



Prot. N. 84790
Tit.:III

Udine, 24 giugno 2024
cl.:9 fasc.:49

Oggetto: nomina delle commissioni di laurea

La Direttrice del Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale:

a norma degli artt. 40 e 41 del Regolamento Didattico di Ateneo emanato con D.R. n. 335 del 27.06.2013 provvede alla nomina della Commissione per gli esami di laurea che si svolgeranno il giorno e nell'ora sotto indicati:

SI RACCOMANDA AI CANDIDATI in PRESENZA ED AI LORO INVITATI DI ACCEDERE ALLE SEDI UNIVERSITARIE SOLO IN PROSSIMITÀ DELL'ORARIO DI CONVOCAZIONE. ALL'INIZIO DELLA SESSIONE NON VERRÀ FATTO ALCUN APPELLO.

1° luglio 2024, dalle ore 14.30 in Via Gemona, 92, Palazzo di Toppo Wassermann, aula T4

Terza Commissione

- | | |
|--------------------------------|------------|
| 1. Prof.ssa Elena Maria FABBRO | Presidente |
| 2. Dott. Dario DE SANTIS | Componente |
| 3. Prof. Rodolfo ZUCCO | Componente |
| 4. Prof. Marco FUCECCHI | Supplente |
| 5. Prof. Fabio VENDRUSCOLO | Supplente |

Avvertenze

I membri effettivi delle Commissioni di esame di laurea devono essere presenti, liberi da ogni altro impegno, per tutta la durata della seduta di laurea alla quale sono stati convocati.

I membri supplenti devono essere reperibili nelle proprie sedi di lavoro.

Qualora un membro effettivo, per motivata ragione, sia nella impossibilità di partecipare alla seduta di laurea, è tenuto a concordare la propria sostituzione con uno dei membri supplenti e a darne tempestiva comunicazione al Presidente della Commissione e al Servizio Supporto alla Didattica del Dipartimento, affinché le Commissioni siano sempre e tutte formate da almeno cinque membri per le lauree specialistiche/magistrali/vecchio ordinamento e da tre membri per le lauree triennali.

Si raccomanda la massima puntualità onde evitare ritardi nello svolgimento dei lavori.

N.B. Si ricorda che ai sensi di quanto previsto dall'art. 41, comma 1 e comma 4, del Regolamento Didattico di Ateneo, "Le Commissioni delle prove finali di laurea e di laurea magistrale sono composte, rispettivamente da almeno tre e da almeno cinque membri effettivi, corrispondenti al numero minimo richiesto per la validità di ciascuna prova. La maggioranza della Commissione deve essere, in ogni caso, rappresentata, durante lo svolgimento di ciascuna prova, da docenti di ruolo."

LA DIRETTRICE del DIPARTIMENTO di STUDI UMANISTICI e del
PATRIMONIO CULTURALE
Prof.ssa Linda BOREAN



La S.V. è invitata a far parte della Commissione per i seguenti esami di **Laurea** che avranno luogo:

- **Discussione tesi e proclamazione 1° luglio 2024** in Via Gemona, 92, Palazzo di Toppo Wassermann, aula T4

Candidati – Tesi – Relatori

INIZIO SEDUTA ORE 14.30

LAUREANDI

ORE 14.30

1. Matteo BIASUZZI

Corso di laurea in Lettere

"Performance poetry: come hanno influito i nuovi media su queste avanguardie letterarie?". Relatore: Dott. Dario DE SANTIS.

ORE 15.00

2. Simone CAPPELLARO

Corso di laurea in Lettere

"LE RADIOTELECRONACHE COME STRUMENTO PER LA NARRAZIONE SPORTIVA". Relatore: Dott. Dario DE SANTIS.

ORE 15.30

3. Samuele METON

Corso di laurea in Lettere

"Terzo settore e nuovi media: distanti ma uniti.". Relatore: Dott. Dario DE SANTIS.

ORE 16.00

4. Emma PALAMIN

Corso di laurea in Lettere

"Le implicazioni etiche del ghostwriting: dalla logografia all'intelligenza artificiale". Relatore: Dott. Dario DE SANTIS.

ORE 16.30

5. Simone IANTORNO

Corso di laurea in Lettere

"La poesia ipercontemporanea e generazionale di Francesco Targhetta.". Relatore: Prof. Rodolfo ZUCCO.

ORE 17.00

6. Luisa BARBAGALLO

Corso di laurea in Lettere

"MORTE, RITUALI FUNEBRI ED ELABORAZIONE DEL LUTTO DA OMERO ALLA SCENA TRAGICA". Relatrice: Prof.ssa Elena Maria FABBRO.

ORE 17.30

7. Dora Samantha Maria CANNAVÒ

Corso di laurea in Lettere

"L'interpretazione onirica nella rappresentazione drammatica di Eschilo, Sofocle ed Euripide.". Relatrice: Prof.ssa Elena Maria FABBRO.

LA DIRETTRICE del DIPARTIMENTO di STUDI UMANISTICI e del
PATRIMONIO CULTURALE
Prof.ssa Linda BOREAN