



MATTIA FILIGOI

RUOLO ATTUALE

(Incaricato esterno di insegnamento; bibliotecario)

Informazioni personali

Udine, 07 luglio 1984

Italiana

📍: Pradamano (UD), Via Pietro Zorutti, 24 - 33040

✉: mattia.filigo@uniud.it ; mattia.filigo@gmail.com

☎ +39 349 7174007

Esperienza lavorativa

01 ottobre 2022 ad oggi

*UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE – DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo
Docente di Teorie e pratiche del videogame (L/ART-06)*

Dal 01 ottobre 2021 al 30 settembre 2022 – Incaricato esterno di insegnamento

*UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE – DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo
Docente di Teorie e pratiche del videogame (L/ART-06)*

Dal 25 marzo 2021 al 28 maggio 2021 – Incaricato esterno di insegnamento didattica integrativa

*UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE – SCIENZE DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI
MEDIA*

Attività didattica (18 ore) interna al corso Caratteri del cinema italiano (docente responsabile prof.ssa Mariapia Comand) (L/ART-06)

Dal 01 ottobre 2020 al 30 settembre 2021 – Incaricato esterno di insegnamento

*UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE – DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo
Docente di Teorie e pratiche del videogame (L/ART-06)*

Dal 01 ottobre 2019 al 30 settembre 2020 – Incaricato esterno di insegnamento

*UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE – DAMS - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo
Docente di Teorie e pratiche del videogame (L/ART-06)*

Dal 09 giugno 2023 – Impiegato categoria C1

COOPERATIVA SOCIALE LA COLLINA (TS)

Bibliotecario presso la Biblioteca Comunale "Don Luigi De Biasio" di Santa Maria la Longa (UD)

Dal 01 gennaio 2020 al 18 novembre 2020; dal 27 febbraio 2021 al 08 giugno 2023 – Impiegato categoria C1

COOPERATIVA SOCIALE LA COLLINA (TS)

Bibliotecario presso la Biblioteca Comunale "Giovan Battista Brusin" di Aquileia (UD)

Dal 01 luglio 2021 al 30 giugno 2024 – Impiegato categoria C1

COOPERATIVA SOCIALE LA COLLINA (TS)

Bibliotecario presso la Biblioteca Comunale di Pocenia (UD)

Dal 21 gennaio 2019 al 31 dicembre 2019 – Impiegato categoria C1

COOPERATIVA SOCIALE LA COLLINA (TS)

Bibliotecario presso la Biblioteca Comunale "Don Luigi De Biasio" di Santa Maria la Longa (UD)

Luglio 2022, Luglio 2021, Aprile 2021, Luglio 2019, Luglio 2017, Luglio 2016, Luglio 2015, Luglio 2014, Luglio 2013–
Responsabile pubblicazioni
ASSOCIAZIONE CULTURALE “SERGIO AMIDEI” (GO)
Curatela catalogo per 41°, 40°, 39°, 38°, 36°, 35°, 34°, 33° e 32° Premio alla miglior sceneggiatura
internazionale “Sergio Amidei” (Gorizia)

2012-2016 - Redattore
CINEMA BIS COMMUNICATION
Redattore per il mensile cinematografico Nocturno Cinema

2011-2019 – Caporedattore
MEDIACRITICA.IT
Caporedattore, curatore sito e responsabile sezione Media per la rivista online mediacritica.it

Dal 01 dicembre al 30 novembre 2010 – Servizio civile nazionale
ANCI VENETO
Volontario Servizio civile nazionale presso il Comune e la Biblioteca di Pradamano (UD)

Dal 25 agosto al 15 settembre 2006 - Archivista
C.E.C. – CENTRO ESPRESSIONI CINEMATOGRAFICHE (UD)
Tirocinio (180 ore)

Istruzione e Formazione

21 marzo 2019
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE
Dottorato in Studi storico-artistici, audiovisivi e multimediali

21 aprile 2010
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE
Laurea Specialistica in Discipline della musica, dello spettacolo e del cinema (LS73/S)

