

**Corso di Laurea magistrale: STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO ARTISTICI**

| INSEGNAMENTI  | SSD      | CREDITI   | SEMESTRE |
|---|----------|-----------|----------|
| <b>1° anno</b>  |          |           |          |
| Produzione artistica in età romanica e gotica             | L-ART/01 | 9         | 1        |
| Arti visive in età moderna                                | L-ART/02 | 9         | 1        |
| Arti visive nell'era globale                              | L-ART/03 | 9         | 2        |
| <i>Un insegnamento a scelta fra:</i>                      |          | 9         |          |
| - Architettura italiana rinascimentale e barocca          | ICAR/18  |           | 2        |
| - Storia dell'architettura contemporanea                  | ICAR/18  |           | 2        |
| - Storia delle arti decorative islamiche                  | L-OR/11  |           | 2        |
| <i>Un insegnamento a scelta fra:</i>                      |          | 9         |          |
| - Storia della miniatura                                  | L-ART/01 |           | 1        |
| - Arte europea: Neoclassicismo e Romanticismo             | L-ART/02 |           | 1        |
| Applicazioni e servizi digitali per il Web                | M-STO/08 | 6         | 1        |
| Lingua straniera/ Lingua inglese per la storia dell'arte* |          | 9         |          |
| <b>Totale</b>   |          | <b>60</b> |          |

| INSEGNAMENTI                              | SSD      | CREDITI | SEMESTRE |
|---|----------|---------|----------|
| <b>2° anno</b>                            |          |         |          |
| <i>Un insegnamento a scelta fra:</i>      |          | 9       |          |
| - Museologia                              | L-ART/04 |         | 1        |
| - Diagnostica e tecniche del restauro     | L-ART/04 |         | 2        |
| <i>Un insegnamento a scelta fra:</i>      |          | 6       |          |
| - Bibliologia                             | M-STO/08 |         | 2        |
| - Paleografia latina                      | M-STO/09 |         | 2        |
| - Archeologia cristiana e medioevale      | L-ANT/08 |         | 2        |
| - Storia del cristianesimo e delle chiese | M-STO/07 |         | 1        |
| - Filosofia dell'arte                     | M-FIL/04 |         | 2        |

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| A scelta studente | 9         |
| Tirocinio         | 6         |
| Prova finale      | 30        |
| <b>Totale</b>     | <b>60</b> |

\* I 9 CFU possono essere ottenuti superando la prova di accertamento relativa ai corsi CLAV di lingua INGLESE di livello B2, attraverso la presentazione di certificazione linguistica di livello B2 di una lingua a scelta tra FRANCESE, INGLESE, SPAGNOLO o TEDESCO, o attraverso il superamento dell'esame di Lingua inglese per la storia dell'arte.

Nell'ambito della sperimentazione riguardante l'erogazione della didattica in modalità mista, alcuni insegnamenti del corso di laurea magistrale in Storia dell'arte e conservazione dei beni storico-artistici potranno venire erogati in tale modalità.

La ripartizione in semestri degli insegnamenti potrà subire modifiche per motivi organizzativi.

Il Dipartimento di riferimento del corso (Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale) si riserva di non attivare tutti i corsi a scelta indicati nella presente guida.