

Storia dell'arte - già storia dell'arte e conservazione dei beni storico-artistici (LM-89)

Università degli Studi di UDINE

Scheda Unica Annuale - Soddisfazione per il corso di studio concluso e condizione occupazionale dei laureati

Opzioni:

I dati **non includono** i laureati di corsi equivalenti dell'ordinamento D.M. n. 509/1999.
 I dati sono confrontati con il totale della **classe di laurea del complesso degli atenei**.

Soddisfazione per il corso di studio concluso

dati aggiornati ad aprile 2023

Ateneo: **Università degli Studi di UDINE - laurea magistrale biennale**

Classe: **storia dell'arte (LM-89)**

Corso: **storia dell'arte - già storia dell'arte e conservazione dei beni storico-artistici (LM-89)**

Laureati nell'anno solare 2022 (*valori assoluti*)

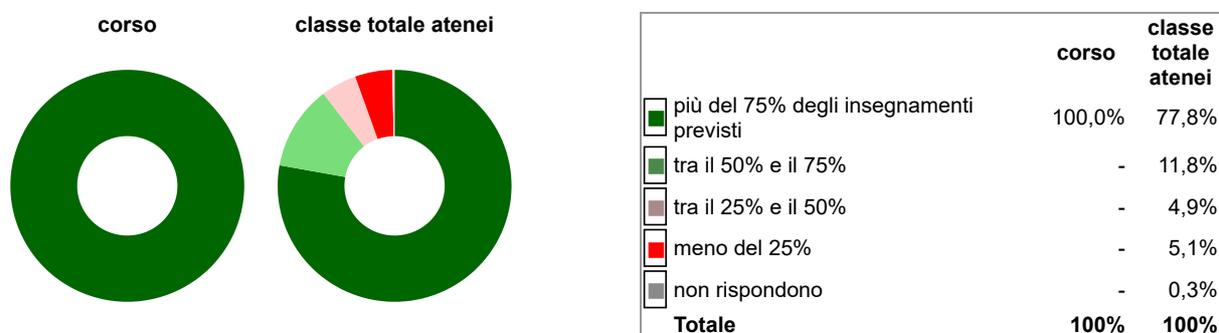
Laureati: **18**

Intervistati: **18**

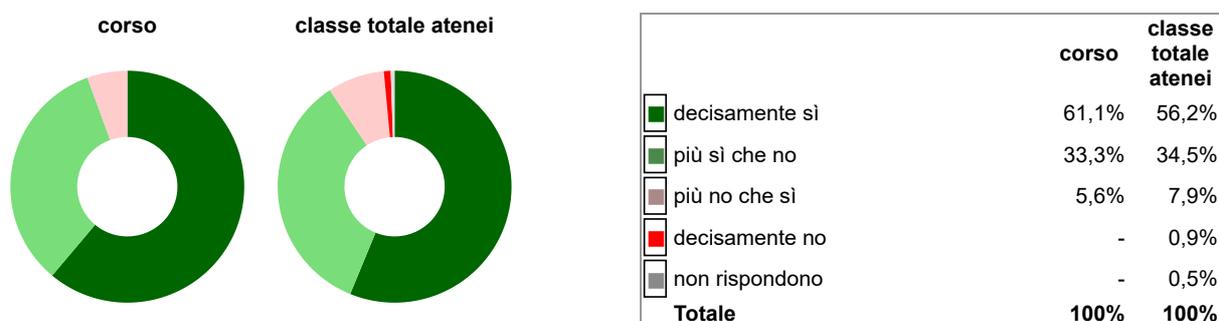
Collettivo esaminato^(a): **18** [scheda di dettaglio](#)

(a) Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai **solli laureati che si sono iscritti al corso di laurea in anni recenti**, cioè a partire dal 2019: 18 di cui 18 intervistati.

