

A-Iscritti al I anno, di cui immatricolati I anno, di cui imm. puri

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Genere	A.A.	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	Iscritti al I anno	MASCHIO	0	0	10	5
					FEMMINA	0	0	37	27
					Total	0	0	47	32
		di cui Immatricolati al I anno	MASCHIO	0	0	10	5		
			FEMMINA	0	0	35	27		
			Total	0	0	45	32		
	di cui Immatricolati puri al I anno	MASCHIO	0	0	0	0			
		FEMMINA	0	0	0	0			
		Total	0	0	0	0			
	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Iscritti al I anno	MASCHIO	6	7	0	0	
				FEMMINA	11	16	0	0	
				Total	17	23	0	0	
di cui Immatricolati al I anno		MASCHIO	4	7	0	0			
		FEMMINA	11	14	0	0			
		Total	15	21	0	0			
di cui Immatricolati puri al I anno	MASCHIO	0	0	0	0				
	FEMMINA	1	0	0	0				
	Total	1	0	0	0				

B-Immatricolati per provenienza geografica

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	A.A.	2018/2019		2019/2020		2020/2021		2021/2022	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %						
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	Provincia di Udine	0	0,0%	0	0,0%	21	46,7%	15	46,9%
				Altre province FVG	0	0,0%	0	0,0%	11	24,4%	10	31,3%
				Altre regioni	0	0,0%	0	0,0%	12	26,7%	6	18,8%
				Esteri	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	1	3,1%
				Total	0	0,0%	0	0,0%	45	100,0%	32	100,0%
	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Provincia di Udine	6	40,0%	12	57,1%	0	0,0%	0	0,0%	
			Altre province FVG	5	33,3%	5	23,8%	0	0,0%	0	0,0%	
			Altre regioni	2	13,3%	4	19,0%	0	0,0%	0	0,0%	
			Esteri	2	13,3%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	
			Total	15	100,0%	21	100,0%	0	0,0%	0	0,0%	

C-Immatricolati per provenienza geografica - dettaglio residenza

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	Regione Residenza	Provincia Residenza	A.A.	2018/2019		2019/2020		2020/2021		2021/2022	
						Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %						
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	Provincia di Udine	Friuli Venezia Giulia	Udine	0	0,0%	0	0,0%	21	46,7%	15	46,9%
				Altre province FVG	Friuli Venezia Giulia	Gorizia	0	0,0%	0	0,0%	4	8,9%	4	12,5%
						Trieste	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	1	3,1%
						Pordenone	0	0,0%	0	0,0%	6	13,3%	5	15,6%
				Altre regioni	Lombardia	Brescia	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	3,1%
						Trentino Alto Adige	Trento	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	0
					Veneto	Vicenza	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	0	0,0%
						Belluno	0	0,0%	0	0,0%	2	4,4%	0	0,0%
						Treviso	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	4	12,5%
						Venezia	0	0,0%	0	0,0%	4	8,9%	1	3,1%
					Lazio	Latina	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	0	0,0%
				Sicilia	Palermo	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	0	0,0%	
				Sardegna	SUD SARDEGNA	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	0	0,0%	
				Esteri	Friuli Venezia Giulia	Udine	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	1	3,1%
				Total			0	0,0%	0	0,0%	45	100,0%	32	100,0%
	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Provincia di Udine	Friuli Venezia Giulia	Udine	6	40,0%	12	57,1%	0	0,0%	0	0,0%	
			Altre province FVG	Friuli Venezia Giulia	Gorizia	1	6,7%	4	19,0%	0	0,0%	0	0,0%	
					Trieste	1	6,7%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%	
					Pordenone	3	20,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	
			Altre regioni	Veneto	Treviso	1	6,7%	2	9,5%	0	0,0%	0	0,0%	
					Emilia-Romagna	Piacenza	0	0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
				Marche	Macerata	0	0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%	
				Campania	Napoli	1	6,7%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	
Esteri			Friuli Venezia Giulia	Udine	1	6,7%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%		
			Esteri	Esteri	1	6,7%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%		
Total			15	100,0%	21	100,0%	0	0,0%	0	0,0%				

