

Scheda Unica Annuale - Soddisfazione per il corso di studio concluso e condizione occupazionale dei laureati

Opzioni:

I dati **non includono** i laureati di corsi equivalenti del 509.
 I dati sono confrontati con il totale della **classe di laurea** del complesso degli atenei.

Soddisfazione per il corso di studio concluso

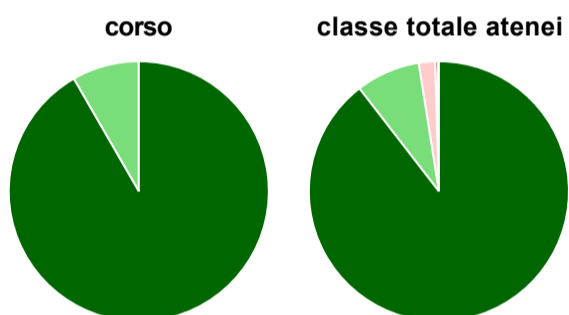
dati aggiornati ad aprile 2020

Ateneo: **Università degli Studi di UDINE - laurea magistrale biennale**
 Classe: **ingegneria elettronica (LM-29)**
 Corso: **ingegneria elettronica (LM-29)**

Laureati nell'anno solare 2019 (*valori assoluti*)
 Laureati: **17**
 Intervistati: **14**
 Collettivo esaminato^(a): **15** [scheda di dettaglio](#)

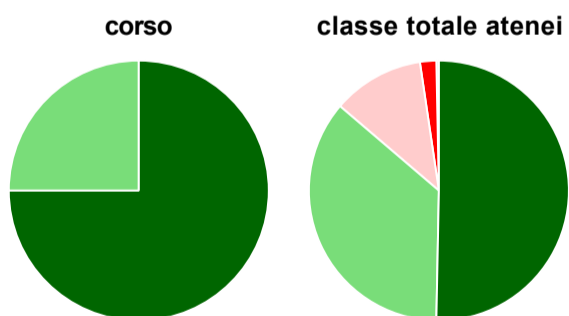
(a) Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai **soli laureati che si sono iscritti al corso di laurea in anni recenti**, cioè a partire dal 2016: 15 di cui 12 intervistati.

Hanno frequentato regolarmente



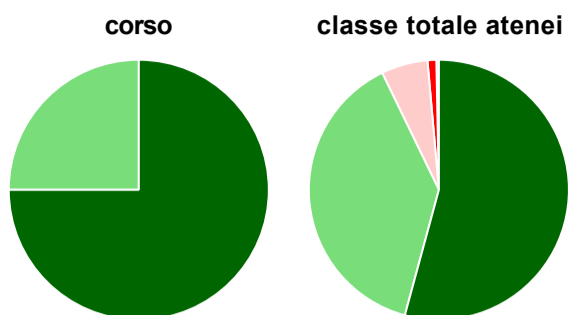
	corso	classe totale atenei
più del 75% degli insegnamenti previsti	91,7%	89,5%
tra il 50% e il 75%	8,3%	8,0%
tra il 25% e il 50%	-	2,0%
meno del 25%	-	0,3%
non rispondono	-	0,2%
Totale	100%	100%

Hanno ritenuto il carico di studio degli insegnamenti adeguato alla durata del corso di studio



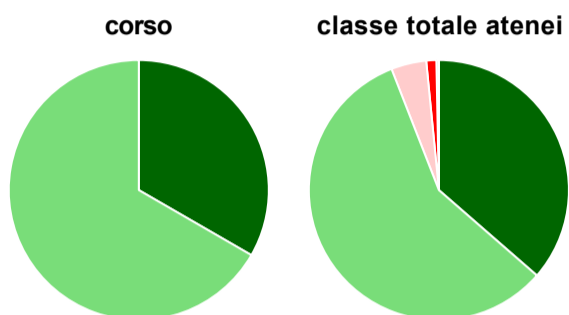
	corso	classe totale atenei
decisamente sì	75,0%	50,3%
più sì che no	25,0%	35,9%
più no che sì	-	11,4%
decisamente no	-	2,0%
non rispondono	-	0,3%
Totale	100%	100%

