

# DI TERRE DEVA — STATE E ELIOT E WILLIAMS NELLA POESIA ITALIANA PRIMA — VERE

GIORNATA DI STUDI  
10 FEBBRAIO 2022  
H 9.15-18 / AULA 5  
PALAZZO GARZOLINI  
DI TOPPO WASSERMANN  
VIA GEMONA 92 / UDINE

ANCHE IN STREAMING AL LINK  
[TINYURL.COM/MC74PVFX](https://tinyurl.com/mc74pvfx)  
O INQUADRANDO IL QR CODE



curatela e segreteria organizzativa  
**Carlo Londero**  
[carlo.londero@uniud.it](mailto:carlo.londero@uniud.it)

Sono trascorsi cento anni dalla pubblicazione di *The Waste Land* (1922) di Thomas Stearns Eliot e di *Spring and All* (1923) di William Carlos Williams. Le due recenti traduzioni di Carmen Gallo e Tommaso Di Dio offrono l'occasione per ragionare e discutere sui due poeti. A questa discussione parteciperà – insieme a Gallo e Di Dio – l'anglista e traduttore Massimo Bacigalupo.

Gli interventi della Sessione mattutina forniranno le premesse su cui intavolare e svolgere – in maniera libera e aperta a tutti i partecipanti – il dibattito che occuperà la Sessione pomeridiana. L'intento è quello di evidenziare il lascito di Eliot e di Williams nella tradizione poetica italiana che dagli anni Venti del Novecento giunge fino a oggi, indicando il ruolo e la funzione specifica che i due poeti hanno o hanno avuto nel fare poesia in Italia.

## PROGRAMMA

**9.30**  
Saluti istituzionali

**9.45**  
Presentazione

**10**  
Sessione mattutina  
*Interventi*

**Carmen Gallo**  
Sapienza Università di Roma  
*The Waste Land:  
una mappa tra mito e storia*

**Tommaso Di Dio**  
Universidad de Málaga  
*Tutto il resto della  
primavera: la poesia di  
William Carlos Williams  
fra storia, traduzioni, tradizioni*

**Massimo Bacigalupo**  
Università degli Studi di Genova  
*La fortuna della poesia  
americana in Italia.  
I casi Eliot e Williams*

**12.15**  
Discussione

**12.45**  
Pausa pranzo

**15**  
Sessione pomeridiana  
*Dibattito/modera*  
**Carlo Londero**  
Università degli Studi di Udine  
*Eliot e Williams nella poesia  
italiana novecentesca e  
contemporanea*

**18**  
Conclusioni



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE**  
HIC SUNT FUTURA

**CENTRO  
INTERNAZIONALE  
SUL PLURILINGUIAMO**

**SCUOLA SUPERIORE  
UNIVERSITARIA  
DI TOPPO WASSERMANN**

**DIPARTIMENTO  
DI STUDI UMANISTICI E DEL  
PATRIMONIO CULTURALE**

**DIPARTIMENTO DI LINGUE E  
LETTERATURE, COMUNICAZIONE,  
FORMAZIONE E SOCIETÀ**