



Università degli Studi di Udine

Corso di Laurea in Infermieristica
sedi Coordinate di Udine e Pordenone

Autovalutazione e/o supervisione di una lezione

Questo è uno strumento elaborato dal gruppo docenti MED/45 del Corso di Studio in Infermieristica di Udine e Pordenone. Può essere utilizzato dal docente (quando vuole autovalutarsi) o per la supervisione tra pari (quando il docente chiede ad un collega di partecipare ad una lezione con finalità di ricevere una supervisione e migliorare le proprie performance didattiche).

Disciplina/Modulo : _____

Supervisore : _____

Docente : _____

Esperienza di insegnamento:

- Primo incarico
- Incaricato/a da meno di tre anni
- Incaricato/a da più di tre anni

Variabili	Scale		
Fase preparatoria:			
Ha/ho condiviso con il team dei formatori del Corso di Laurea il modello professionale di riferimento o ha/ho motivato perché e come intende/o discostarsi/mi [fonte: partecipazione a riunioni di integrazione].	Si	<input type="checkbox"/>	No <input type="checkbox"/>
Dimostra/o di aver accertato le conoscenze pregresse degli studenti per la comprensione della lezione.	Si	<input type="checkbox"/>	No <input type="checkbox"/>
Se necessario, ha/ho predisposto il <i>setting</i> d'aula in modo da favorire un clima di apprendimento efficace o ha/ho richiamato agli studenti regole o attese inerenti la loro partecipazione attiva alla lezione.	Si	<input type="checkbox"/>	No <input type="checkbox"/>
Dimostra/o di conoscere la bibliografia adottata dai docenti con cui il modulo si integra.	Si	<input type="checkbox"/>	No <input type="checkbox"/>
Dimostra/o di utilizzare il libro di testo di infermieristica adottato dal Corso di Laurea.	Si	<input type="checkbox"/>	No <input type="checkbox"/>
Fase di gestione della lezione:			
a) Stili di conduzione			
Comunica/o con voce chiara e facile da ascoltare.	Poco	<input type="checkbox"/>	Moderatamente <input type="checkbox"/> Molto <input type="checkbox"/>
Usa/o un linguaggio del corpo non verbale facilitante l'ascolto e l'interazione.	Poco	<input type="checkbox"/>	Moderatamente <input type="checkbox"/> Molto <input type="checkbox"/>
Conduce/o la lezione con uno stile adatto al contesto, al numero degli studenti presenti ed alla tematica affrontata.	Poco	<input type="checkbox"/>	Moderatamente <input type="checkbox"/> Molto <input type="checkbox"/>
Comunica/o entusiasmo per l'argomento.	Poco	<input type="checkbox"/>	Moderatamente <input type="checkbox"/> Molto <input type="checkbox"/>
b) Reazioni degli studenti			

L'attenzione degli studenti e il clima di partecipazione è mantenuto elevato durante la lezione attraverso una conduzione ritmata e attenta alle loro esigenze.	Poco	<input type="checkbox"/>	Moderatamente	<input type="checkbox"/>	Molto	<input type="checkbox"/>
Stimola/o la partecipazione ponendo domande di analisi e discussione (non dicotomiche).	Poco	<input type="checkbox"/>	Moderatamente	<input type="checkbox"/>	Molto	<input type="checkbox"/>
E' rispettoso/sono rispettoso degli studenti e dei loro interventi, coinvolge/o anche coloro che non partecipano nelle risposte ai quesiti, conclude/o con una risposta soddisfacente.	Poco	<input type="checkbox"/>	Moderatamente	<input type="checkbox"/>	Molto	<input type="checkbox"/>

c) Struttura logica della lezione						
Introduce/o la lezione suscitando interesse e curiosità.	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>		
Dichiara/o l'obiettivo e il percorso che sarà illustrato durante la lezione.	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>		
Il ritmo della lezione cambia attraverso l'uso di diverse strategie (domande, immagini, spiegazioni, esercizi, casi...).	Poco	<input type="checkbox"/>	Moderatamente	<input type="checkbox"/>	Molto	<input type="checkbox"/>
Utilizza/o casi, domande, testimonianze, immagini, video per aiutare gli studenti a contestualizzare i contenuti teorici che sta/sto sviluppando.	Poco	<input type="checkbox"/>	Moderatamente	<input type="checkbox"/>	Molto	<input type="checkbox"/>
I contenuti sono pertinenti al tema della lezione e al mandato del modulo.	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>		
I contenuti sono aggiornati, stabili e problematizzati al punto giusto evitando approcci prescrittivi o di eccessiva incertezza.	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>		
I contenuti sezionati sono frutto della migliore integrazione della letteratura con l'esperienza e la pratica assistenziale.	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>		
I contenuti sono espressi in un percorso organizzato e sequenziale che stressa i passaggi logici.	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>		
I contenuti sono enfatizzati coerentemente alle finalità del corso, evitando aneddotica o enfasi su aspetti marginali.	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>		
I contenuti sono appropriati (non eccessivi o mancanti rispetto all'obiettivo della lezione dichiarato).	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>		
I contenuti non sono ridondanti.	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>		
I contenuti sono selezionati su fonti autorevoli e citate.	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>		
Utilizza/o con parsimonia i supporti audiovisivi.	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>		
I supporti audiovisivi sono leggibili e integrano in modo efficace la spiegazione orale.	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>		
Gestisce/o i tempi (ad esempio, la lezione non finisce bruscamente e le parti destinate ai rispettivi aspetti sono tra loro proporzionate).	Poco	<input type="checkbox"/>	Moderatamente	<input type="checkbox"/>	Molto	<input type="checkbox"/>
I materiali scritti sono disponibili agli studenti prima della lezione (ad esempio, sono indicati nel programma).	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>		
La bibliografia per l'esame è proporzionata al carico didattico e coerente con il programma del modulo.	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>		

Riassume/o i messaggi importanti.	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
Accompagna/o la chiusura della lezione suggerendo come studiare l'argomento.	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>
Indica/o le fonti bibliografiche per un approfondimento individuale.	Si	<input type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>

Suggerimenti/feedback
