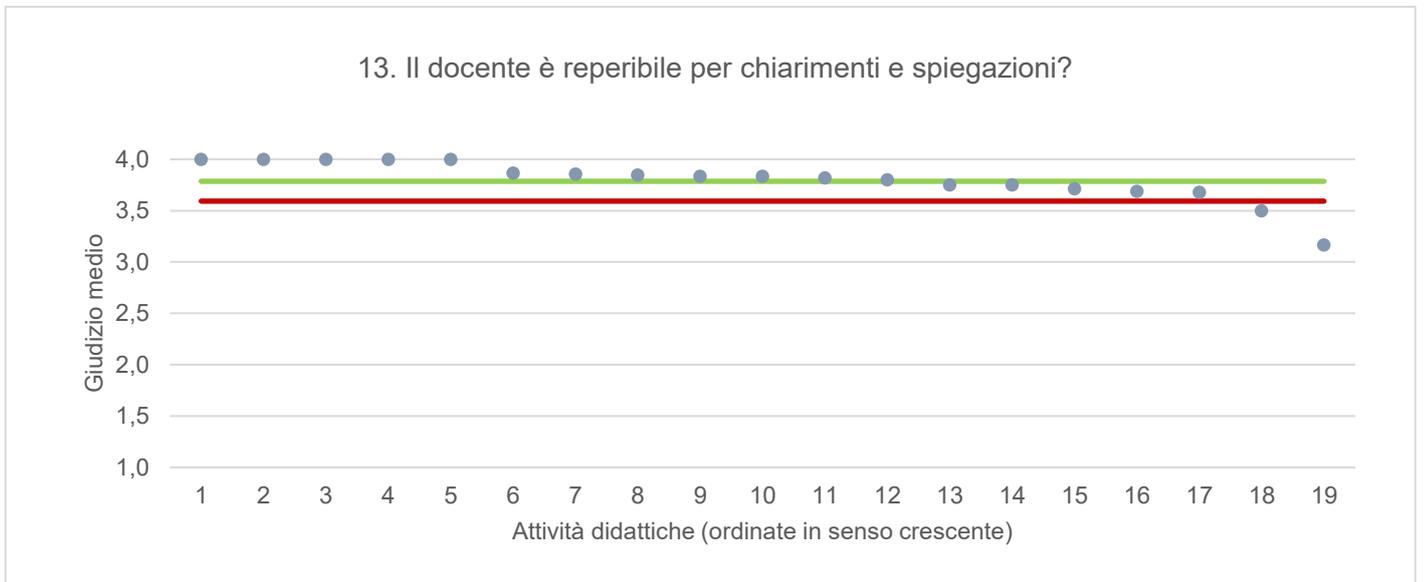
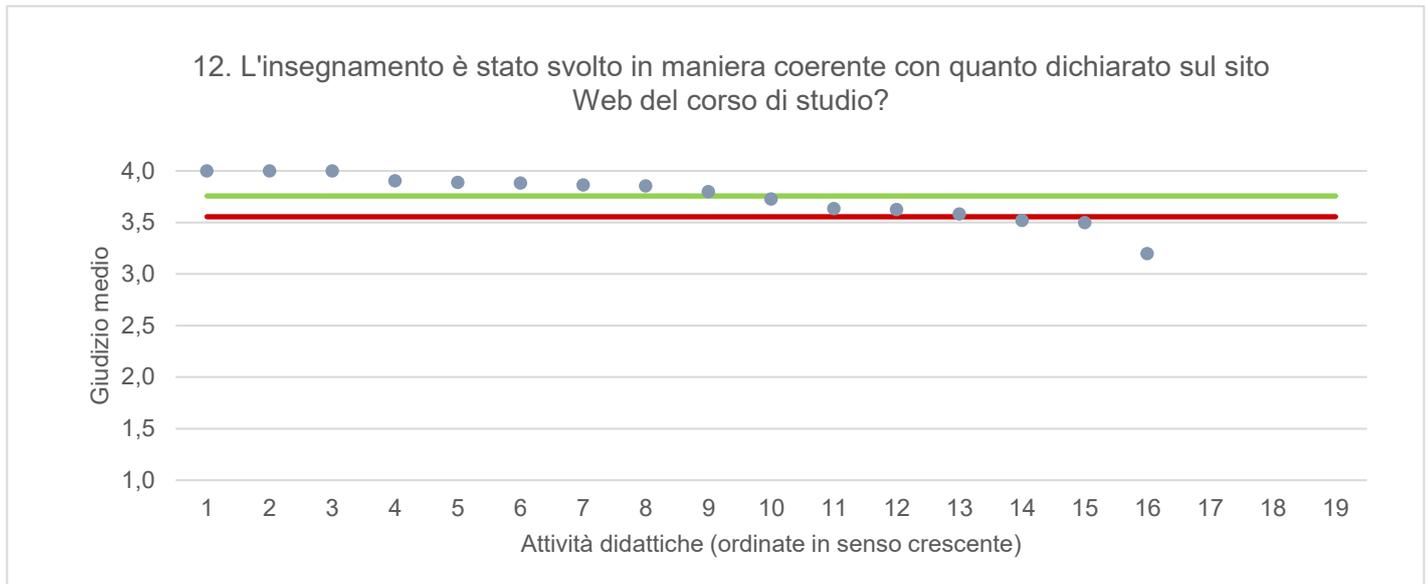
● Media punteggio Att. Didattica — Media punteggio Ateneo — Media punteggio CdS