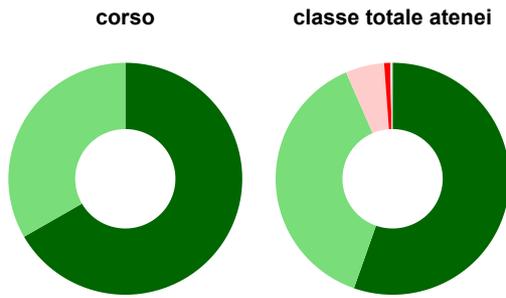
Hanno frequentato regolarmente



Hanno ritenuto il carico di studio degli insegnamenti adeguato alla durata del corso di studio

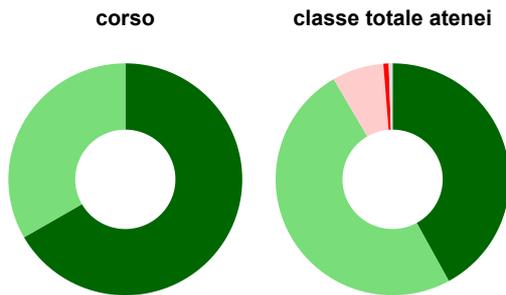


Hanno ritenuto l'organizzazione degli esami (appelli, orari, informazioni, prenotazioni, ...) soddisfacente



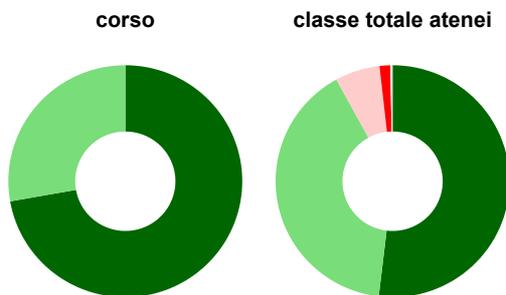
	corso	classe totale atenei
■ sempre o quasi sempre	66,7%	55,4%
■ per più della metà degli esami	33,3%	38,1%
■ per meno della metà degli esami	-	5,4%
■ mai o quasi mai	-	0,8%
■ non rispondono	-	0,3%
Totale	100%	100%

Sono soddisfatti dei rapporti con i docenti in generale



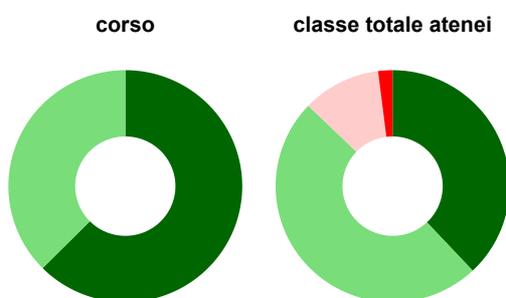
	corso	classe totale atenei
■ decisamente sì	66,7%	42,0%
■ più sì che no	33,3%	49,6%
■ più no che sì	-	7,1%
■ decisamente no	-	0,7%
■ non rispondono	-	0,5%
Totale	100%	100%

Sono complessivamente soddisfatti del corso di laurea



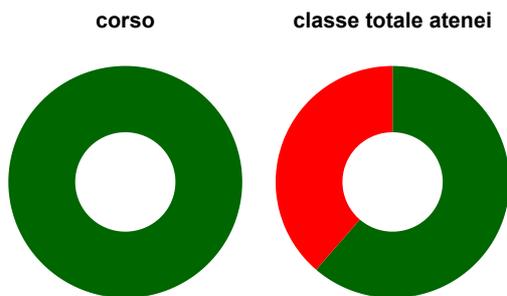
	corso	classe totale atenei
■ decisamente sì	72,2%	51,9%
■ più sì che no	27,8%	40,1%
■ più no che sì	-	6,2%
■ decisamente no	-	1,5%
■ non rispondono	-	0,3%
Totale	100%	100%

