

Scheda Unica Annuale - Soddisfazione per il corso di studio concluso e condizione occupazionale dei laureati

Opzioni:

I dati **non includono** i laureati di corsi equivalenti dell'ordinamento D.M. n. 509/1999.

I dati sono confrontati con il totale della **classe di laurea del complesso degli atenei**.

Soddisfazione per il corso di studio concluso

dati aggiornati ad aprile 2022

Ateneo: **Università degli Studi di UDINE - laurea magistrale biennale**

Classe: **scienze dello spettacolo e produzione multimediale (LM-65)**

Corso: **scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media - già discipline della musica dello spettacolo e del cinema/film and audiovisual studies (LM-65)**

Laureati nell'anno solare 2021 (*valori assoluti*)

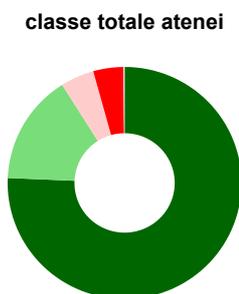
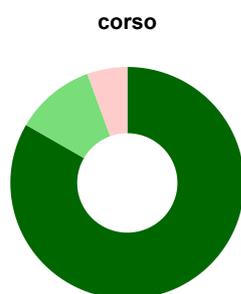
Laureati: **20**

Intervistati: **19**

Collettivo esaminato^(a): **19** [scheda di dettaglio](#)

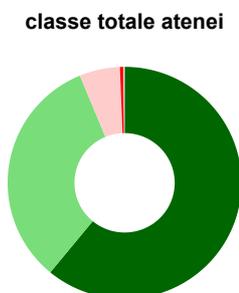
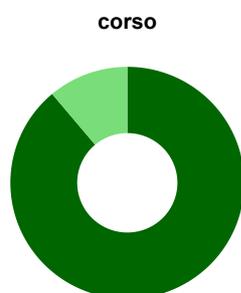
(a) Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai **solli laureati che si sono iscritti al corso di laurea in anni recenti**, cioè a partire dal 2018: 19 di cui 18 intervistati.

Hanno frequentato regolarmente



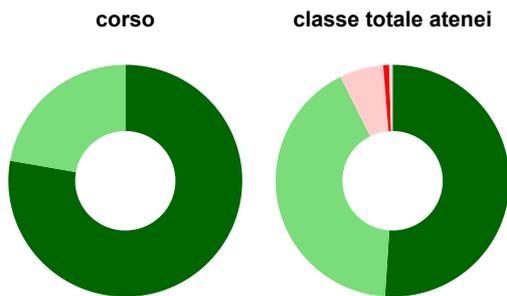
	corso	classe totale atenei
■ più del 75% degli insegnamenti previsti	83,3%	75,7%
■ tra il 50% e il 75%	11,1%	15,4%
■ tra il 25% e il 50%	5,6%	4,6%
■ meno del 25%	-	4,2%
■ non rispondono	-	0,2%
Totale	100%	100%

Hanno ritenuto il carico di studio degli insegnamenti adeguato alla durata del corso di studio



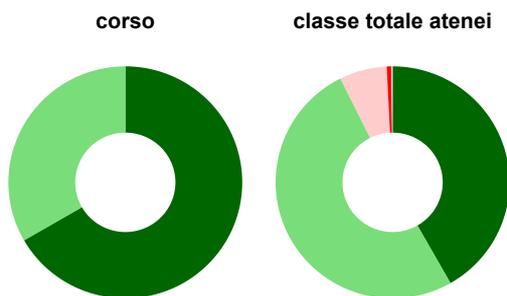
	corso	classe totale atenei
■ decisamente sì	88,9%	61,0%
■ più sì che no	11,1%	32,8%
■ più no che sì	-	5,6%
■ decisamente no	-	0,5%
■ non rispondono	-	0,2%
Totale	100%	100%

Hanno ritenuto l'organizzazione degli esami (appelli, orari, informazioni, prenotazioni, ...) soddisfacente



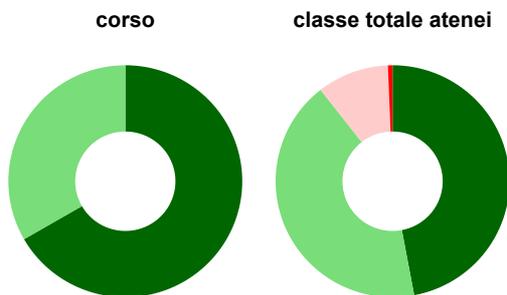
	corso	classe totale atenei
■ sempre o quasi sempre	77,8%	51,0%
■ per più della metà degli esami	22,2%	41,6%
■ per meno della metà degli esami	-	6,1%
■ mai o quasi mai	-	0,8%
■ non rispondono	-	0,5%
Totale	100%	100%