13 dicembre 2007
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE
Master universitario di I livello - Scritture per il cinema/Sceneggiatura e critica

12 febbraio 2007
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE
Laurea Triennale DAMS - Indirizzo Cinematografico (DM 270/04 L-3)

Luglio 2003
LICEO SCIENTIFICO NICCOLÒ COPERNICO (UD)
Diploma di maturità

Capacità e competenze personali

Madrelingua	ITALIANO
Altre lingue	Livello
INGLESE	B2

Publicazioni

Mattia Filigoi, *Tutte le carriere politiche termino con un fallimento. Educare ai processi democratici tramite la sconfitta in Democracy 4*, in Matteo Genovesi, Manuel Maximilian Riolo (a cura di), *Beyond Playfulness: oltre la gioia videoludica*, Idrà Editing, 2022, Roma, pp. 131-148. ISBN 9791280218230

Mattia Filigoi, *Agente speciale 117 al servizio della Repubblica – Missione Rio. Licenza di offendere*, in Mattia Filigoi, Silvia Mascia, Consuelo Bolzan (a cura di), *41° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Associazione Palazzo delCinema/Hiša filma, 2022, Gorizia, pp.40-41. ISBN 9788894627329

Mattia Filigoi, Silvia Mascia, Consuelo Bolzan (a cura di), *41° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Associazione Palazzo delCinema/Hiša filma, 2022, Gorizia, ISBN 9788894627329

Mattia Filigoi, Silvia Mascia (a cura di), *40° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Associazione Palazzo del Cinema/Hiša filma, 2021, Gorizia, ISBN 9788894627312

Mattia Filigoi, *Zeder. Rinascere in riviera*, in Mattia Filigoi, Silvia Mascia (a cura di), *40° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Associazione Palazzo del Cinema/Hiša filma, 2021, Gorizia, pp.40-41. ISBN 9788894627312

Mattia Filigoi, Silvia Mascia (a cura di), *39° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Associazione Palazzo del Cinema/Hiša filma, 2021, Gorizia, ISBN 9788894627305

Mattia Filigoi, *Walter Veltroni a Gorizia. Il pericolo dell'odio, il cinema come ponte fra culture e la lezione di Sergio Amidei e Ettore Scola*, in Mattia Filigoi, Silvia Mascia (a cura di), *39° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2021, Gorizia, pp.36-37. ISBN 9788894627305

Mattia Filigoi, *I bambini sanno. Spiegare ai grandi*, in Mattia Filigoi, Silvia Mascia (a cura di), *39° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2021, Gorizia, pp.36-37. ISBN 9788894627305

Mattia Filigoi, Margherita Merlo, Silvia Mascia (a cura di), *38° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2019, Gorizia, ISBN 9788894467406

Mattia Filigoi, *Il lungo silenzio. Un film dimenticato*, in Mattia Filigoi, Margherita Merlo, Silvia Mascia(a cura di), *38° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2019, Gorizia, pp.44- 45. ISBN 9788894467406

Mattia Filigoi, *Palermo o Wolfsburg. La guerra dei mondi*, in Mattia Filigoi, Margherita Merlo, Silvia Mascia (a cura di), *38° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2019, Gorizia, pp.88-89. ISBN 9788894467406

Mattia Filigoi, *Shaft il detective*, in Margherita Merlo, Silvia Mascia (a cura di), *37° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2018, Gorizia, pp.60-61. ISBN 9788890434068

Mattia Filigoi, *Ganja & Hess*, in Margherita Merlo, Silvia Mascia (a cura di), *37° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2018, Gorizia, pp.64-65. ISBN 9788890434068

Mattia Filigoi, *Croisières sidérales*, in Simone Venturini, *Il cinema francese negli anni di Vichy*, Mimesis/Cinema, 2017, Milano-Udine, pp.86-88. ISBN 9788857543611