Hanno ritenuto l'organizzazione degli esami (appelli, orari, informazioni, prenotazioni, ...) soddisfacente



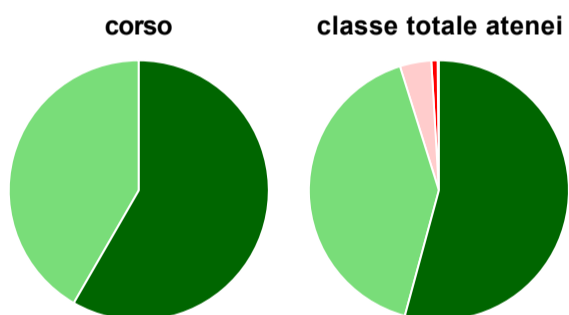
	corso	classe totale atenei
sempre o quasi sempre	75,0%	54,2%
per più della metà degli esami	25,0%	38,6%
per meno della metà degli esami	-	5,8%
mai o quasi mai	-	1,1%
non rispondono	-	0,3%
Totale	100%	100%

Sono soddisfatti dei rapporti con i docenti in generale



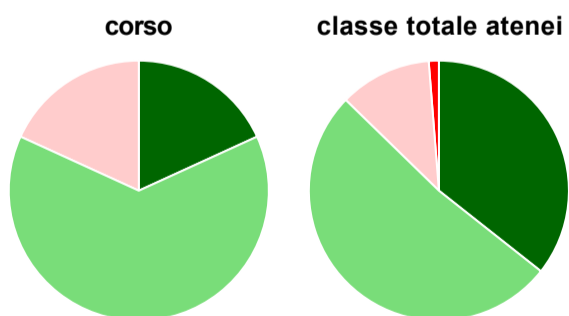
	corso	classe totale atenei
decisamente sì	33,3%	36,4%
più sì che no	66,7%	57,7%
più no che sì	-	4,4%
decisamente no	-	1,3%
non rispondono	-	0,3%
Totale	100%	100%

Sono complessivamente soddisfatti del corso di laurea



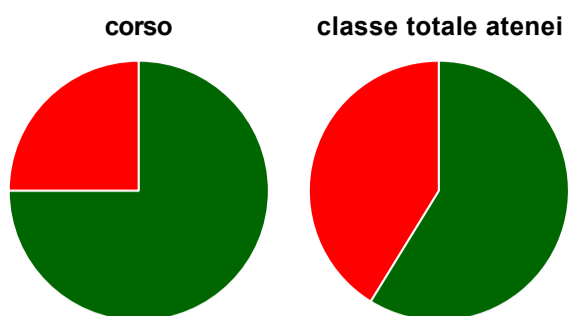
	corso	classe totale atenei
decisamente sì	58,3%	54,2%
più sì che no	41,7%	40,9%
più no che sì	-	3,9%
decisamente no	-	0,8%
non rispondono	-	0,2%
Totale	100%	100%

Valutazione delle aule



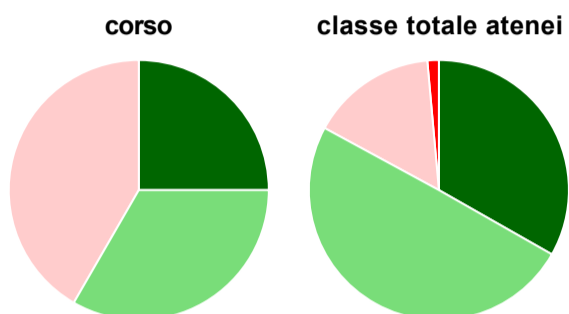
	corso	classe totale atenei
Hanno utilizzato le aule:	91,7%	99,5%
Valutazione (per 100 fruitori):		
sempre o quasi sempre adeguate	18,2%	35,6%
spesso adeguate	63,6%	51,6%
raramente adeguate	18,2%	11,5%
mai adeguate	-	1,3%
Totale	100%	100%

