

A-Iscritti al I anno, di cui immatricolati I anno, di cui imm. puri

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Genere	A.A.	2011/2012	2012/2013	2013/2014
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	Iscritti al I anno	MASCHIO	5	1	1
					FEMMINA	15	12	22
					Total	20	13	23
				di cui Immatricolati al I anno	MASCHIO	5	1	1
					FEMMINA	15	10	20
					Total	20	11	21
				di cui Immatricolati puri	MASCHIO	0	0	0
					FEMMINA	0	0	0
					Total	0	0	0

A-Iscritti al I anno, di cui immatricolati I anno, di cui imm. puri

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Genere	A.A.	2014/2015
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Iscritti al I anno	MASCHIO	9
					FEMMINA	17
					Total	26
				di cui Immatricolati al I anno	MASCHIO	9
					FEMMINA	16
					Total	25
				di cui Immatricolati puri	MASCHIO	0
					FEMMINA	1
					Total	1

B-Immatricolati per provenienza geografica

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	A.A.	2011/2012		2012/2013		2013/2014	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	Provincia di Udine	10	50,0%	5	45,5%	11	52,4%
				Altre province FVG	1	5,0%	4	36,4%	8	38,1%
				Altre regioni	9	45,0%	1	9,1%	2	9,5%
				Estero	0	0,0%	1	9,1%	0	0,0%
				Total	20	100,0%	11	100,0%	21	100,0%

B-Immatricolati per provenienza geografica

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	A.A.	2014/2015	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Provincia di Udine	10	40,0%
				Altre province FVG	10	40,0%
				Altre regioni	4	16,0%
				Eestero	1	4,0%
				Total	25	100,0%

C-Immatricolati per provenienza geografica - dettaglio residenza

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	Regione Residenza	Provincia Residenza	A.A.	2011/2012		2012/2013		2013/2014	
						Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	Provincia di Udine	Friuli Venezia Giulia	Udine	10	50,0%	5	45,5%	11	52,4%
				Altre province FVG	Friuli Venezia Giulia	Gorizia	0	0,0%	2	18,2%	3	14,3%
						Trieste	0	0,0%	1	9,1%	4	19,0%
						Pordenone	1	5,0%	1	9,1%	1	4,8%
				Altre regioni	Toscana	Pistoia	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%
						Emilia-Romagna	Parma	1	5,0%	0	0,0%	0
					Veneto	Rimini	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%
						Vicenza	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
						Belluno	1	5,0%	1	9,1%	0	0,0%
					Treviso	4	20,0%	0	0,0%	1	4,8%	
				Venezia	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%		
				Eestero	Eestero	Eestero	0	0,0%	1	9,1%	0	0,0%
				Total						20	100,0%	11

C-Immatricolati per provenienza geografica - dettaglio residenza

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	Regione Residenza	Provincia Residenza	A.A. Metriche	2014/2015	
							Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Provincia di Udine	Friuli Venezia Giulia	Udine	10	40,0%
				Altre province FVG	Friuli Venezia Giulia	Gorizia	5	20,0%
						Trieste	2	8,0%
						Pordenone	3	12,0%
				Altre regioni	Sardegna	Sassari	1	4,0%
					Sicilia	Ragusa	1	4,0%
					Veneto	Treviso	1	4,0%
				Venezia		1	4,0%	
				Estero	Estero	Estero	1	4,0%
Total						25	100,0%	

D-Immatricolati per tipo di scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	A.A. Metriche	2011/2012		2012/2013		2013/2014	
					Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	Licei	13	65,0%	5	45,5%	8	38,1%
				Istituti tecnici	4	20,0%	3	27,3%	3	14,3%
				Altri	3	15,0%	3	27,3%	10	47,6%
				Total	20	100,0%	11	100,0%	21	100,0%