D-Immatricolati per tipo di diploma

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio		Tipo Diploma superiore	A.A.	2018/2019		2019/2020		2020/2021		2021/2022	
					Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %						
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	Maturita' Liceale		0	0,0%	0	0,0%	29	64,4%	22	68,8%
				Magistrali		0	0,0%	0	0,0%	6	13,3%	4	12,5%
				Maturita' Professionale		0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	1	3,1%
				Maturita' Tecnica		0	0,0%	0	0,0%	8	17,8%	4	12,5%
				Diploma Estero		0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	1	3,1%
		Total		0	0,0%	0	0,0%	45	100,0%	32	100,0%		
		STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Maturita' Liceale		8	53,3%	8	38,1%	0	0,0%	0	0,0%
				Magistrali		0	0,0%	4	19,0%	0	0,0%	0	0,0%
				Maturita' Professionale		2	13,3%	2	9,5%	0	0,0%	0	0,0%
				Maturita' Tecnica		3	20,0%	7	33,3%	0	0,0%	0	0,0%
	Diploma Estero				2	13,3%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	
	Total		15	100,0%	21	100,0%	0	0,0%	0	0,0%			

E-Immatricolati per tipo di diploma - dettaglio diploma superiore

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo Diploma superiore	Diploma superiore	A.A.	2018/2019		2019/2020		2020/2021		2021/2022					
					Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %				
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	Maturita' Liceale	Maturita' Classica	0	0,0%	0	0,0%	6	13,3%	5	15,6%				
					Maturita' Linguistica	0	0,0%	0	0,0%	7	15,6%	7	21,9%				
					Maturita' Artistica	0	0,0%	0	0,0%	6	13,3%	4	12,5%				
					Maturita' Scientifica	0	0,0%	0	0,0%	10	22,2%	6	18,8%				
				Magistrali	Diploma Magistrale	0	0,0%	0	0,0%	2	4,4%	1	3,1%				
					Maturita' Magistrale	0	0,0%	0	0,0%	4	8,9%	3	9,4%				
				Maturita' Professionale	Maturita' Professionale	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	1	3,1%				
				Maturita' Tecnica	Geometra	0	0,0%	0	0,0%	2	4,4%	0	0,0%				
					Maturita' Tecnico Artistica	0	0,0%	0	0,0%	4	8,9%	1	3,1%				
					Perito Tecnico Commerciale	0	0,0%	0	0,0%	2	4,4%	3	9,4%				
				Diploma Estero	Diploma Estero	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	1	3,1%				
				Total					0	0,0%	0	0,0%	45	100,0%	32	100,0%	
						STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Maturita' Liceale	Maturita' Classica	3	20,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
									Maturita' Linguistica	1	6,7%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
	Maturita' Artistica	2	13,3%						2	9,5%	0	0,0%	0	0,0%			
	Maturita' Scientifica	2	13,3%						5	23,8%	0	0,0%	0	0,0%			
	Magistrali	Diploma Magistrale	0					0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%			
		Maturita' Magistrale	0					0,0%	3	14,3%	0	0,0%	0	0,0%			
	Maturita' Professionale	Maturita' Professionale	2					13,3%	2	9,5%	0	0,0%	0	0,0%			
	Maturita' Tecnica	Geometra	1					6,7%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%			
		Ragioniere	0					0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%			
		Perito Tecnico Industriale	1					6,7%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%			
		Maturita' Tecnico Artistica	1					6,7%	3	14,3%	0	0,0%	0	0,0%			
		Maturita' Tecnico Sociale	0					0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%			
	Perito Tecnico Commerciale	0	0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%								
	Diploma Estero	Diploma Estero	2	13,3%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%							
Total					15	100,0%	21	100,0%	0	0,0%	0	0,0%					

F-Immatricolati per Ateneo di provenienza (solo per lauree magistrali)

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio		Ateneo di provenienza	A.A.	2018/2019		2019/2020		2020/2021		2021/2022	
					Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %						
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	Università di Udine	0	0,0%	0	0,0%	35	77,8%	22	68,8%	
				Altre università	0	0,0%	0	0,0%	10	22,2%	10	31,3%	
				Total	0	0,0%	0	0,0%	45	100,0%	32	100,0%	
		STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Università di Udine	9	60,0%	15	71,4%	0	0,0%	0	0,0%	
				Altre università	6	40,0%	6	28,6%	0	0,0%	0	0,0%	
				Total	15	100,0%	21	100,0%	0	0,0%	0	0,0%	

G-Immatricolati per Ateneo di provenienza (solo per lauree magistrali) - dettaglio Ateneo e corso

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Ateneo di provenienza	Descrizione Ateneo	Tipo Titolo Provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2018/2019		2019/2020		2020/2021		2021/2022	
							Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %						
			Università di Udine	Università degli Studi di UDINE	Laurea di Primo Livello	CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI	711	0	0,0%	0	0,0%	13	28,9%	5	15,6%
						SCIENZE E TECNICHE DEL TURISMO CULTURALE	712	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	7	21,9%
						DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	0	0,0%
						LETTERE	715	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	0	0,0%
						SCIENZE DELL'ARCHITETTURA	733	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	0	0,0%
						DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	3,1%
						BENI CULTURALI	805	0	0,0%	0	0,0%	13	28,9%	6	18,8%
						CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI	351	0	0,0%	0	0,0%	5	11,1%	2	6,3%
						SCIENZE E TECNICHE DEL TURISMO CULTURALE	332	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	3,1%
					Diploma Universitario	OPERATORE DEI BENI CULTURALI	142	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	0	0,0%

NON DEFINITO	LAUREA CONSEGUITA ALL'ESTERO	NON DEFINITO	'-1	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	3,1%
Università degli Studi di BOLOGNA	Laurea di Primo Livello	Dams - Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (Classe L-3)	40990	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	0	0,0%
Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"	Laurea di Primo Livello	Corso di Laurea in Cultura e Amministrazione dei Beni Culturali (Classe L-1)	40837	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	0	0,0%
Università degli Studi di PARMA	Laurea di Primo Livello	Beni Artistici e dello Spettacolo (Classe L-1)	42956	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	3,1%
Università di PISA	Laurea di Primo Livello	Scienze dei Beni Culturali (Classe L-1)	42591	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	3,1%
Università degli Studi di TORINO	Laurea di Primo Livello	Beni Culturali (Classe L-1)	51918	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	0	0,0%
Università degli Studi di TRIESTE	Laurea di Primo Livello	Scienze dei Beni Culturali e delle Letterature Antiche e Moderne (Classe L-1)	43847	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	0	0,0%
		Arti Visive e dello Spettacolo (Classe 23)	40033	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	0	0,0%
Istituto di Architettura di VENEZIA	Laurea di Primo Livello	Architettura Costruzione Conservazione (Classe L-17)	49962	0	0,0%	0	0,0%	2	4,4%	0	0,0%
		Disegno Industriale (Classe 42)	40035	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	0	0,0%
Università degli Studi di TRENTO	Laurea di Primo Livello	Beni Culturali (Classe L-1)	43535	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	0	0,0%

STORIA DELL'ARTE

820

Altre università

Corso di Laurea Magistrale	LM-89		Accademia di Belle Arti di VENEZIA	Titolo universitario o italiano conseguito in altra struttura	Altro istituto	ALTRO-IST	0	0,0%	0	0,0%	1	2,2%	2	6,3%			
		Accademia di Belle Arti Leg. Ricon. SANTAGIULIA	Titolo universitario o italiano conseguito in altra struttura	Altro istituto	ALTRO-IST	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	3,1%				
		Università degli Studi di PADOVA	Laurea di Primo Livello	Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (Classe L-3)	41717	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	3,1%				
				Storia e Tutela dei Beni Artistici e Musicali (Classe L-1)	50191	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	3,1%				
		Università "Ca' Foscari" di VENEZIA	Laurea di Primo Livello	Conservazione e Gestione dei Beni e delle Attività Culturali (Classe L-1)	41487	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	3,1%				
				CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI, CLASSE N. XIII	33841	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	3,1%				
		Total						0	0,0%	0	0,0%	45	100,0%	32	100,0%		
								CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI	711	5	33,3%	9	42,9%	0	0,0%	0	0,0%
								SCIENZE E TECNICHE DEL TURISMO CULTURALE	712	0	0,0%	3	14,3%	0	0,0%	0	0,0%
								LETTERE	715	0	0,0%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
		Università di ...	Università degli Studi di	Laurea di Primo		SCIENZE DELL'ARCHITETTURA	733	1	6,7%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%		

					Università "Ca' Foscari" di VENEZIA	Laurea di Primo Livello	Tecnologie per la Conservazione e il Restauro (Classe L-43)	41508		1	6,7%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
Total										15	100,0%	21	100,0%	0	0,0%	0	0,0%

H-Classe di voto maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Fascia voto maturità	A.A.	2018/2019		2019/2020		2020/2021		2021/2022	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %						
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	60-69	0	0,0%	0	0,0%	8	18,2%	5	16,7%
				70-79	0	0,0%	0	0,0%	11	25,0%	7	23,3%
				80-89	0	0,0%	0	0,0%	13	29,5%	13	43,3%
				90-100	0	0,0%	0	0,0%	12	27,3%	5	16,7%
				Total	0	0,0%	0	0,0%	44	100,0%	30	100,0%
		STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	60-69	5	35,7%	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%
				70-79	2	14,3%	8	38,1%	0	0,0%	0	0,0%
				80-89	4	28,6%	6	28,6%	0	0,0%	0	0,0%
				90-100	3	21,4%	6	28,6%	0	0,0%	0	0,0%
				Total	14	100,0%	21	100,0%	0	0,0%	0	0,0%

I-Voto mediano maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Mediana Voto Maturità				
				A.A.	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820		0,0	0,0	80,0	80,0
		STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793		72,0	82,0	0,0	0,0

M-Passaggi in entrata

Tipo Corso di Studio	Corsi di Studio	Metriche	Anno Corso Destinazione	Tipo corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2018/19	2019/20	2020/21
	STORIA DELL'ARTE	820	1	Corso di Laurea Magistrale	ARCHITETTURA	734	0	0	1
					STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	0	0	1

				Total				0	0	2
Corso di Laurea Magistrale	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Passaggi in entrata	1	Corso di Laurea (DM 270)	BENI CULTURALI	805	0	1	0
					Corso di Laurea Magistrale	STORIA DELL'ARTE SCIENZE DEL PATRIMONIO	738	1	0	0
						AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA	814	1	0	0
						GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE E DEGLI EVENTI	802	0	1	0
									Total	

N-Laureati in corso e fuori corso per anno accademico

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	In corso/Fuori corso	A.A.	2018/2019		2019/2020		2020/2021		2021/2022	
				Metriche	Laureati	Composizione %						
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE	820	In corso	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	100,0%
				Total	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	100,0%
		STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	In corso	9	60,0%	10	71,4%	11	100,0%	0	0,0%
				Fuori corso	6	40,0%	4	28,6%	0	0,0%	1	100,0%
				Total	15	100,0%	14	100,0%	11	100,0%	1	100,0%

A-Coorte 2017_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	2017/2018	13	11	10	534,00	30,0	29,1	0	0	0	3	0	10
				2018/2019	0	10	10	489,00	30,0	29,1	0	0	0	8	2	
				2019/2020	0	2	2	39,00	29,5	29,3	0	0	0	1	1	
				2020/2021	0	0	0	0,00	0,0	0,0	0	0	0	1	0	

A-Coorte 2018_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	2018/2019	12	11	11	592,00	28,0	28,3	0	0	0	1	1	10
				2019/2020	0	10	10	561,00	30,0	28,8	0	0	0	0	8	2
				2020/2021	0	1	1	24,00	27,0	27,0	0	0	0	1	0	1
				2021/2022	0	1	1	18,00	25,0	25,0	0	0	0	0	0	0

A-Coorte 2019_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	2019/2020	19	17	15	714,00	28,0	27,6	0	0	0	4	0	15
				2020/2021	0	15	14	837,00	30,0	28,7	0	0	0	1	10	4
				2021/2022	0	4	4	60,00	28,5	28,5	0	0	0	0	0	1