Mattia Filigoi, *Le Val d'enfer*, in Simone Venturini, *Il cinema francese negli anni di Vichy*, Mimesis/Cinema, 2017, Milano-Udine, pp.129-131. ISBN 9788857543611

Mattia Filigoi, Margherita Merlo (a cura di), *36° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2017, Gorizia, ISBN 9788890434099

Mattia Filigoi, *Terra di nessuno*, in Mattia Filigoi, Margherita Merlo (a cura di), *36° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2017, Gorizia, pp.66-67. ISBN 9788890434099

Mattia Filigoi, *In fondo al bosco*, in Mattia Filigoi, Margherita Merlo (a cura di), *36° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2017, Gorizia, pp.92-93. ISBN 9788890434099

Mattia Filigoi, Margherita Merlo (a cura di), *35° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2016, Gorizia, ISBN 9788890434051

Mattia Filigoi, *14 Reels*, in Mattia Filigoi, Margherita Merlo (a cura di), *35° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2016, Gorizia, pp.70-71. SBN 9788890434051

Mattia Filigoi, *Rivocâ / Sopra le macerie / La santa che dorme*, in Mattia Filigoi, Margherita Merlo (a cura di), *35° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2016, Gorizia, pp.72- 73. ISBN 9788890434051

- Mattia Filigoi, Margherita Merlo, Filippo Zoratti (a cura di), *34° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", 2015, Gorizia, ISBN 9788857531090
- Mattia Filigoi, *Marbella Antivicio*, in Sara Martin, *Streghe, pagliacci, mutanti. Il cinema di Álex de la Iglesia*, Mimesis Edizioni, Milano-Udine, 2015, pp. 92-93. ISBN 9788857530925
- Mattia Filigoi, *Balada triste de trompeta*, in Sara Martin, *Streghe, pagliacci, mutanti. Il cinema di Álex de la Iglesia*, Mimesis Edizioni, Milano-Udine, 2015, pp. 124-125. ISBN 9788857530925
- Mattia Filigoi, *Mulholland Drive*, in Marco Cacioppo (a cura di), *Dossier David Lynch*, Nocturno Dossier n. 152, pp. 62-63, giugno 2015
- Mattia Filigoi, *La donna in fiamme*, in Marco Cacioppo (a cura di), *50 schiocchi di frusta. Guida ai 50 film fondamentali sul sadomasochismo*, Nocturno Dossier n. 149, p. 80, marzo 2015
- Mattia Filigoi, *Maitresse*, in Marco Cacioppo (a cura di), *50 schiocchi di frusta. Guida ai 50 film fondamentali sul sadomasochismo*, Nocturno Dossier n. 149, p.83, marzo 2015
- Mattia Filigoi, *Wasteland 2*, mediacritica.it, 21 marzo 2015 (<http://www.mediacritica.it/2015/03/21/wasteland-2/>)
- Mattia Filigoi, *E il pagliaccio prese il fucile*, in Marco Cacioppo (a cura di), *Freak Show. Circhi, lunapark e fenomeni da baraccone*, Nocturno n. 146, pp. 60-61, dicembre 2014
- Mattia Filigoi, *La banda Baader-Meinhof*, in Marco Cacioppo, Davide Pulici (a cura di), *Terroristi! Guida al cinema della lotta armata*, Nocturno Dossier n. 145, pp. 68-69, novembre 2014
- Mattia Filigoi, *Bully: Scholarship Edition*, mediacritica.it, 15 ottobre 2014 (<http://www.mediacritica.it/2014/10/15/bully-scholarship-edition/>)
- Mattia Filigoi, Margherita Merlo, Filippo Zoratti (a cura di), *33° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", Gorizia, 2014, ISBN 978890434020
- Mattia Filigoi, Simone Venturini, *Spazio Off. Italian Indie Horror*, in Mattia Filigoi, Margherita Merlo, Filippo Zoratti (a cura di), *33° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", Gorizia, 2014, p 131. ISBN 978890434020
- Mattia Filigoi, *Il notturno di Chopin*, in Mattia Filigoi, Margherita Merlo, Filippo Zoratti (a cura di), *33° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", Gorizia, 2014, pp.140-141. ISBN 978890434020
- Mattia Filigoi, *Le montagne russe dell'orrore tv*, in Alice Cucchetti, Nicola Cupperi (a cura di), *Bloody Share. Guida alle serie horror televisive di ultima generazione - Parte 2*, Nocturno Dossier n. 141, pp.54-57, giugno 2014
- Mattia Filigoi, *I bambini comunisti ci mangeranno*, in Marco Cacioppo, Manlio Gomasca (a cura di), *Bambini cattivi. Guida al cinema dell'infanzia perduta*, Nocturno Dossier n. 140, pp.82-83, maggio 2014
- Mattia Filigoi, *South Park. Il Bastone della Verità*, mediacritica.it, 09 aprile 2014 (<http://www.mediacritica.it/2014/04/09/south-park-il-bastone-della-verita/>)
- Mattia Filigoi, *Dead Set. Gli zombi siamo noi*, in Alice Cucchetti, Nicola Cupperi (a cura di), *Bloody Share. Guida alle serie horror televisive di ultima generazione - Parte 1*, Nocturno Dossier n. 139, pp.48-49, aprile 2014
- Mattia Filigoi, *Grand Theft Auto V*, mediacritica.it, 01 febbraio 2014 (<http://www.mediacritica.it/2014/02/01/grand-theft-auto-v-5/>)
- Mattia Filigoi, *Grand Theft Auto V. The Show America deserves*, mediacritica.it, 01 febbraio 2014 (<http://www.mediacritica.it/2014/02/01/grand-theft-auto-v-2/>)
- Mattia Filigoi, *Duck Tales Remastered*, mediacritica.it, 16 ottobre 2013 (<http://www.mediacritica.it/2013/10/16/duck-tales-remastered/>)
- Mattia Filigoi, *Diablo III*, mediacritica.it, 09 ottobre 2013 (<http://www.mediacritica.it/2013/10/09/diablo-iii/>)
- Mattia Filigoi, Margherita Merlo, Filippo Zoratti (a cura di), *32° Premio Sergio Amidei. Catalogo*, Ass. Culturale "Sergio Amidei", Gorizia, 2013
- Mattia Filigoi, *The Walking Dead (videogame)*, mediacritica.it, 29 giugno 2013 (<http://www.mediacritica.it/2013/06/29/the-walking-dead-videogame/>)
- Mattia Filigoi, *Borderlands 2*, mediacritica.it, 20 febbraio 2013 (<http://www.mediacritica.it/2013/02/20/borderlands-2/>)