Valutazione delle postazioni informatiche



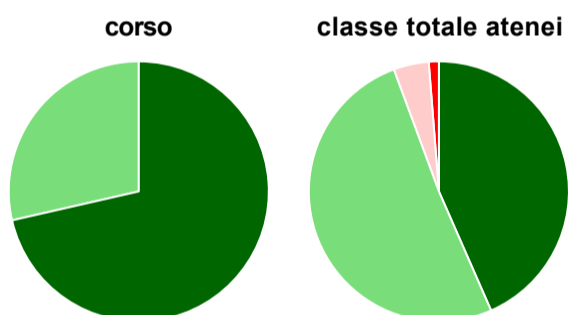
	corso	classe totale atenei
Hanno utilizzato le postazioni informatiche:	100,0%	89,8%
Valutazione (per 100 fruitori):		
in numero adeguato	75,0%	58,8%
in numero inadeguato	25,0%	41,2%
Totale	100%	100%

Valutazione delle attrezzature per le altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...)



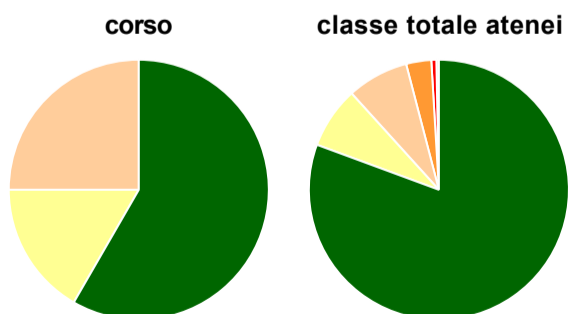
	corso	classe totale atenei
Hanno utilizzato le attrezzature per le altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...):	100,0%	98,8%
Valutazione (per 100 fruitori):		
sempre o quasi sempre adeguate	25,0%	33,2%
spesso adeguate	33,3%	49,7%
raramente adeguate	41,7%	15,7%
mai adeguate	-	1,4%
Totale	100%	100%

Valutazione dei servizi di biblioteca (prestito/consultazione, orari di apertura, ...)



	corso	classe totale atenei
Hanno utilizzato i servizi di biblioteca (prestito/consultazione, orari di apertura, ...):	58,3%	74,8%
Valutazione (per 100 fruitori):		
decisamente positiva	71,4%	43,4%
abbastanza positiva	28,6%	50,9%
abbastanza negativa	-	4,4%
decisamente negativa	-	1,3%
Totale	100%	100%

Si iscriverebbero di nuovo all'università?



	corso	classe totale atenei
si, allo stesso corso dell'Ateneo	58,3%	80,6%
si, ma ad un altro corso dell'Ateneo	16,7%	7,7%
si, allo stesso corso, ma in un altro Ateneo	25,0%	7,7%
si, ma ad un altro corso e in un altro Ateneo	-	3,1%
non si iscriverebbero più all'università	-	0,6%
non rispondono	-	0,3%
Totale	100%	100%

Condizione occupazionale

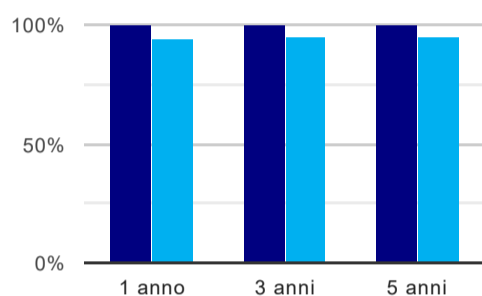
Anno di indagine: **2019**
dati aggiornati ad aprile 2020

Ateneo: **Università degli Studi di UDINE - laurea magistrale biennale**
Classe: **ingegneria elettronica (LM-29)**
Corso: **ingegneria elettronica (LM-29)**

(valori assoluti)	Laureati	Intervistati	Collettivo esaminato ^(b)	
Laureati del 2018 a 1 anno:	20	11	9	scheda di dettaglio
Laureati del 2016 a 3 anni:	23	19	15	scheda di dettaglio
Laureati del 2014 a 5 anni:	6	4	3	scheda di dettaglio

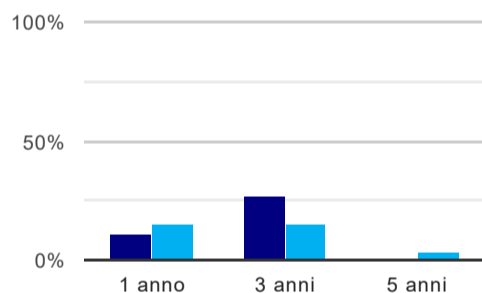
(b) Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai **solli laureati che non lavoravano al momento della laurea**.