D-Immatricolati per tipo di scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	A.A. Metriche	2014/2015	
					Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Licei	15	60,0%
				Istituti tecnici	2	8,0%
				Istituti professionali	1	4,0%
				Altri	7	28,0%
				Total	25	100,0%

E-Immatricolati per tipo di scuola - dettaglio tipologia scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	Tipologia Istituto Superiore	A.A.	2011/2012		2012/2013		2013/2014				
					Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %			
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	Licei	LICEO ARTISTICO	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%			
					LICEO CLASSICO	4	20,0%	4	36,4%	3	14,3%			
					LICEO LINGUISTICO	2	10,0%	0	0,0%	0	0,0%			
					LICEO SCIENTIFICO	7	35,0%	1	9,1%	4	19,0%			
				Istituti tecnici	ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI	3	15,0%	1	9,1%	1	4,8%			
					ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE	0	0,0%	1	9,1%	0	0,0%			
					ISTITUTO TECNICO PER ATTIVITA' SOCIALI (GIA' ITF)	1	5,0%	1	9,1%	1	4,8%			
					ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%			
				Altri	SCUOLA ESTERA	0	0,0%	1	9,1%	0	0,0%			
					ISTITUTO D'ARTE	3	15,0%	1	9,1%	7	33,3%			
					LICEO SCIENZE SOCIALI (ex ISTITUTO e SCUOLA MAGISTRALE)	0	0,0%	1	9,1%	3	14,3%			
				Total					20	100,0%	11	100,0%	21	100,0%

E-Immatricolati per tipo di scuola - dettaglio tipologia scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	Tipologia Istituto Superiore	A.A.	2014/2015	
					Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Licei	LICEO CLASSICO	4	16,0%
					LICEO LINGUISTICO	2	8,0%
					LICEO SCIENTIFICO	9	36,0%
				Istituti tecnici	ISTITUTO TECNICO AGRARIO	1	4,0%
					ISTITUTO TECNICO PER ATTIVITA' SOCIALI (GIA' ITF)	1	4,0%
				Istituti professionali	ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO	1	4,0%
				Altri	SCUOLA ESTERA	1	4,0%
					ISTITUTO D'ARTE	5	20,0%
					SCUOLA MAGISTRALE	1	4,0%
				Total			

F-Immatricolati per Ateneo di provenienza (solo per lauree magistrali)

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	AVA_Titolo provenienza LM	A.A. Metriche	2011/2012		2012/2013		2013/2014	
					Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	Università di Udine	13	65,0%	6	54,5%	13	61,9%
				Altre università	7	35,0%	5	45,5%	8	38,1%
				Total	20	100,0%	11	100,0%	21	100,0%

F-Immatricolati per Ateneo di provenienza (solo per lauree magistrali)

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	AVA_Titolo provenienza LM	A.A. Metriche	2014/2015	
					Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Università di Udine	17	68,0%
				Altre università	8	32,0%
				Total	25	100,0%

G-Immatricolati per Ateneo di provenienza (solo per lauree magistrali) - dettaglio Ateneo e corso

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Ateneo di provenienza	Descrizione Ateneo	Tipo Titolo Provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A. Metriche	2011/2012		2012/2013		2013/2014		
								Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	
			Università di Udine	Università degli Studi di UDINE	Laurea	LETTERE	061	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%	
							CONSERVAZION E DEI BENI CULTURALI	711	3	15,0%	4	36,4%	11	52,4%
							CONSERVAZION E DEI BENI CULTURALI	351	8	40,0%	2	18,2%	2	9,5%
							SCIENZE E TECNICHE DEL TURISMO CULTURALE	332	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%
				NON DEFINITO	LAUREA CONSEGUITA ALL'ESTERO	NON DEFINITO	-1	0	0,0%	1	9,1%	0	0,0%	
				Università degli Studi di FIRENZE	Laurea di Primo Livello	Storia e Tutela dei Beni Archeologici, Artistici, Archivistici e Librari (Classe L-1)	102001C03	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%	
				Università degli Studi di ROMA "La Sapienza"	Laurea di Primo Livello	Archeologia e Culture dell'Oriente e dell'Occidente (Classe L-1)	26A2001C10	0	0,0%	1	9,1%	0	0,0%	
					Corso non definito		-33	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%	