- Mattia Filigoi, *Super Mario World*, mediacritica.it, 02 gennaio 2013 (<http://www.mediacritica.it/2013/01/02/super-mario-world/>)
- Mattia Filigoi, *X-Com: Enemy Unknown*, mediacritica.it, 12 dicembre 2012 (<http://www.mediacritica.it/2012/12/12/x-com-enemy-unknown/>)
- Mattia Filigoi, *Cosmologia aliena*, in Manlio Comarasca (a cura di), *Loving the Alien. Guida alla sagafantahorror più terrificante della galassia*, Nocturno Dossier n. 121, pp. 64-75, settembre 2012
- Mattia Filigoi, *Porca vacca*, in Mauro Gervasini (a cura di), *Ciao bella gioia! Guida al cinema di Renato Pozzetto*, Nocturno Dossier n. 119, p. 85, luglio 2012
- Mattia Filigoi, *Il ragazzo di campagna*, in Mauro Gervasini (a cura di), *Ciao bella gioia! Guida al cinema di Renato Pozzetto*, Nocturno Dossier n. 119, p. 87, luglio 2012
- Mattia Filigoi, *Mollo tutto*, in Mauro Gervasini (a cura di), *Ciao bella gioia! Guida al cinema di Renato Pozzetto*, Nocturno Dossier n. 119, p. 89, luglio 2012
- Mattia Filigoi, *The Bright Side*, in Marcella Leonardi (a cura di), *Il mostro gentile. Guida al cinema e all'arte di Tim Burton*, Nocturno Dossier n. 117, pp. 74-79, maggio 2012
- Mattia Filigoi, *The Legend of Zelda – Skyward Sword*, mediacritica.it, 09 febbraio 2012 (<http://www.mediacritica.it/2012/02/09/the-legend-of-zelda-skyward-sword/>)
- Mattia Filigoi, *Dead Island*, mediacritica.it, 08 dicembre 2011 (<http://www.mediacritica.it/2011/12/08/dead-island/>)
- Mattia Filigoi, *L.A. Noire*, mediacritica.it, 01 settembre 2011 (<http://www.mediacritica.it/2011/09/01/l-a-noire/>)
- Mattia Filigoi, *La critica videoludica, questa sconosciuta*, mediacritica.it, 15 aprile 2011 (<http://www.mediacritica.it/2011/04/15/la-critica-videoludica-questa-sconosciuta/>)
- Mattia Filigoi, *Alone in the Dark*, in Carlo Fagnani (a cura di), *Insert Coin. Guida al cinema dei videogame*, Nocturno Dossier n. 63, p. 8, ottobre 2007
- Mattia Filigoi, *Final Fantasy*, in Carlo Fagnani (a cura di), *Insert Coin. Guida al cinema dei videogame*, Nocturno Dossier n. 63, p. 18, ottobre 2007
- Mattia Filigoi, *Wing Commander*, in Carlo Fagnani (a cura di), *Insert Coin. Guida al cinema dei videogame*, Nocturno Dossier n. 63, p. 25, ottobre 2007
- Mattia Filigoi, *Alvin Street Character*, in Mariapia Comand, Stefania Giovenco, Sara martin (a cura di), *Il personaggio cinematografico*, Transmedia, Gorizia 2007, pp. 147-149. ISBN 9788890142956

Attività didattica

Dal 14 maggio al 03 giugno 2021

DSL DIGITAL STORYTELLING LAB - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

Laboratorio di Game Design (20 ore)

Laboratorio per studenti delle scuole secondarie di II grado della provincia di Udine

Dal 02 al 09 dicembre 2020

DSL DIGITAL STORYTELLING LAB - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

Laboratorio di Game Design (20 ore)

Laboratorio per studenti delle scuole secondarie di II grado della provincia di Udine

Dal 14 al 16 luglio 2020

DSL DIGITAL STORYTELLING LAB - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

Laboratorio di Game Design (20 ore)

Laboratorio per studenti delle scuole secondarie di II grado della provincia di Udine

Dal 27 maggio al 29 luglio 2020

COOPERATIVA SOCIALE LA COLLINA (TS)

Cine Music Game Room (40 ore)

Corso on-line di alfabetizzazione al linguaggio cinematografico e videoludico

14, 22, 29 novembre e 5 dicembre 2019

COOPERATIVA SOCIALE LA COLLINA (TS)

Biblio in Ludo (8 ore)

Laboratorio videoludico per bambini dai 7 ai 10 anni tenuto presso la Biblioteca "E. Guglia" di Muggia (TS)

26 e 27 novembre 2018

DAMS - UNIVERSITÀ DEL SALENTO (LECCE)

Game Studies (6 ore)

Seminario di storia, produzione ed estetica videoludica per studenti universitari tenuto con Matteo Genovesi

19 e 20 settembre 2018

CERVIGNANO FILM FESTIVAL

Laboratorio di Storytelling per videogame (5 ore)

Laboratorio di scrittura videoludica all'interno del 6° Cervignano Film Festival

Dall'11 al 15 giugno 2018

DSL DIGITAL STORYTELLING LAB - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

Ideazione e sviluppo di un'avventura grafica (30 ore)

Corso di alternanza/lavoro per studenti delle scuole secondarie di II grado della provincia di Udine tenuto con Michael Castronuovo e Matteo Genovesi

12 e 22 settembre 2017

CERVIGNANO FILM FESTIVAL

Laboratorio di Storytelling per videogame (5 ore)

Laboratorio di scrittura videoludica all'interno del 5° Cervignano Film Festival

Dal 12 al 16 giugno 2017 e dal 03 al 07 luglio 2017

DAMS CON UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE - UFFICIO ORIENTAMENTO E TUTORAGGIO

Campus di narrazione 2017 (60 ore)

Progetto di alternanza/lavoro per studenti delle scuole secondarie di II grado della provincia di Udine sviluppato in due corsi:

Game Writing (30 ore)

Dal 12 al 16 giugno 2017, Università degli Studi di Udine - Sede Rizzi (Udine)

Docenza tenuta con Massimo Siardi, Matteo Genovesi, Michael Castronuovo

Critica multimediale e creazione blog (30 ore)

Dal 03 al 07 luglio 2017, Università degli Studi di Udine - Sede Rizzi (Udine)

Docenza tenuta con Massimo Siardi, Matteo Genovesi, Michael Castronuovo

19 e 20 aprile 2017

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE - DAMS

Il poliziottesco e il cinema di genere italiano degli Anni Settanta (5 ore)

Lezioni interne al corso Caratteri del cinema italiano del percorso di laurea magistrale Scienze del Patrimonio Audiovisivo e dell'educazione ai Media tenuto dalla prof.ssa Mariapia Comand

8 e 9 marzo 2017

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE - DAMS

L'evoluzione narrativa del videogioco e la sceneggiatura videoludica (6 ore)

Lezioni interne al corso Sceneggiatura del CdL triennale DAMS tenuto dalla prof.ssa Mariapia Comand

Dal 06 all'11 dicembre 2016

CIRCOLO DEL CINEMA "IMMAGINI" DI SANT'ANTIOCO

Critica il corto (30 ore)

Seminario di scrittura critica all'interno del XII Festival del Cortometraggio "Passaggi d'autore. Intrecci mediterranei" di Sant'Antioco (CA)

Dal 13 al 17 giugno 2016 e dal 27 giugno al 01 luglio 2016

DAMS CON UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE - UFFICIO ORIENTAMENTO E TUTORAGGIO

Campus di narrazione 2016 (60 ore)

Progetto di alternanza/lavoro per studenti delle scuole secondarie di II grado della provincia di Udine sviluppato in due corsi:

La narrazione videoludica (30 ore)

Dal 13 al 17 giugno 2016, Università degli Studi di Udine - Sede Rizzi (Udine)

Docenza tenuta con Massimo Siardi e Matteo Genovesi

La critica multimediale (30 ore)

Dal 27 giugno al 01 luglio 2016, Università degli Studi di Udine - Sede Rizzi (Udine)

Docenza tenuta con Massimo Siardi e Matteo Genovesi

Dicembre 2015- Giugno 2016

ISIS MALIGNANI

Twine e la narrazione videoludica (15 ore)

Laboratorio di scrittura videoludica interno alle ore di didattica del docente Damiano Cantone e rivolto ai suoi studenti del primo anno dell'ISIS Malignani di Udine

Convegni

07 marzo 2018, Università degli Studi di Udine – Polo S. Chiara (Gorizia)

FILM FORUM 2018 – XV INTERNATIONAL FILM STUDIES MAGIS SPRING SCHOOL

Intervento: Memory, Serious Games and Virtual Reality: The Case of Progetto Ustica

09 giugno 2017, American University of Rome (Roma)

INNOVATIONS AND TENSIONS. ITALIAN CINEMA AND MEDIA IN A GLOBAL WORLD

Intervento: Soggettiva videoludica italiana. I casi di Grezzo2 e The Town of Light (con Matteo Genovesi)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 D. Lgs. 30 giugno 2003 n°196 – “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell'art. 13 GDPR 679/16 – “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”

Udine, 05 luglio 2023

Mattia Filigo