Sono soddisfatti dei rapporti con i docenti in generale



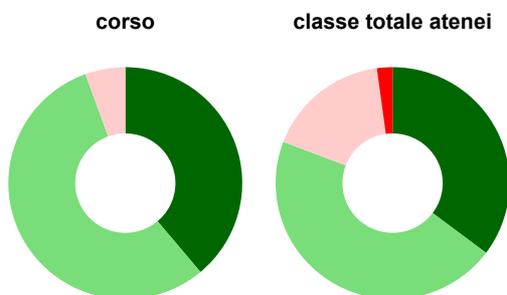
	corso	classe totale atenei
■ decisamente sì	66,7%	41,8%
■ più sì che no	33,3%	50,9%
■ più no che sì	-	6,6%
■ decisamente no	-	0,6%
■ non rispondono	-	0,2%
Totale	100%	100%

Sono complessivamente soddisfatti del corso di laurea



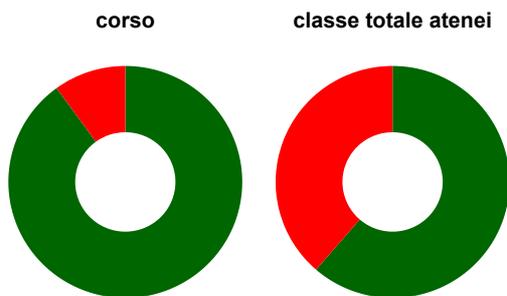
	corso	classe totale atenei
■ decisamente sì	66,7%	47,0%
■ più sì che no	33,3%	42,4%
■ più no che sì	-	9,9%
■ decisamente no	-	0,6%
■ non rispondono	-	-
Totale	100%	100%

Valutazione delle aule



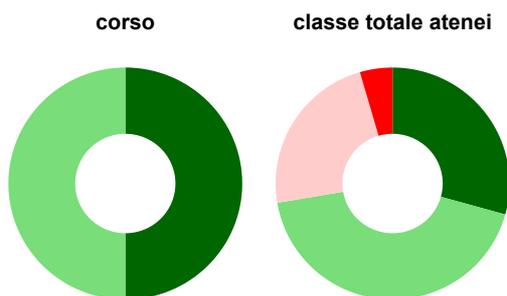
	corso	classe totale atenei
Hanno utilizzato le aule:	100,0%	96,6%
Valutazione (per 100 fruitori):		
■ sempre o quasi sempre adeguate	38,9%	35,3%
■ spesso adeguate	55,6%	45,5%
■ raramente adeguate	5,6%	17,1%
■ mai adeguate	-	2,2%
Totale	100%	100%

Valutazione delle postazioni informatiche



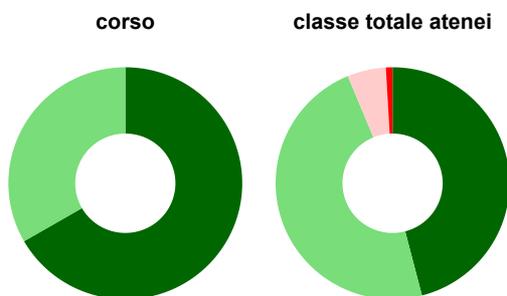
	corso	classe totale atenei
Hanno utilizzato le postazioni informatiche:	55,6%	63,4%
Valutazione (per 100 fruitori):		
in numero adeguato	90,0%	61,4%
in numero inadeguato	10,0%	38,6%
Totale	100%	100%

Valutazione delle attrezzature per le altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...)



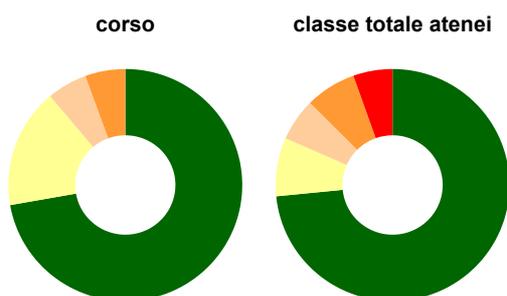
	corso	classe totale atenei
Hanno utilizzato le attrezzature per le altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...):	77,8%	78,1%
Valutazione (per 100 fruitori):		
sempre o quasi sempre adeguate	50,0%	29,3%
spesso adeguate	50,0%	43,0%
raramente adeguate	-	23,2%
mai adeguate	-	4,5%
Totale	100%	100%

Valutazione dei servizi di biblioteca (prestito/consultazione, orari di apertura, ...)



	corso	classe totale atenei
Hanno utilizzato i servizi di biblioteca (prestito/consultazione, orari di apertura, ...):	83,3%	87,0%
Valutazione (per 100 fruitori):		
decisamente positiva	66,7%	46,0%
abbastanza positiva	33,3%	47,8%
abbastanza negativa	-	5,3%
decisamente negativa	-	0,9%
Totale	100%	100%

Si iscriverebbero di nuovo all'università?



	corso	classe totale atenei
sì, allo stesso corso dell'Ateneo	72,2%	73,4%
sì, ma ad un altro corso dell'Ateneo	16,7%	8,2%
sì, allo stesso corso, ma in un altro Ateneo	5,6%	5,9%
sì, ma ad un altro corso e in un altro Ateneo	5,6%	7,0%
non si iscriverebbero più all'università	-	5,4%
non rispondono	-	-
Totale	100%	100%

Condizione occupazionale

Anno di indagine: 2021
dati aggiornati ad aprile 2022

Ateneo: Università degli Studi di UDINE - laurea magistrale biennale

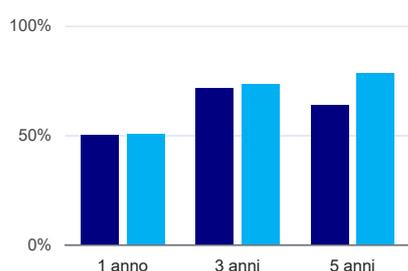
Classe: scienze dello spettacolo e produzione multimediale (LM-65)

Corso: scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media - già discipline della musica dello spettacolo e del cinema/film and audiovisual studies (LM-65)

(valori assoluti)	Laureati	Intervistati	Collettivo esaminato ^(b)	
Laureati del 2020 a 1 anno:	6	5	4	scheda di dettaglio
Laureati del 2018 a 3 anni:	14	9	7	scheda di dettaglio
Laureati del 2016 a 5 anni:	18	14	11	scheda di dettaglio

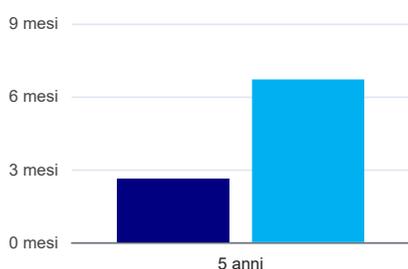
(b) Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai **solli laureati che non lavoravano al momento della laurea**.

Tasso di occupazione⁽¹⁾



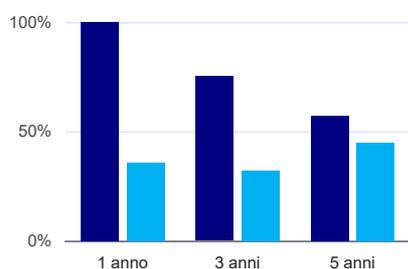
	1 anno	3 anni	5 anni
corso	50,0%	71,4%	63,6%
classe totale atenei	50,6%	73,3%	78,1%

Tempi di ingresso nel mercato del lavoro, dall'inizio della ricerca al reperimento del primo lavoro (medie, in mesi)



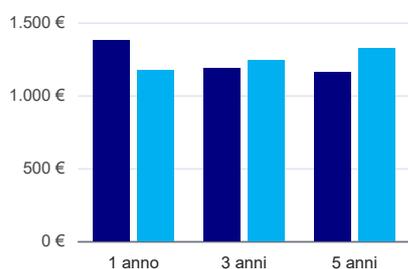
	1 anno	3 anni	5 anni
corso			2,6 mesi
classe totale atenei			6,7 mesi

Occupati che, nel lavoro, utilizzano in misura elevata le competenze acquisite con la laurea



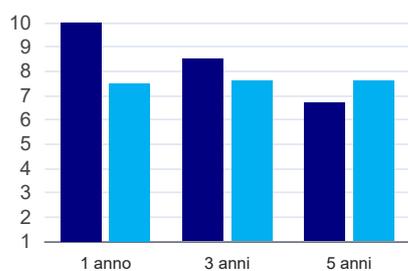
	1 anno	3 anni	5 anni
corso	100,0%	75,0%	57,1%
classe totale atenei	35,6%	32,1%	44,8%

Retribuzione mensile netta (medie, in euro)



	1 anno	3 anni	5 anni
corso	1.376€	1.188€	1.161€
classe totale atenei	1.176€	1.243€	1.324€

Soddisfazione per il lavoro svolto (medie, scala 1-10)



	1 anno	3 anni	5 anni
■ corso	10,0	8,5	6,7
■ classe totale atenei	7,5	7,6	7,6

(1) sono considerati occupati tutti coloro che dichiarano di svolgere una qualsiasi attività, anche di formazione o non in regola, purché retribuita.