Tasso di occupazione⁽¹⁾



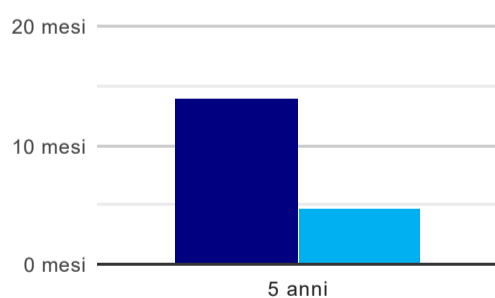
	1 anno	3 anni	5 anni
corso	100,0%	100,0%	100,0%
classe totale atenei	94,3%	95,0%	95,2%

Laureati che non lavorano, non cercano lavoro, ma sono impegnati in un corso universitario o in un tirocinio/praticantato⁽²⁾



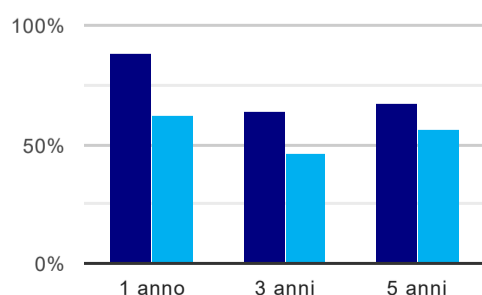
	1 anno	3 anni	5 anni
corso	11,1%	26,7%	-
classe totale atenei	15,4%	14,8%	2,8%

Tempi di ingresso nel mercato del lavoro, dall'inizio della ricerca al reperimento del primo lavoro (medie, in mesi)



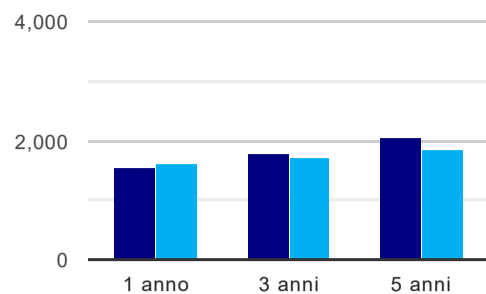
	1 anno	3 anni	5 anni
corso			14,0 mesi
classe totale atenei			4,8 mesi

Occupati che, nel lavoro, utilizzano in misura elevata le competenze acquisite con la laurea



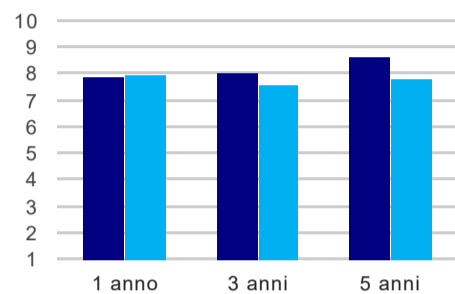
	1 anno	3 anni	5 anni
corso	87,5%	63,6%	66,7%
classe totale atenei	62,1%	45,9%	56,0%

Retribuzione mensile netta (medie, in euro)



	1 anno	3 anni	5 anni
corso	1.532	1.773	2.042
classe totale atenei	1.619	1.698	1.843

Soddisfazione per il lavoro svolto (medie, scala 1-10)



	1 anno	3 anni	5 anni
corso	7,9	8,0	8,7
classe totale atenei	7,9	7,6	7,8

(1) sono considerati occupati tutti coloro che dichiarano di svolgere una qualsiasi attività, anche di formazione o non in regola, purché retribuita.

(2) sono compresi quanti risultano impegnati in dottorati di ricerca, scuole di specializzazione, master universitari e, per i laureati di primo livello, altri corsi di laurea (di qualunque tipo, compresi i corsi attivati presso una delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale).