

DISCIPLINARE**Concorso: "Agrigento 2025-2045 - Visioni letterarie e Infrastrutturali"****Premessa**

L'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Agrigento promuove il concorso "Agrigento 2025- 2045 - Visioni Letterarie e Infrastrutturali". Il concorso rappresenta un'opportunità per i giovani di esplorare il futuro della città attraverso l'immaginazione letteraria e l'innovazione tecnologica, contribuendo al dibattito culturale e infrastrutturale in occasione di Agrigento Capitale Italiana della Cultura 2025.

ART. 1**Ambito e finalità del concorso**

Il presente disciplinare ha per oggetto il concorso per la produzione di un video con l'utilizzo dell'Intelligenza Artificiale (IA), che attraverso un approccio trasversale, che coniughi tecnologia e creatività, proponga idee per un nuovo sviluppo infrastrutturale che possa rilanciare il territorio agrigentino da un punto di vista urbanistico, culturale, turistico, economico e sociale.

I partecipanti dovranno produrre un video della durata massima di quattro minuti, ambientato ad Agrigento. Il video dovrà far rivivere almeno uno dei tre scrittori agrigentini: Luigi Pirandello, Andrea Camilleri o Leonardo Sciascia, eventualmente insieme ad altri personaggi, e affrontare il tema delle infrastrutture future della città proiettandosi nel 2045. Detti autori potranno dialogare con altri personaggi/autori del passato e del presente che il candidato riterrà opportuno, immaginando una conversazione incentrata sulle infrastrutture future di Agrigento e come essa sarà collegata con il resto del mondo (porto, aeroporto, Ponte sullo Stretto, ferrovie ad alta velocità, autostrade, ...).

Il concorso è rivolto agli studenti del triennio delle scuole secondarie di secondo grado e a quelli delle università italiane. I partecipanti dovranno avere un'età non superiore ai 22 anni alla data di scadenza del bando.

ART. 2**Premiazione**

Il premio consiste in un assegno pari a €4.000,00 (quattromila/00 euro), da erogare in unica soluzione, che sarà attribuito al miglior video prodotto, individuato secondo i criteri stabiliti dal presente disciplinare. Il premio verrà assegnato al singolo partecipante o al gruppo di studenti che abbia sviluppato con chiarezza e spirito critico i contenuti del concorso rispondenti alle specifiche indicate nel medesimo disciplinare.

ART. 3**Tipologia e caratteristiche dei lavori**

Il video presentato dovrà rispettare i seguenti criteri:

- Durata massima: 4 minuti
- Formati ammessi: mp4, avi, mov,
- Risoluzione minima: 1920 x 1080 Full HD
- Formato: orizzontale e verticale
- Tema: il video deve essere coerente con il tema del concorso di cui all'art.1.
- Metodologia: utilizzo di tecnologie di intelligenza artificiale.

ART. 4

Commissione esaminatrice

Per la scelta del migliore lavoro svolto dal singolo candidato o dal gruppo partecipante sarà istituita una Commissione, nominata dall'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Agrigento e costituita, tra gli altri, dal presidente dell'Ordine territoriale, dal presidente del CNI, dal sindaco di Agrigento, dal presidente della Fondazione Agrigento 2025, da esperti nel campo dell'ingegneria, della letteratura, della scienza e delle nuove tecnologie e della cultura in generale. La Commissione valuterà i video ed individuerà un candidato vincitore secondo i seguenti criteri:

1. Originalità e creatività: si valuterà l'innovatività e la creatività del contenuto del video. L'idea deve essere unica e originale, sia nella scelta dell'opera infrastrutturale sia nella creatività della narrazione nonché nell'interpretazione degli autori protagonisti del video.
2. Qualità tecnica: si esaminerà la qualità complessiva della produzione video, inclusi aspetti come la risoluzione, il montaggio, l'uso di effetti speciali, l'illuminazione e il suono. Un video tecnicamente ben realizzato è fondamentale per un impatto visivo positivo e per una efficace trasmissione del contenuto.
3. Qualità e sostenibilità dell'opera d'ingegneria: si valuterà quanto l'opera infrastrutturale scelta sia valida dal punto di vista tecnico e possa contribuire allo sviluppo economico e sociale della comunità.
4. Impatto e coinvolgimento del pubblico: si valuterà la capacità del video di catturare e mantenere l'attenzione del pubblico, oltre a quella di emozionare, educare o ispirare. Il video dovrà essere coinvolgente e capace di trasmettere efficacemente il messaggio desiderato.
5. Creatività nell'uso dell'intelligenza artificiale: si esaminerà come l'intelligenza artificiale sia stata integrata e utilizzata nel video. L'utilizzo dell'IA può includere l'adozione di diverse tecnologie per la creazione del video stesso (es. animazioni generate da IA, tecniche di manipolazione dei media, deepfake, ...)

Il video dovrà essere accompagnato da una scheda descrittiva (Allegato 2).

Per ogni criterio di valutazione verrà assegnato un punteggio, fino a un massimo di 20 ciascuno, secondo la tabella di descrittori che si allega al presente disciplinare. Il punteggio massimo raggiungibile è di 100 punti.

In caso di parità di punteggio tra due o più concorrenti singoli si procederà alla scelta del vincitore più giovane. In caso di concorrenti ex aequo costituiti da gruppi il premio sarà attribuito al gruppo la cui età media è inferiore. In caso di ulteriore pareggio si procederà al sorteggio.

ART. 5

Iscrizione e termine di presentazione

La domanda di partecipazione al concorso dovrà essere redatta utilizzando l'Allegato n. 1, che costituisce parte integrante del presente disciplinare, e dovrà essere trasmessa entro e non oltre la data dell'11 gennaio 2025, esclusivamente a mezzo posta elettronica certificata, indirizzata all'"Ordine degli Ingegneri della Provincia di Agrigento", pec "ordine.agrigento@ingpec.eu". Non saranno prese in considerazione le domande pervenute oltre tale data. La domanda di partecipazione dovrà essere effettuata direttamente dal singolo candidato o, nel caso di gruppo, da un capogruppo

designato, e dovrà contenere, oltre all'Allegato n. 1, tutti gli allegati indicati all'interno del bando e del disciplinare. Saranno ammesse solo le domande complete sotto ogni aspetto indicato nel presente disciplinare. Le domande pervenute con modalità diverse da quella indicata saranno ritenute inammissibili e verranno escluse. Alla domanda è necessario allegare il documento di identità e il codice fiscale del singolo candidato o, nel caso di gruppo, del capogruppo e degli altri componenti. L'assenza di documentazione può essere causa di esclusione; eventuali errori formali, ma non sostanziali, presenti nella stessa potranno essere sanati in un termine congruo che verrà tempestivamente comunicato. L'Ordine si riserva di effettuare controlli sulla veridicità di quanto riportato nella domanda.

ART. 6

Conferimento del premio

A seguito dei lavori della Commissione di cui all'art.4, che redigerà motivata relazione, l'Ordine ratificherà il vincitore e comunicherà la notizia del conferimento del premio al diretto interessato a mezzo pec e anticipata telefonicamente.

ART. 7

Accettazione del premio

Entro sette giorni dalla data di ricevimento della notizia del conferimento del premio, il vincitore dovrà far pervenire, tramite la suddetta pec indirizzata all'Ordine, conferma ufficiale e dichiarazione di accettazione del premio, senza riserve, pena la decadenza. L'accettazione prevede obbligatoriamente la presenza fisica del candidato o, nel caso di gruppo, del capogruppo designato.

ART. 8

Mancata accettazione del premio

In caso di rinuncia, mancata accettazione e/o indisponibilità a presenziare alla cerimonia da parte del vincitore, il premio verrà assegnato al secondo classificato, o, se necessario, ai classificati successivi, in ordine di graduatoria.

ART. 9

Utilizzo degli elaborati

L'ente banditore si riserva di pubblicare la proposta del soggetto assegnatario del premio, nonché di tutte quelle degli altri partecipanti, su siti specializzati del settore e/o di trasmettere le stesse al competente Ministero della Cultura, mettendole a disposizione di tutti i soggetti che concorrono alla crescita culturale della città, con particolare riferimento alle iniziative legate ad Agrigento Capitale Italiana della Cultura 2025.

ART. 10

Trattamento dei dati personali

I dati personali raccolti saranno trattati nel rispetto dei principi e delle disposizioni del Regolamento UE 2016/679 GDPR (General Data Protection Regulation) in materia di tutela della riservatezza e comunque esclusivamente per le finalità di gestione della procedura concorsuale. Il trattamento dei dati verrà effettuato sia mediante sistemi informatici che in forma manuale con mezzi cartacei. La resa dei dati richiesti è condizione obbligatoria per la gestione della procedura concorsuale.

ART.11

Diritti d'autore, proprietà intellettuale e utilizzo dell'opera

I partecipanti, per le opere proposte, concedono all'Ordine degli Ingegneri una licenza d'uso completa, gratuita, esclusiva, irrevocabile. I video prodotti potranno essere pubblicati sia sul sito degli enti promotori sia nell'ambito di altre manifestazioni, nonché utilizzati per la realizzazione di eventi di diversa natura e/o di iniziative legate ad Agrigento Capitale Italiana della Cultura 2025. L'adesione al Concorso, attraverso l'invio del video, implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva i promotori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti anche a causa dei contenuti. A tale scopo dovranno essere compilate e inviate le liberatorie di cui all'Allegato 3.

ART.12

Accettazione del bando

La partecipazione al Concorso è considerata quale accettazione integrale del presente disciplinare.

ART. 13

Allegati

ALLEGATO 1 - Domanda di partecipazione.

ALLEGATO 2 – Scheda descrittiva del video realizzato.

ALLEGATO 3 - Liberatorie dell'autore per i diritti di utilizzazione delle opere e dei soggetti coinvolti; Autorizzazione all'utilizzo dei dati in ossequio alle disposizioni del Regolamento UE 2016/679 GDPR.

ART.14

Pubblicazione dei lavori e consegna del premio

Gli esiti della selezione saranno pubblicati sul sito dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Agrigento e ai soli vincitori verrà inviata comunicazione.

Il video vincitore verrà presentato durante un evento organizzato dall'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Agrigento. La consegna del premio avverrà nel corso di una cerimonia a cui saranno invitati i presidenti degli ordini degli ingegneri delle province d'Italia, rappresentanti istituzionali e autorevoli personaggi del mondo della cultura. In detta occasione il vincitore riceverà il premio previsto dal bando e avrà l'opportunità di presentare il proprio lavoro.

Il singolo vincitore, o il rappresentante del gruppo, insieme ad un eventuale accompagnatore, sarà ospite dell'Ordine in occasione del ritiro del premio. Il medesimo Ordine si farà carico anche delle spese di viaggio, vitto e alloggio per partecipare alla suddetta manifestazione.

Di seguito la tabella dei punteggi per singolo criterio di valutazione

Concorso: "Agrigento 2025-2045 - Visioni letterarie e Infrastrutturali"

1. Originalità e Creatività

Descrittore	Punteggio max
Il video dimostra un approccio creativo e originale nell'utilizzo dell'intelligenza artificiale	10 pt
Il video presenta un'idea nuova e interessante nonché un'interpretazione efficace degli autori protagonisti del video o esplora un tema già affrontato in modo innovativo	10 pt

2. Qualità Tecnica

Descrittore	Punteggio max
Il video è ben prodotto con una buona qualità audio e video	10 pt
L'editing è fluido e la narrazione è chiara e coinvolgente	10 pt
Punteggio massimo attribuibile	20pt

3. Qualità e sostenibilità dell'opera d'Ingegneria

Descrittore	Punteggio max
La scelta dell'infrastruttura ingegneristica è trasversale al rilancio del territorio; è valida dal punto di vista tecnico	10 pt
Capacità di promuovere uno sviluppo sostenibile nel lungo termine, riducendo l'impatto ambientale e garantendo l'uso efficiente delle risorse.	10 pt
Punteggio massimo attribuibile	20pt

4. Impatto e Coinvolgimento del Pubblico

Descrittore	Punteggio max
Il video è interessante e coinvolgente da guardare	10 pt
Suscita emozioni nello spettatore e lo induce a riflettere sul tema trattato	10 pt
Punteggio massimo attribuibile	20pt

5. Creatività nell'Uso dell'Intelligenza Artificiale

Descrittore	Punteggio max
Il video dimostra una comprensione e un'applicazione efficace della tecnologia di intelligenza artificiale	10 pt
La tecnologia viene utilizzata per migliorare il messaggio del video o semplicemente per stupire lo spettatore	10 pt
Punteggio massimo attribuibile	20pt

Copia del bando e disciplinare e degli allegati sono reperibili sul sito internet dell'Ordine degli Ingegneri della provincia di Agrigento.

Il Presidente

(f.to Ing. Achille Furioso)

(la firma è sostituita dall'indicazione a stampa ai sensi dell'art. 3 c. 2 del D. Lgs. 39/1993)