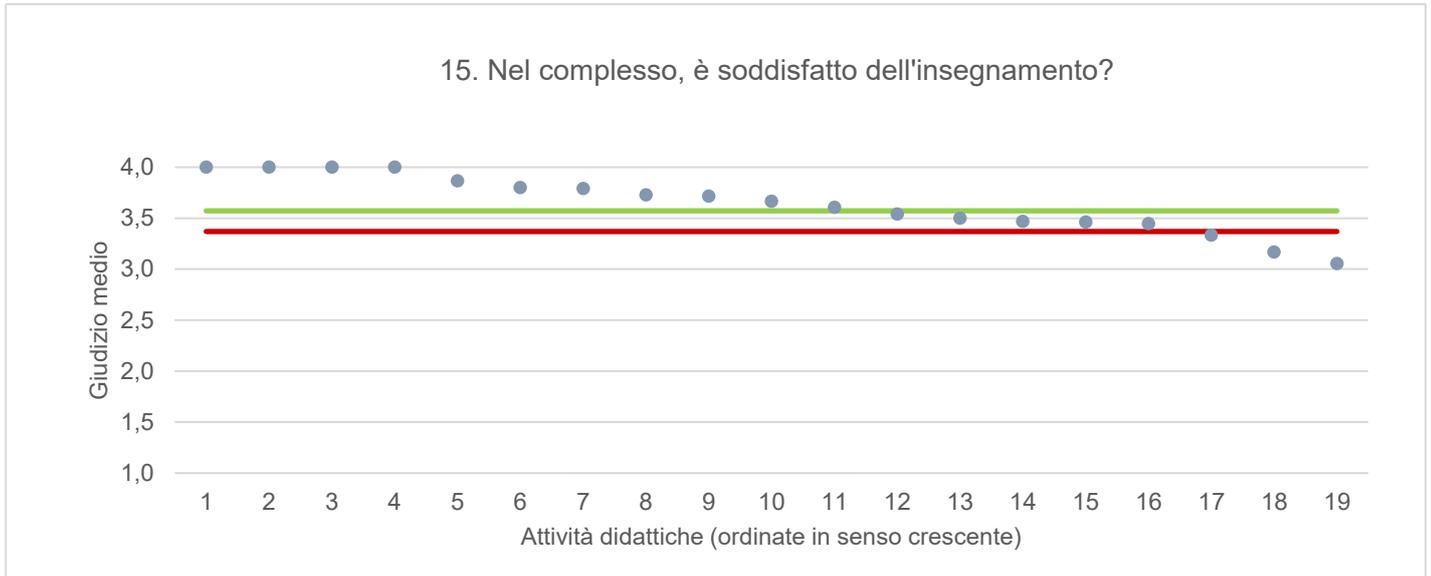
● Media punteggio Att. Didattica — Media punteggio Ateneo — Media punteggio CdS



● Media punteggio Att. Didattica — Media punteggio Ateneo — Media punteggio CdS



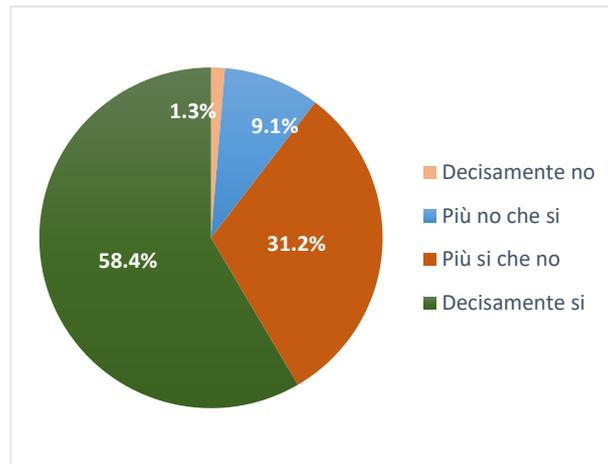
● Media punteggio Att. Didattica — Media punteggio Ateneo — Media punteggio CdS



STORIA DELL'ARTE

Ritiene che le modalità di interazione online con il docente siano efficaci?

	N. risposte	% col.
Decisamente no	1	1,3%
Più no che si	7	9,1%
Più si che no	24	31,2%
Decisamente si	45	58,4%
Totale	77	100,0%



ATENEIO

Ritiene che le modalità di interazione online con il docente siano efficaci?

Studenti frequentanti		
	N. risposte	% col.
Decisamente no	384	2,0%
Più no che si	1.586	8,3%
Più si che no	8.884	46,4%
Decisamente si	8.284	43,3%
Totale	19.138	100,0%



STORIA DELL'ARTE		A.A. 2020/21		A.A. 2021/22	
		N. risposte	% col.	N. risposte	% col.
Durante la frequenza di questo insegnamento ha usufruito di didattica a distanza?	Si	249	94,0%	86	37,6%
	No	16	6,0%	143	62,4%
	Totale	265	100,0%	229	100,0%
Le attività disponibili online in che modalità sono erogate?	In streaming	243	97,6%	59	68,6%
	come lezioni pre-registrate	6	2,4%	27	31,4%
	Totale	249	100,0%	86	100,0%
Se ha necessità di chiarimenti, come interagisce con il docente? (consentita più di una risposta)	tramite chat	58	17,1%	17	16,2%
	attivando il microfono e ponendo direttamente la domanda	196	57,8%	60	57,1%
	una volta terminata la lezione, tramite e-mail o altro applicativo	85	25,1%	28	26,7%
	Totale	339	100,0%	105	100,0%
Ritiene che le modalità di interazione online con il docente siano efficaci?	Decisamente no	2	0,8%	1	1,3%
	Più no che si	14	5,7%	7	9,1%
	Più si che no	110	44,9%	24	31,2%
	Decisamente si	119	48,6%	45	58,4%
	Totale	245	100,0%	77	100,0%
	Giudizio complessivo*	3,4		3,5	
Nel caso di didattica in streaming, il docente mette a disposizione le registrazioni delle lezioni?	Si	230	92,4%	74	86,0%
	No	18	7,2%	2	2,3%
	Le lezioni erano pre-registrate	1	0,4%	10	11,6%
	Totale	249	100,0%	86	100,0%

* Valore medio calcolato assegnando: 1="Decisamente no"; 2="Più no che si"; 3="Più si che no"; 4="Decisamente si"

DIUM - DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI E DEL PATRIMONIO CULTURALE		A.A. 2020/21		A.A. 2021/22	
		N. risposte	% col.	N. risposte	% col.
Durante la frequenza di questo insegnamento ha usufruito di didattica a distanza?	Si	7.185	92,9%	2.304	31,3%
	No	551	7,1%	5.068	68,7%
	Totale	7.736	100,0%	7.372	100,0%
Le attività disponibili online in che modalità sono erogate?	In streaming	6.927	96,4%	1.253	54,4%
	come lezioni pre-registrate	258	3,6%	1.051	45,6%
	Totale	7.185	100,0%	2.304	100,0%
Se ha necessità di chiarimenti, come interagisce con il docente? (consentita più di risposta)	tramite chat	2.251	22,6%	466	17,3%
	attivando il microfono e ponendo direttamente la domanda	5.276	52,9%	1.620	60,0%
	una volta terminata la lezione, tramite e-mail o altro applicativo	2.451	24,6%	613	22,7%
	Totale	9.978	100,0%	2.699	100,0%
Ritiene che le modalità di interazione online con il docente siano efficaci?	Decisamente no	147	2,1%	37	1,8%
	Più no che si	576	8,2%	170	8,3%
	Più si che no	3.160	45,2%	875	42,9%
	Decisamente si	3.113	44,5%	958	47,0%
	Totale	6.996	100,0%	2.040	100,0%
	Giudizio complessivo*	3,3		3,4	
Nel caso di didattica in streaming, il docente mette a disposizione le registrazioni delle lezioni?	Si	6.005	83,6%	1.728	75,0%
	No	1.107	15,4%	187	8,1%
	Le lezioni erano pre-registrate	73	1,0%	389	16,9%
	Totale	7.185	100,0%	2.304	100,0%

* Valore medio calcolato assegnando: 1="Decisamente no"; 2="Più no che si"; 3="Più si che no"; 4="Decisamente si"