Valutazione delle aule



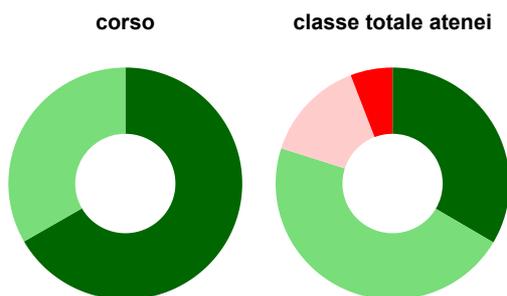
	corso	classe totale atenei
Hanno utilizzato le aule:	88,9%	90,1%
Valutazione (per 100 fruitori):		
■ sempre o quasi sempre adeguate	62,5%	38,0%
■ spesso adeguate	37,5%	49,2%
■ raramente adeguate	-	10,8%
■ mai adeguate	-	2,0%
Totale	100%	100%

Valutazione delle postazioni informatiche



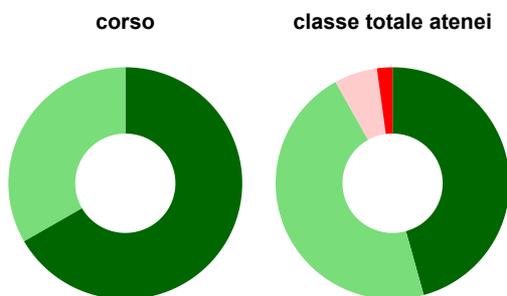
	corso	classe totale atenei
Hanno utilizzato le postazioni informatiche:	38,9%	37,5%
Valutazione (per 100 fruitori):		
in numero adeguato	100,0%	61,3%
in numero inadeguato	-	38,7%
Totale	100%	100%

Valutazione delle attrezzature per le altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...)



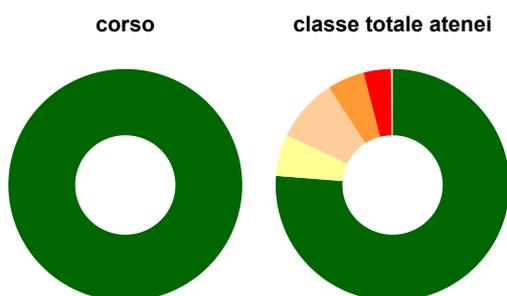
	corso	classe totale atenei
Hanno utilizzato le attrezzature per le altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...):	33,3%	48,6%
Valutazione (per 100 fruitori):		
sempre o quasi sempre adeguate	66,7%	33,5%
spesso adeguate	33,3%	46,4%
raramente adeguate	-	14,3%
mai adeguate	-	5,8%
Totale	100%	100%

Valutazione dei servizi di biblioteca (prestito/consultazione, orari di apertura, ...)



	corso	classe totale atenei
Hanno utilizzato i servizi di biblioteca (prestito/consultazione, orari di apertura, ...):	83,3%	88,0%
Valutazione (per 100 fruitori):		
decisamente positiva	66,7%	45,7%
abbastanza positiva	33,3%	46,2%
abbastanza negativa	-	6,0%
decisamente negativa	-	2,1%
Totale	100%	100%

Si iscriverebbero di nuovo all'università?



	corso	classe totale atenei
sì, allo stesso corso dell'Ateneo	100,0%	76,3%
sì, ma ad un altro corso dell'Ateneo	-	5,8%
sì, allo stesso corso, ma in un altro Ateneo	-	8,8%
sì, ma ad un altro corso e in un altro Ateneo	-	5,1%
non si iscriverebbero più all'università	-	3,8%
non rispondono	-	0,2%
Totale	100%	100%

Condizione occupazionale

Anno di indagine: **2022**
dati aggiornati ad aprile 2023

Ateneo: **Università degli Studi di UDINE - laurea magistrale biennale**

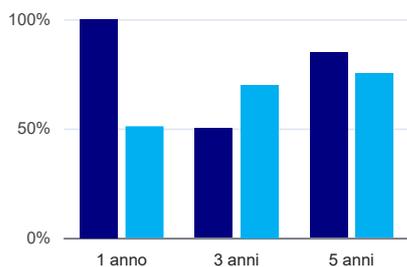
Classe: **storia dell'arte (LM-89)**

Corso: **storia dell'arte - già storia dell'arte e conservazione dei beni storico-artistici (LM-89)**