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Ateneo di provenienza	Descrizione Ateneo	Tipo Titolo Provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2014/2015								
								Immatricolati al I anno	Composizione %							
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	Altre università	Università degli Studi di TRIESTE	Laurea di Primo Livello	Scienze dei Beni Culturali (Classe 13)	3313CL06	0	0,0%	1	9,1%	2	9,5%		
							Discipline Letterarie, Archeologiche e Storico-Artistiche (Classe L-10)	33A2010C01	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%		
							Scienze dei Beni Culturali e delle Letterature Antiche e Moderne (Classe L-1)	33A2001C05	0	0,0%	1	9,1%	2	9,5%		
							Università Cattolica del Sacro Cuore Istituto Universitario "Suor Orsola Benincasa" di NAPOLI	Laurea di Primo Livello	Corso non definito	-49	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%
							Università degli Studi di TRENTO	Laurea di Primo Livello	Beni Culturali (Classe L-1)	62A2001C01	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
							Accademia di Belle Arti di VENEZIA	Titolo universitario italiano conseguito in altra struttura	NON DEFINITO	-1	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%
							Università "Ca' Foscari" di VENEZIA	Laurea di Primo Livello	CONSERVAZIONE E DEI BENI CULTURALI, CLASSE N. XIII	33841	1	5,0%	0	0,0%	0	0,0%
									Conservazione dei Beni Culturali (Classe 13)	3613CL01	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
									Conservazione e Gestione dei Beni e delle Attività Culturali (Classe L-1)	362001C01	0	0,0%	1	9,1%	1	4,8%
							Total							20	100,0%	11

G-Immatricolati per Ateneo di provenienza (solo per lauree magistrali) - dettaglio Ateneo e corso

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Ateneo di provenienza	Descrizione Ateneo	Tipo Titolo Provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2014/2015	
								Immatricolati al I anno	Composizione %
			Università di Udine	Università degli Studi di UDINE	Laurea di Primo Livello	CONSERVAZIONE E DEI BENI CULTURALI	711	14	56,0%
						LETTERE	715	1	4,0%
						CONSERVAZIONE E DEI BENI CULTURALI	351	2	8,0%
						NON DEFINITO	LAUREA CONSEGUITA ALL'ESTERO	NON DEFINITO	-1

Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO- ARTISTICI	793	Altre università	Università degli Studi di BOLOGNA	Laurea	CONSERVAZION E dei BENI CULTURALI	187	1	4,0%
					Università degli Studi di CATANIA	Laurea di Primo Livello	Beni Culturali (Classe L-1)	08A2001C12	1	4,0%
					Università degli Studi di TRIESTE	Laurea di Primo Livello	Scienze dei Beni Culturali (Classe 13)	3313CL06	1	4,0%
							Scienze dei Beni Culturali e delle Letterature Antiche e Moderne (Classe L-1)	33A2001C05	2	8,0%
							Conservazione e Gestione dei Beni e delle Attività Culturali (Classe L-1)	362001C01	1	4,0%
					Universita "Ca' Foscari" di VENEZIA	Laurea di Primo Livello	Mediazione Linguistica e Culturale (Classe L-12)	362012C02	1	4,0%
Total				25			100,0%			

H-Classe di voto maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Fascia voto maturità	A.A.	2011/2012		2012/2013		2013/2014		
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	60-69		4	20,0%	3	27,3%	4	19,0%
				70-79		6	30,0%	1	9,1%	9	42,9%
				80-89		6	30,0%	3	27,3%	3	14,3%
				90-100		4	20,0%	3	27,3%	5	23,8%
				Titolo di studio straniero		0	0,0%	1	9,1%	0	0,0%
				Total		20	100,0%	11	100,0%	21	100,0%

H-Classe di voto maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Fascia voto maturità	A.A.	2014/2015		
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	60-69		5	20,0%
				70-79		9	36,0%
				80-89		4	16,0%
				90-100		6	24,0%
				Titolo di studio straniero		1	4,0%
				Total		25	100,0%

I-Voto mediano maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Mediana Voto Maturità			
				A.A.	2011/2012	2012/2013	2013/2014
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738		79,0	80,0	77,0

I-Voto mediano maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Mediana Voto Maturità
				A.A.
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	75,0

L-Trasferimenti in entrata

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Anno Corso Trasferimento Destinazione	Ateneo di provenienza	Tipo Corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2011/2012	2012/2013	
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	Trasferimenti in entrata	1	Università degli Studi di TRIESTE	Corso di Laurea Magistrale	Storia dell'Arte (Classe LM-89)		0	2
					2	Università degli Studi di MILANO	Corso di Laurea Magistrale	Storia e Critica dell'Arte (Classe LM-89)		1	0
					Total					1	2

M-Passaggi in entrata

Tipo Corso di Studio	Corsi di Studio	Metriche	Anno Corso Destinazione	Tipo corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2013/2014	
Corso di Laurea Magistrale	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	Passaggi in entrata	1	Corso di Laurea Magistrale	STUDI STORICI DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ CONTEMPORANEA	788	1
					Corso di Laurea Specialistica	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	369	1
					Total			

M-Passaggi in entrata

Tipo Corso di Studio	Corsi di Studio	Metriche	Anno Corso Destinazione	Tipo corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2014/2015	
Corso di Laurea Magistrale	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Passaggi in entrata	1	Corso di Laurea (DM 270)	CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI	711	1
					Corso di Laurea Magistrale	STUDI STORICI DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ CONTEMPORANEA	788	1
					Total			

N-Laureati in corso e fuori corso per anno accademico

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	In corso/Fuori corso	A.A. Metriche	2011/2012		2012/2013		2013/2014	
					Laureati	Composizione %	Laureati	Composizione %	Laureati	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI	738	In corso	8	47,1%	4	30,8%	3	21,4%
				Fuori corso	9	52,9%	9	69,2%	11	78,6%
				Total	17	100,0%	13	100,0%	14	100,0%

A-Coorte 2010_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Metriche	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo			
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E	738	2010/2011	16	16	16	16	609,00	30,0	29,1	0	0	0	0	0	0	16		
				2011/2012	0	16	16	16	801,00	30,0	28,9	0	0	0	0	0	0	7	9	
				2012/2013	0	9	9	9	267,00	29,0	29,0	0	0	0	0	0	0	0	6	3
				2013/2014	0	3	3	2	66,00	27,5	27,5	0	0	0	0	0	0	0	1	2
				2014/2015	0	0	0	0	0,00	0,0	0,0	0	0	0,0	0	0	0	0	0	0

A-Coorte 2011_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Metriche	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo	
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E	738	2011/2012	19	19	17	17	768,00	30,0	29,1	0	0	0	1	0	0	18
				2012/2013	0	16	16	14	600,00	30,0	29,5	0	0	0	0	2	4	12
				2013/2014	0	12	12	11	390,00	30,0	29,4	0	0	0	0	0	10	2
				2014/2015	0	0	0	0	0,00	0,0	0,0	0	0	0,0	0	0	0	0

A-Coorte 2012_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Metriche	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo		
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E	738	2012/2013	11	11	11	11	408,00	28,5	28,4	0	0	0	0	0	0	11	
				2013/2014	0	11	11	11	436,00	30,0	28,6	0	0	0	0	0	0	3	8
				2014/2015	0	7	7	5	108,00	30,0	28,9	0	0	0	0	0	0	1	7