

A-Iscritti al I anno, di cui immatricolati I anno, di cui imm. puri

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Genere	A.A.	2016/2017	2017/2018	
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DEI NUOVI MEDIA	799	Iscritti al I anno	MASCHIO		11	7
					FEMMINA		18	5
					Total		29	12
				di cui Immatricolati al I anno	MASCHIO		11	7
					FEMMINA		17	5
					Total		28	12
				di cui Immatricolati puri al I anno	MASCHIO		0	1
					FEMMINA		1	0
					Total		1	1
Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Genere	A.A.	2018/2019		
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA	814	Iscritti al I anno	MASCHIO		6	
					FEMMINA		19	
					Total		25	
				di cui Immatricolati al I anno	MASCHIO		6	
					FEMMINA		19	
					Total		25	
				di cui Immatricolati puri al I anno	MASCHIO		0	
					FEMMINA		0	
					Total		0	

B-Immatricolati per provenienza geografica

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	A.A.	2016/2017		2017/2018		
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DEI NUOVI MEDIA	799	Provincia di Udine		1	3,6%	4	33,3%
				Altre province FVG		14	50,0%	4	33,3%
				Altre regioni		8	28,6%	3	25,0%
				Esteri		5	17,9%	1	8,3%
				Total		28	100,0%	12	100,0%
Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	A.A.	2018/2019				
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA	814	Metriche		Immatricolati al I anno	Composizione %		
				Provincia di Udine		4	16,0%		
				Altre province FVG		6	24,0%		
				Altre regioni		12	48,0%		
				Esteri		3	12,0%		
Total		25	100,0%						

C-Immatricolati per provenienza geografica - dettaglio residenza

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	Regione Residenza	Provincia Residenza	A.A.	2016/2017		2017/2018		
						Metriche	Immatricolati al I anno	Composizioni %	Immatricolati al I anno	Composizioni %	
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DEI NUOVI MEDIA	799	Provincia di Udine	Friuli Venezia Giulia	Udine		1	3,6%	4	33,3%
				Altre province FVG	Friuli Venezia Giulia	Gorizia		9	32,1%	2	16,7%
						Trieste		3	10,7%	2	16,7%
						Pordenone		2	7,1%	0	0,0%
				Altre regioni	Sicilia	Agrigento		1	3,6%	0	0,0%
					Puglia	Barletta - Andria - Trani		1	3,6%	0	0,0%
					Abruzzo	Teramo		1	3,6%	0	0,0%
					Toscana	Pisa		1	3,6%	0	0,0%
						Prato		0	0,0%	1	8,3%
					Emilia-Romagna	Bologna		1	3,6%	0	0,0%
					Veneto	Vicenza		1	3,6%	0	0,0%
						Treviso		1	3,6%	0	0,0%
					Trentino Alto Adige	Bolzano		0	0,0%	1	8,3%
				Lombardia	Bergamo		0	0,0%	1	8,3%	
					Cremona		1	3,6%	0	0,0%	
				Esteri	Friuli Venezia Giulia	Udine		2	7,1%	0	0,0%
Gorizia		1	3,6%			0	0,0%				
Esteri	Esteri		2	7,1%	1	8,3%					
Total							28	100,0%	12	100,0%	
Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	Regione Residenza	Provincia Residenza	A.A.	2018/2019				
						Metriche	Immatricolati al I anno	Composizioni %			
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AT	814	Provincia di Udine	Friuli Venezia Giulia	Udine		4	16,0%		
				Altre province FVG	Friuli Venezia Giulia	Gorizia		1	4,0%		
						Trieste		4	16,0%		
						Pordenone		1	4,0%		
				Altre regioni	Sicilia	Catania		1	4,0%		
					Calabria	Reggio Calabria		1	4,0%		
						Crotone		1	4,0%		
					Lazio	Frosinone		1	4,0%		
					Toscana	Siena		1	4,0%		
						Vicenza		1	4,0%		

Magistrale	DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA	Veneto	Belluno	1	4,0%
			Venezia	2	8,0%
Lombardia	Bergamo	1	4,0%		
	Lecco	1	4,0%		
Estero	Estero	1	4,0%		
Estero	Friuli Venezia Giulia	Udine	1	4,0%	
	Piemonte	Torino	1	4,0%	
	Estero	Estero	1	4,0%	
Total				25	100,0%

D-Immatricolati per tipo di scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	A.A.	2016/2017		2017/2018	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DEI NUOVI MEDIA	799	Licei	12	42,9%	5	41,7%
				Istituti tecnici	6	21,4%	0	0,0%
				Istituti professionali	1	3,6%	1	8,3%
				Altri	9	32,1%	6	50,0%
				Total	28	100,0%	12	100,0%
Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	A.A.	2018/2019			
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %		
				Licei	14	56,0%		
				Istituti tecnici	3	12,0%		
				Istituti professionali	1	4,0%		
Altri	7	28,0%						
Total	25	100,0%						

E-Immatricolati per tipo di scuola - dettaglio tipologia scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	Tipologia Istituto Superiore	A.A.	2016/2017		2017/2018	
					Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Licei				LICEO ARTISTICO	0	0,0%	1	8,3%	
				LICEO CLASSICO	6	21,4%	1	8,3%	
				LICEO LINGUISTICO	2	7,1%	1	8,3%	
				LICEO SCIENTIFICO	4	14,3%	2	16,7%	

Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DEI NUOVI MEDIA	799	Istituti tecnici	ISTITUTO TECNICO AGRARIO	1	3,6%	0	0,0%
					ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI	2	7,1%	0	0,0%
					ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE	2	7,1%	0	0,0%
					ISTITUTO TECNICO PER ATTIVITA' SOCIALI (GIÀ ITF)	1	3,6%	0	0,0%
				Istituti professionali	ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO	0	0,0%	1	8,3%
					ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI, TURISTICI E DELLA PUBBLICITA'	1	3,6%	0	0,0%
				Altri	SCUOLA ESTERA	5	17,9%	1	8,3%
					ISTITUTO D'ARTE	1	3,6%	1	8,3%
					LICEO SCIENZE SOCIALI (ex IST. MAGISTRALE)	3	10,7%	4	33,3%
				Total					28
Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	Tipologia Istituto Superiore	A.A.	2018/2019			
					Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %		
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA	814	Licei	LICEO ARTISTICO	1	4,0%		
					LICEO CLASSICO	4	16,0%		
					LICEO LINGUISTICO	4	16,0%		
					LICEO SCIENTIFICO	5	20,0%		
				Istituti tecnici	ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE E PER GEOMETRI	1	4,0%		
					ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE	1	4,0%		
					ISTITUTO TECNICO PER GEOMETRI	1	4,0%		
				Istituti professionali	ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO	1	4,0%		
				Altri	NON DEFINITO	1	4,0%		
					SCUOLA ESTERA	2	8,0%		
					ISTITUTO D'ARTE	1	4,0%		
					LICEO SCIENZE SOCIALI (ex IST. MAGISTRALE)	2	8,0%		
					SCUOLA MAGISTRALE	1	4,0%		
Total					25	100,0%			

F-Immatricolati per Ateneo di provenienza (solo per lauree magistrali)

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Ateneo di provenienza	A.A.	2016/2017		2017/2018	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DEI NUOVI MEDIA	799	Università di Udine	13	46,4%	7	58,3%
				Altre università	15	53,6%	5	41,7%
				Total	28	100,0%	12	100,0%
Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Ateneo di provenienza	A.A.	2018/2019			
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %		
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA	814	Università di Udine	9	36,0%		
				Altre università	16	64,0%		
				Total	25	100,0%		

G-Immatricolati per Ateneo di provenienza (solo per lauree magistrali) - dettaglio Ateneo e corso

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Ateneo di provenienza	Descrizione Ateneo	Tipo Titolo Provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2016/2017		2017/2018			
							Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %		
			Università di Udine	Università degli Studi di UDINE	Laurea di Primo Livello	CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI	711	1	3,6%	0	0,0%		
								DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713	10	35,7%	7	58,3%
								SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI	717	2	7,1%	0	0,0%
			NON DEFINITO	NON DEFINITO	Bachelor of Arts	NON DEFINITO	'-1	2	7,1%	0	0,0%		
								LAUREA CONSEGUITA ALL'ESTERO	'-1	2	7,1%	0	0,0%
								NON DEFINITO	'-1	1	3,6%	0	0,0%
								BA (hons) FILM	110	0	0,0%	1	8,3%
			Università degli Studi di BOLOGNA	Laurea di Primo Livello		Lettere (Classe L-10)	41008	1	3,6%	0	0,0%		
								Dams - Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (Classe L-3)	40990	1	3,6%	1	8,3%

Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DEI NUOVI MEDIA	799	Altre università	Università degli Studi di FIRENZE	Laurea di Primo Livello	Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (Classe L-3)	41166	0	0,0%	1	8,3%
							Progettazione e Gestione di Eventi e Imprese dell'Arte e dello Spettacolo (Classe L-3)	41165	1	3,6%	0	0,0%
					Università degli Studi di MILANO	Laurea di Primo Livello	Scienze e Tecnologie per Lo Studio e la Conservazione dei Beni Culturali e dei Supporti della Informazione (Classe L-43)	44035	1	3,6%	0	0,0%
					Università degli Studi di PALERMO	Laurea di Primo Livello	Lettere (Classe L-10)	42700	1	3,6%	0	0,0%
							Scienze e Tecnologie dell'Arte e dello Spettacolo e della Moda (Classe 23)	49462	1	3,6%	0	0,0%
					Università di PISA	Laurea di Primo Livello	Cinema, Musica e Teatro (Classe 23)	37032	1	3,6%	0	0,0%
					Università degli Studi di TORINO	Laurea di Primo Livello	Dams (Discipline dell'Arte della Musica e dello Spettacolo), Televisione e Nuovi Media (Classe L-3)	50590	0	0,0%	1	8,3%
					Università degli Studi di TRIESTE	Laurea di Primo Livello	Scienze della Comunicazione (Classe L-20)	43840	1	3,6%	0	0,0%
							Discipline Letterarie, Archeologiche e Storico-Artistiche (Classe L-10)	44357	0	0,0%	1	8,3%
					Conservatorio di Musica "GIUSEPPE TARTINI"	Titolo universitario italiano conseguito in altra struttura	Altro istituto	ALTRO-IST	1	3,6%	0	0,0%
Università "Ca' Foscari" di VENEZIA	Laurea di Primo Livello	Lingue, Culture e Società dell'Asia e dell'Africa Mediterranea (Classe L-11)	51263	1	3,6%	0	0,0%					

				Total			28	100,0%	12	100,0%	
Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio		Ateneo di provenienza	Descrizione Ateneo	Tipo Titolo Provenienza	Corso di studio di provenienza		A.A.	2018/2019	
							Metriche		Immatricolati al I anno	Composizione %	
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA	814	Università di Udine	Università degli Studi di UDINE	Laurea di Primo Livello	TECNOLOGIE WEB E MULTIMEDIALI	392		1	4,0%
							DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713		5	20,0%
							SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI	717		1	4,0%
							DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	353		1	4,0%
							DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797		1	4,0%
					NON DEFINITO	NON DEFINITO	NON DEFINITO	'-1		1	4,0%
				Università degli Studi di BOLOGNA	Laurea	DISCIPLINE dell'ARTE, della MUSICA e dello SPETTACOLO	143		1	4,0%	
						Antropologia, Religioni, Civiltà Orientali (Classe L-42)	47995		1	4,0%	
					Laurea di Primo Livello	Dams - Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (Classe L-3)	40990		2	8,0%	
				Università degli Studi di MESSINA	Laurea di Primo Livello	Turismo Culturale e Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (Classe L-3)	51892		1	4,0%	
				Università degli Studi di MILANO	Laurea di Primo Livello	Scienze Internazionali e Istituzioni Europee (Classe L-36)	40762		1	4,0%	
				Politecnico di MILANO	Laurea di Primo Livello	Design del Prodotto Industriale (Classe L-4)	41626		1	4,0%	
				Università degli Studi di ROMA "La Sapienza"	Laurea di Primo Livello	Arti e Scienze dello Spettacolo (Classe L-3)	42838		1	4,0%	
Altre università	Università degli Studi di ROMA "Tor Vergata"	Laurea di Primo Livello	Lingue e Letterature Moderne (Classe L-11)	41925		1	4,0%				

				Università degli Studi di TORINO	Laurea di Primo Livello	Dams (Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo) (Classe L-3)	51421		1	4,0%
				Università Cattolica del Sacro Cuore	Laurea di Primo Livello	Scienze e Tecnologie delle Arti e dello Spettacolo (Classe L-3)	43413		1	4,0%
				Università degli Studi ROMA TRE	Laurea di Primo Livello	Dams (Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo) (Classe L-3)	42102		1	4,0%
				Università degli Studi di VERONA	Laurea di Primo Livello	Scienze della Comunicazione (Classe L-20)	41579		1	4,0%
				Accademia di Belle Arti di URBINO	Titolo universitario italiano conseguito in altra struttura	Altro istituto	ALTRO-IST		1	4,0%
				Universita Pontificia Salesiana	Titolo universitario italiano conseguito in altra struttura	Altro istituto	ALTRO-IST		1	4,0%
				Total					25	100,0%

H-Classe di voto maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Fascia voto maturità	A.A.	2016/2017		2017/2018		
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DEI NUOVI MEDIA	799	60-69		8	28,6%	4	33,3%
				70-79		6	21,4%	3	25,0%
				80-89		7	25,0%	1	8,3%
				90-100		2	7,1%	3	25,0%
				Titolo di studio straniero		5	17,9%	1	8,3%
				Total		28	100,0%	12	100,0%
Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Fascia voto maturità	A.A.	2018/2019				
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %			
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA	814	60-69		9	36,0%		
				70-79		5	20,0%		
				80-89		6	24,0%		
				90-100		3	12,0%		
				Titolo di studio straniero		2	8,0%		
				Total		25	100,0%		

I-Voto mediano maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Mediana Voto Maturità		
				A.A.	2016/2017	2017/2018
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DEI NUOVI MEDIA	799		71,0	72,0
Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Mediana Voto Maturità		
				A.A.	2018/2019	
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AT	814		72,0	

L-Trasferimenti in entrata

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Anno Corso Trasferimento Destinazione	Ateneo di provenienza	Tipo Corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2016/2017
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DEI NUOVI MEDIA	799	Trasferimenti in entrata	1	Università degli Studi di UDINE	NON DEFINITO	NON DEFINITO	1
				Total					1

N-Laureati in corso e fuori corso per anno accademico

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	In corso/Fuori corso	A.A.	2017/2018	
				Metriche	Laureati	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DEI NUOVI MEDIA	799	In corso	11	100,0%
				Total	11	100,0%

A-Coorte 2014_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	DISCIPLINE DELLA MUSICA DELLO SPETTACOLO E DEL CINEMA/FILM AND AUDIOVISUAL STUDIES	735	2014/2015	13	13	13	540,00	29,5	28,5	0	0	0	1	0	12
				2015/2016	0	12	12	554,00	28,0	27,6	0	0	0	0	7	5
				2016/2017	0	5	5	132,00	30,0	29,3	0	0	0	0	3	2
				2017/2018	0	2	2	48,00	28,5	28,5	0	0	0	0	1	1
				2018/2019	0	1	1	0	9,00	27,0	27,0	0	0	0	0	0

A-Coorte 2015_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	DISCIPLINE DELLA MUSICA DELLO SPETTACOLO E DEL CINEMA/FILM AND AUDIOVISUAL STUDIES	735	2015/2016	20	19	19	816,00	29,0	28,2	0	1	1	1	0	18
				2016/2017	0	17	17	633,00	30,0	28,5	0	0	1	0	5	12
				2017/2018	0	9	9	290,00	30,0	27,0	0	0	0	0	8	4
				2018/2019	0	1	1	0	6,00	0,0	0,0	0	0	0	0	0

A-Coorte 2016_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Crediti Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo
Corso di Laurea Magistrale	LM-65	SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DEI NUOVI MEDIA	799	2016/2017	26	24	24	969,00	29,0	28,2	0	0	0	5	0	21
				2017/2018	0	21	21	1.029,00	28,0	27,2	0	0	0	0	11	10
				2018/2019	0	8	8	7	229,00	21,0	21,2	0	0	0	0	6