(valori assoluti)	Laureati	Intervistati	Collettivo esaminato ^(b)	
Laureati del 2021 a 1 anno:	10	7	5	scheda di dettaglio
Laureati del 2019 a 3 anni:	21	10	6	scheda di dettaglio
Laureati del 2017 a 5 anni:	27	16	13	scheda di dettaglio

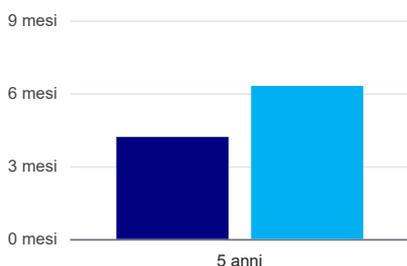
^(b) Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai **solli laureati che non lavoravano al momento della laurea**.

Tasso di occupazione



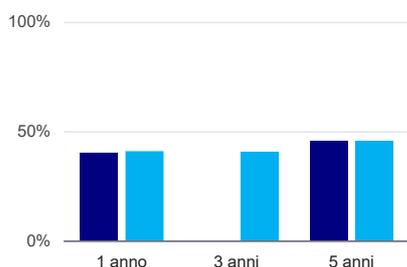
	1 anno	3 anni	5 anni
corso	100,0%	50,0%	84,6%
classe totale atenei	51,0%	69,8%	75,1%

Tempi di ingresso nel mercato del lavoro, dall'inizio della ricerca al reperimento del primo lavoro (medie, in mesi)⁽¹⁾



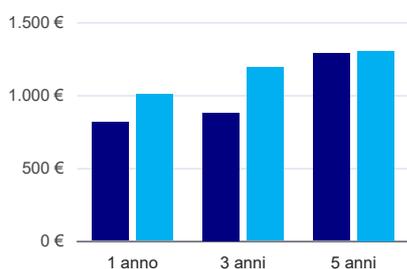
	1 anno	3 anni	5 anni
corso			4,2 mesi
classe totale atenei			6,3 mesi

Occupati che, nel lavoro, utilizzano in misura elevata le competenze acquisite con la laurea⁽¹⁾



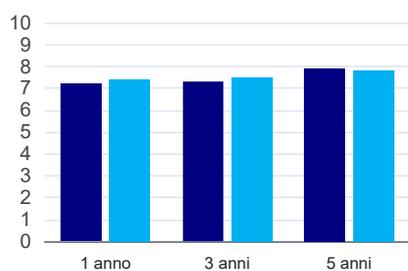
	1 anno	3 anni	5 anni
corso	40,0%	-	45,5%
classe totale atenei	40,8%	40,2%	45,5%

Retribuzione mensile netta (medie, in euro)⁽¹⁾



	1 anno	3 anni	5 anni
corso	813€	876€	1.285€
classe totale atenei	1.005€	1.190€	1.302€

Soddisfazione per il lavoro svolto (medie, scala 1-10)⁽¹⁾



	1 anno	3 anni	5 anni
■ corso	7,2	7,3	7,9
■ classe totale atenei	7,4	7,5	7,8

⁽¹⁾ A partire dall'indagine 2022 l'indicatore è calcolato su tutti coloro che dichiarano di svolgere un'attività, anche di formazione, purché retribuita. Per le indagini precedenti, invece, è calcolato sui soli laureati che dichiarano di svolgere un'attività lavorativa retribuita, purché non si tratti di un'attività di formazione post-laurea. È pertanto necessario prestare molta cautela nel confronto dei risultati ottenuti in anni di rilevazione differenti.