

Allegato B1 ANNO ACCADEMICO 2020/2021
Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative

Corso di laurea in SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI L-20

Curriculum Multimedia e industria digitale

DM 270/2004, art. 12 c. 2 a

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative					
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU	CFU da ordinamento didattico		
base	a	1	Discipline linguistiche semiotiche informatiche	Lingua Inglese	L-LIN/12	6			
				Lingua Italiana	L-FIL-LET-12	6			
				Reti e tecniche per la comunicazione multimediali	INF/01	12			
				Informatica multimediale	INF/01	12			
				Laboratorio di programmazione e sistemi multimediali	INF/01	9			
				Creative Computing Lab	INF/01	9			
		Totale ambito						54	48<>65
		2	Discipline sociali e metodologiche	Sociologia della comunicazione	SPS/08	6			
				Totale ambito					6
		Totale attività di base						60	54<>80
caratterizzanti	b	1	Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	Laboratorio di programmazione web	ING-INF/05	12			
				Laboratorio di ripresa e regia digitale	ING-INF/05	9			
				Laboratorio di montaggio digitale	ING-INF/05	6			
				Musica negli audiovisivi	L-ART/07	6			
				Tecniche e linguaggi del cinema	L-ART/06	9			
				Comunicazione visuale	SPS/08	6			
		Totale ambito					48	42<>60	
		2	Scienze umane ed economico sociali	Social media	SPS/08	6			
				Totale ambito					6
		3	Discipline giuridiche, storico politiche e filosofiche	Diritto dell'informazione e dei media	IUS/09	6			
				Totale ambito					6
		Totale attività caratterizzanti						60	54<>96
affini e integrative	c	1		Matematica e statistica	MAT/01	12			
				Laboratorio di realtà aumentata	INF/01	6			
				Laboratorio di game programming	INF/01	9			
Totale affini e integrative						27	25<>54		
a scelta studente	d					12			
Totale a scelta studente						12			
prova finale e lingua straniera.	e	1	Prova finale			6			
		2	Prova conoscenza II Lingua straniera			6			
Totale prova finale e lingua straniera						12			
ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1							
		2							
		3	Tirocini formativi e di orientamento			9			
		4	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro						
		5	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini						
Totale altre attività formative						9			
TOTALE GENERALE						180			

Allegato B1 ANNO ACCADEMICO 2020/2021
Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative

Corso di laurea in SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI L-31

Curriculum Multimedia e industria digitale

DM 270/2004, art. 12 c. 2 a

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative			
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU	CFU da ordinamento didattico
base	a	1	Formazione matematico-	Matematica e statistica	MAT/01	12	
				Totale ambito		12	12<>18
		2	Formazione informatica di base	Informatica multimediale	INF/01	12	
				Laboratorio di programmazione e sistemi multimediali	INF/01	9	
				Totale ambito		21	18<>30
Totale attività di base						33	30<>48
caratterizzanti	b	1	Discipline informatiche	Reti e tecniche per la comunicazione multimediale	INF/01	12	
				Creative Computing Lab	INF/01	9	
				Laboratorio di game programming	INF/01	9	
				Laboratorio di programmazione web	ING-INF/05	12	
				Laboratorio di realtà aumentata	INF/01	6	
				Laboratorio di montaggio digitale	ING-INF/05	6	
				Laboratorio di ripresa e regia digitale	ING-INF/05	9	
				Totale ambito		63	60<>75
				Totale attività caratterizzanti			
affini e integrative	c	1	Attività affini o integrative	Lingua Inglese	L-LIN/12	6	
				Lingua Italiana	L-FIL-LET-12	6	
				Sociologia della comunicazione	SPS/08	6	
				Diritto dell'informazione e dei media	IUS/09	6	
				Social media	SPS/08	6	
				Musica negli audiovisivi	L-ART/07	6	
				Comunicazione visuale	SPS/08	6	
				Tecniche e linguaggi del cinema	L-ART/06	9	
Totale affini e integrative						51	25<>54
a scelta studente	d					12	
Totale a scelta studente						12	12<>18
prova finale e lingua straniera.	e	1	Prova finale			6	6<>15
		2	Prova conoscenza II Lingua straniera			6	6<>12
Totale prova finale e lingua straniera						12	
ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1					
		2					
		3	Tirocini formativi e di orientamento			9	6<>15
		4	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro				
		5	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati,				
Totale altre attività formative						33	30<>60
TOTALE GENERALE						180	

Allegato B1 ANNO ACCADEMICO 2020/2021
Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative

Corso di laurea in SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI L-20

Curriculum Musica Digitale

DM 270/2004, art. 12 c. 2 a

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative					
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU	CFU da ordinamento didattico		
base	a	1	Discipline linguistiche, semiotiche, informatiche	Lingua Inglese	L-LIN/12	6			
				Lingua Italiana	L-FIL-LET/12	6			
				Reti e tecniche per la comunicazione multimediale	INF/01	12			
				Informatica multimediale	INF/01	12			
				Laboratorio di programmazione e sistemi multimediali	INF/01	9			
				Creative computing e laboratorio	INF/01	9			
		Totale ambito						54	48<>65
		2	Discipline sociali e metodologiche	Sociologia della comunicazione		SPS/08	6		
					Totale ambito				
		Totale attività di base						60	54<>80
caratterizzanti	b	1	Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	Laboratorio di programmazione web	ING-INF/05	12			
				Laboratorio di ripresa e regia digitale	ING-INF/05	9			
				Laboratorio di montaggio digitale	ING/INF-05	6			
				Teorie e tecniche della musica contemporanea	L-ART/07	9			
				Musica elettronica e laboratorio di restauro audio	L-ART/07	6			
				<i>Un insegnamento a scelta tra</i>		6			
				Musica negli audiovisivi	L-ART/07	6			
				Semiografia digitale della musica	L-ART/07	6			
		Totale ambito					48	42<>60	
		2	Scienze umane ed economico sociali	Social media		SPS/08	6		
					Totale ambito				
3	Discipline giuridiche, storico politiche e filosofiche	Diritto dell'informazione e dei media		IUS/09	6				
			Totale ambito					6	6<>18
Totale attività caratterizzanti						60	54<>96		
affini e integrative	c	1		Matematica e statistica	MAT/01	12			
				Laboratorio di realtà aumentata	INF/01	6			
				Laboratorio di game programming	INF/01	9			
Totale affini e integrative						27	25<>54		
a scelta studente	d					12			
Totale a scelta studente						12			
prova finale e lingua straniera.	e	1	Prova finale			6			
		2	Prova conoscenza II Lingua straniera			6			
Totale prova finale e lingua straniera						12			
ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1							
		2							
		3	Tirocini formativi e di orientamento			9			
		4	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro						
		5	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini						
Totale altre attività formative						9			
TOTALE GENERALE						180			

Allegato B1 ANNO ACCADEMICO 2020/2021
Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative

Corso di laurea in SCIENZE E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI L-31

Curriculum Musica Digitale

DM 270/2004, art. 12 c. 2 a

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Attività formative			
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD (1) afferenza insegnamento	CFU	CFU da ordinamento didattico
base	a	1	Formazione matematico-fisica	Matematica e statistica	MAT/01	12	
				Totale ambito		12	12<>18
		2	Formazione informatica di base	Informatica multimediale	INF/01	12	
				Laboratorio di programmazione e sistemi multimediali	INF/01	9	
		Totale ambito		21	18<>30		
Totale attività di base						33	30<>48
caratterizzanti	b	1	Discipline informatiche	Reti e tecniche per la comunicazione multimediale	INF/01	12	
				Creative computing e laboratorio	INF/01	9	
				Laboratorio di game programming	INF/01	9	
				Laboratorio di programmazione web	ING-INF/05	12	
				Laboratorio di realtà aumentata	INF/01	6	
				Laboratorio di montaggio digitale	ING-INF/05	6	
				Laboratorio di ripresa e regia digitale	ING-INF/05	9	
				Totale ambito		63	60<>75
Totale attività caratterizzanti						63	60<>75
affini e integrative	c	1	Attività affini o integrative	Lingua Inglese	L-LIN/12	6	
				Lingua Italiana	L-FIL-LET/12	6	
				Sociologia della comunicazione	SPS/08	6	
				Diritto dell'informazione e dei media	IUS/09	6	
				Social media	SPS/08	6	
				Musica elettronica e laboratorio di restauro audio	L-ART/07	6	
				Teorie e tecniche della musica contemporanea	L-ART/07	9	
				Un insegnamento a scelta tra:		6	
				Musica negli audiovisivi	L-ART/07	6	
				Semiografia digitale della musica	L-ART/07	6	
Totale affini e integrative						51	25<>54
a scelta studente	d					12	
Totale a scelta studente						12	12<>18
prova finale e lingua straniera.	e	1	Prova finale			6	6<>15
		2	Prova conoscenza II Lingua straniera			6	6<>12
Totale prova finale e lingua straniera						12	
ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f	1					
		2					
		3	Tirocini formativi e di orientamento			9	6<>15
		4	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro				
		5	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini				
Totale altre attività formative						33	30<>60
TOTALE GENERALE						180	